

家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子

我自己

可能吧,
那就是别人眼中的我。
也许,
我曾被他人所喜欢;
也许,
我今日仍未被欣赏;
也许,
没人能懂真正的我。
不过,没事。
没人见过月光下的自己,
我也不能让任何人发现我的软弱。
抬起头,
坚信明日会更好,
你摘不下我的面具,
但我会努力让你理解我,
因为,那是我自己。

成都市龙江路小学
六(1)班 杨佑城

点评

短短一首小诗,寥寥
数语,作者为我们勾勒出一
个不卑不亢、自信坚强的
“自己”,不管在别人眼
中怎么样,内心强大的人
将所向披靡。

“打”糍粑

这个中秋节,我在外婆家见到了
传统打糍粑的过程,别提多有意思了。
在外婆那里,中秋是重要节日,会
邀请亲朋好友到家里一起过节,而糍
粑是必不可少节日食物,和吃月饼有
着同样的意思。

中秋节这天,大人们忙着准备各
种食材,我们小孩子也被分配了任务,
准备糍粑的佐料是我们的第一项任
务。妈妈说糍粑好不好吃,很大部分
取决于佐料做得好不好,所以,这是一
项很重要的工作,嘻嘻。一个叫做“徽
窝”的椭圆形容器加上一个铁杆做的
“徽锤”就是工具,将炒熟的黄豆、芝
麻、花生分多次少量放进“徽窝”中,用
“徽锤”使劲锤打,直至研磨成粉末,一
股诱人的香味随着捶打过程扑鼻而
来,就是平时我们在街边买糍粑时的
味道。等我们把佐料做好后,重头戏
来了——打糍粑!

糯米经过木桶长时间蒸煮后,变
得香软,随后舀入用石头做的大“徽
窝”中,外公高高举起用木头做的“徽
锤”重重地砸在糯米上,一下又一下,
一颗颗糯米慢慢黏在了一起。打了一
会儿,外公额头已有少许汗珠,于是,
又换上身强力壮的叔叔开始捶打糍
粑,我们几个小孩子看着心痒痒的,也
跃跃欲试,大人笑着让我们几个也去
体验一下。我们迫不及待地跑过去,
费了九牛二虎之力才勉强把“徽锤”提
起一点,软软地落在糍粑上,没几下就
已经累得不行了,看来这真是一个力
气活。亲戚们都被吸引过来,围成了
一个圈,嘻嘻哈哈,议论着、说笑着,别
提多热闹了。

糍粑打好后,亲朋好友坐在一起,
揪上一块糍粑蘸上黄豆粉和白糖,放
进嘴里,软软糯糯,香香甜甜,自己
做的糍粑,吃着无比幸福。

德阳市岷山路小学
四(8)班 李雨桃
指导教师 吴映霞

点评

文章内容充实,语言简
洁,条理清晰地描述了传统
“糍粑”的制作过程,从侧面
写出了中秋亲人团圆的热闹
气氛和喜悦心情,也表达了
作者用勤劳的双手参与制作
美食的自豪感、幸福感。

旅行让生活更美好

“读万卷书,行万里路。”
很多年前,古人就告诉我们,
精神与见识同样重要,不能
呆在家里做一个书呆子。
是啊,当我学习太累时,就会
想到祖国的大好河山、无垠
草原、异域风情、山川美景。
旅行归来,我的心中都会豁
然开朗、充满斗志!

每一次出行,都令我感
慨万千。在南京天文台,我
领悟宇宙的神秘;在北京圆
明园,我立志要振兴中华;在

上海东方明珠塔,我览尽上
海滩的繁华。……旅行,为
童年增添乐趣,让人生不留
遗憾。旅行,开拓了我的视
野,增长了我的见识,带给我
太多感受。

我清晰地记得,旅行的
路上,那么多的美景。坐上
火车,窗外大兴安岭飞驰而
过,漫山遍野的红、橙、黄
三色枫林像轻盈的彩蝶肆意
飞舞,令人眼花缭乱,我不
禁脱口而出:“看万山红

遍,层林尽染。”策马扬
鞭,我在呼伦贝尔大草原感
受“天苍苍,野茫茫,风吹
草低见牛羊。”乘坐飞机,
我来到庐山,一步一步爬上
山顶,大把的汗水混合着喜
悦之情。特别是望见了中外
闻名的庐山瀑布时,既觉
“大珠小珠落玉盘”,又觉
“飞流直下三千尺,疑是银
河落九天。”坐上高铁,我
来到滕王阁,登高眺望“落
霞与孤鹜齐飞,秋水共长天

一色。”登上长城,在慕田
峪烽火台,我感叹“不到长
城非好汉!”一路前行,一
路美景,一路诗情,我的身
体和精神都得到滋养。

旅行,让我明白了人生
的意义,让我在丈量世界的
同时也在思索;旅行,让我
懂得了自然的力量,让我在欣
赏世界的同时也在品味。

旅行,让生活更美好!
资阳市雁江区第八小学
六年级示范班 陈奕含

推荐指数:★★★★★

推荐理由:作者坐上
火车、飞机、汽车等交通工
具去旅行,山山水水的意象
构成了作者心中最美的童
年,这是心灵的感悟,也
是生命的启迪,更是作者
成长中的最美风景线。结
尾照应题目,总结全文,
点明中心。

闪光点

坐上火车,窗外大兴安岭飞驰而过,漫山遍野的红、橙、黄三色枫林像轻盈的彩蝶肆意飞舞,令人眼花缭乱,我不禁脱口而出:“看万山红遍,层林尽染。”策马扬鞭,我在呼伦贝尔大草原感受“天苍苍,野茫茫,风吹草低见牛羊。”乘坐飞机,我来到庐山,一步一步爬上山顶,大把的汗水混合着喜悦之情。特别是望见了中外闻名的庐山瀑布时,既觉“大珠小珠落玉盘”,又觉“飞流直下三千尺,疑是银河落九天。”坐上高铁,我来到滕王阁,登高眺望“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色。”登上长城,在慕田峪烽火台,我感叹“不到长城非好汉!”一路前行,一路美景,一路诗情,我的身体和精神都得到滋养。

都是“错别字”惹的祸

日记一则

9月12日星期日小雨

今天又是一个星期天,我要
完成老师布置的观察作业,就早
早地起了床洗漱。

天亮后,我走出房间,来到院
子里。昨天晚上下了一场大雨,地
面上还很潮湿,不时还能看见一
个个亮晶晶的水洼映着一角小小
的蓝天。

在墙角的花坛瓷砖上,我突
然发现一只小蜗牛在慢吞吞地移
动,移动过的地方留下了一条亮
闪闪的线。我用手摸了摸,那条
线有点黏糊糊的。

为什么蜗牛走过的地方总会
留下这么一条长长的黏线呢?我
带着这个疑问,决定进行一次实
验,来揭开这个谜底。于是,我
捉来一只蜗牛,把它放到高处,等
它的头伸出来时,我便捉它的头。
可是,我的手还没碰着蜗牛,它的
头就又缩回去了。

这蜗牛真是胆小鬼啊!
我又连续试了好几次都没有成
功,我真有点生气了。忽然,
一个办法从我的脑海里闪过。
“有了!有了!”我兴奋地找来
一根小树枝,小心翼翼地掰开
蜗牛壳,抽出蜗牛的身子,用
手摸摸它的身子下面,只觉得
还是黏糊糊的。

这应该就是能让它在移动时
留下一条线的粘液吧。我又翻转
它的身子,仔细看了看,在它的身
子底下,隐约还有小粒状的东西,
这是什么呢?经过查阅资料,我
找到了答案。原来那小粒状的东
西是蜗牛的脚,那黏糊糊的就是
它的分泌物,这些东西都有助于
蜗牛的爬行。

通过这次观察实验,我发现
了蜗牛的秘密,收获可真不小啊!
仁寿县视高小学
三(2)班 廖艺琳
指导教师 高勇

点评

作者是一位勤于动
手,善于观察的有心人,
把生活中的发现写出来
更是一种不可多得的习
作能力,好好加油!

铃声响起,老师疾步而来,手里拿
着前几天检测的单元试卷,一脸严
肃。啊,情况不妙,赶紧藏起来吧。
不然,老师那目光,只要轻轻一扫,
没有人躲避的。

此刻的教室,安静极了,空气几
乎停止了流动。紧张的心,咚咚地
跳。我屏气凝神,期待这次考试能
给我带来一个大大的“优”,那该多
好啊。

所有人的注意力,集中在了那
叠试卷上,终于发试卷了。绝大多
数同学都拿到了,而我,手中空空如
也。咦,是不是老师忘了批改,将试
卷遗留在办公室?不会的。语文老
师做事从来都很认真,哪怕平时有
人忘了交作业,他总会从成堆的作
业本里清查是谁没交。

“刘操,你在想什么,快来领取
试卷。”老师的声音打断了我的思
绪。我赶紧离开座位,奔向讲台。老
师递过试卷,语重心长地说:“你
啊,再仔

细点就好了。你看,试卷上出现这
么多的错别字;如果少几个,这次一
定得‘优’。”啊,我的“优”与我擦
肩而过。

老师让我们先改错题,不懂再
问他。打开试卷,一道道地仔细
改,我发现第九题错得最多。哎呀,
这儿我犯了跟同桌一样的错:明明
想写的是“小艇”,结果写成了“小
船”。难道“艇”与“船”真的是一
对双胞胎,让我找不着北,辨识不
清,因而误了“得优的大事”?

还有一个地方,明明该写“作
用”,结果我写成了“做用”。唉,“作
”和“做”,读音相同,字形不同,
同与不同,真难辨析。苍天啊,给
我一次机会吧,让我将“小艇”“作
用”分得清清楚楚,搞得明明白白,
哪怕它们化成灰,我也会一一辨
认出来。

光抱怨没有用,还得找出问
题的症结所在,免得再犯。分析试
卷,我得出以下原因:一是答题后

没回读,只想着尽快做完;二是
看别人做好了,心里慌,胡乱地
看一遍就匆匆交卷;三是平时遇
到难辨认的字词,不查字典词典
求证。看来,对待学习来不得半
点马虎,哪怕是“错别字”这样
的小事,认真搞清楚,才不会犯
糊涂。

哼,错别字,你这坏东西,我
一定将你们统统消灭掉,扔到太
平洋,扔进马里亚纳海沟。让
“错别字”惹的祸,不再发生。

开江县灵岩乡中心小学
六(1)班 刘操
指导教师 邱达官

点评

一件看似平常的小事,
却激起了孩子内心的激
荡。作者巧妙运用环境描
写和心理活动描写,渲染气
氛,制造悬念,不断推动故
事情节向前发展。

一路走来,有书相伴

邀一轮明月,携一缕清风,手捧
一卷书,任思绪畅游其中,千年的
蒹葭散发着晚香。细细品味“杨
柳岸晓风残月”的美景,铭刻着
分手的惆怅;翻阅“花落人亡,
红楼梦断”的场景,感慨有情无
缘的悲怆。一路走来,有书相伴。

虽然,书籍与我相识十一个春
秋,但不可否认的是,在我生命
中的每个角落,都散发着书本的
浓郁芬芳。

在我牙牙学语的时候,母亲便
为我买了《葫芦娃》、《花仙子》、
《变形金刚》等连环画。尽管那
时我还不识字,但那一页页精美
的插图足以使我离不开眼。

长大了些,我认识了字,便开
始读各种童话书,故事中的情节
跌宕起伏。开始,每个人的生活
都过得平淡;中间,好像每个人
的结局都很悲惨;但是凭着公主
和王子过

人的机智与勇敢,到了结局,一
切都平静下来,坏人得到了应有
的惩罚,好人幸福地生活在一起。
每一篇童话都仿佛有魔力,深深
地吸引我去翻阅。

到了现在,我读的书更多了,
知识面也更广了,我在书籍的
海洋中遨游。从《中华上下五千
年》中,我看到了中国文化的形
成;《骆驼祥子》一文,我看到
了一个老实、憨厚的祥子,历经
种种打击,竟然成为了一个贪
婪、可恶的人,这不得不引起我
的深思;从《唐诗三百首》中,
我看到了中国文化的源远流长、
博大精深,体会到了中华汉字的
生动形象。

在我成长的过程中,是书陪
伴着我,所以我爱书。我爱靠在
窗前,看窗外的《翠鸟》,望着
《烟雨蒙蒙》,吹着《剪剪风》,
和苏轼一起谈论《明月几时

有》,品味《童年》,回顾《朝
花夕拾》。

广汉市第九小学
六(4)班 李紫怡
指导教师 陈大会

点评

文章内容充实,语言简
洁,条理清晰地描述了传统
“糍粑”的制作过程,从侧面
写出了中秋亲人团圆的热闹
气氛和喜悦心情,也表达了
作者用勤劳的双手参与制作
美食的自豪感、幸福感。