

## “中小学数字教材实践研究”项目课例展示活动启动——

## 如何用好数字教材？锦江学校来示范

本报讯(记者 胡敏 摄影报道)数字教材给课堂带来了什么改变?反映了“互联网+教育”的什么趋势?11月20日,由教育部基础教育课程教材发展中心、课程教材研究所主办的“中小学数字教材实践研究”项目数学课例展示活动在成都市锦江区开展。课程中心、课程教材研究所的17个课程改革实验区,近200个学校的教研员和教师,通过中教云数字课程教材云平台观看直播,并就课例展示活动进行互动交流,锦江实验区数学学科约300位老师参加了现场研讨活动。

## ◆教材动起来,学生思维活起来

“请同学们拍照上传。”活动中,成都市天涯石小学教师展示了课例《正负数》,《看图找关系》,成都市七中育才学校水井坊校区教师展示了课例《一元一次方程》,《平行四边形的性质》。四节课例从不同的视角展示了数字教材在真实课堂教学中的应用。课堂上,同学们的随堂练习能够实时显示在大屏幕上,老师根据现场生成推进课堂。黑板、显示屏以及教师和学生手中的平板,交互使用,课堂显得更加生动、立体。

数字教材不只是把教材PDF装进平板电脑,而是一个汇集数字教材、资源库、以及作业管理功能的云端平台。记者在现场看到,上课使用的“中教云智”平台,左侧有“首页”、“备课”、“作业管理”以及“数字教材”四个选项。课中使用最多的是作业管理功能,教师实时查看和点评学生课前提交的预习作业,以及课中练习,还能对数字教材进行圈点勾画,节约了学生板书思维过程的时间,师生互动、生生互动更频繁。

课后,成都市七中育才学校水井坊校区教师杨文告诉记者,数字教材提升了课堂效率,“进入平台网



成都七中育才学校数学课《一元一次方程》上,学生在纸上完成课堂练习后拍照上传。

页,它有资源、视频,还有多个教育平台,我们可以把它全部结合起来备课,备课完成后可以提前推送题目,也可以在课中推送题目,还可以复制作业,而展示的过程中还可以将两个学生的书写过程以及他要展示的思维导图进行对比。”

## ◆提高课堂效率,还提升数字化学习能力

据了解,2020年6月,由教育部基础教育课程教材发展中心、课程教材研究所和首都师范大学牵头教育部科技发展中心等6家单位,成立教育部数字课程教材研究中心,以推进数字教材标准体系研究、运用及相关平台建设。8月29日、30日,教育部基础教育课程教材发展中心、课程教材研究所锦江实验区举行了“中小学数字教材实践研究”项目教师培训活动,对锦江区10所项目实践学校进行了现场指导培训。

“这次课例展示活动,既是对前段时间研究成果的展示,也为其他老师如何使用好数字教材,做示范引领。”教育部基础教育课程教材发

展中心副主任、课程教材研究所副所长陈云龙在活动现场表示,希望各个市实验区的各所学校,各位老师、教研员,以及教学管理人员,能够充分发挥实验区先行先试的精神,发挥典型示范的引领作用,扎根中小学的课堂教学,积极探索数字教材实践应用的本土经验,为我国中小学数字教材建设,为我国在线教育创造新经验。

在圆桌论坛环节,国家教材委科学学科专家委员会委员、四川省教育科学研究院正高级教师李维明抛出观点,数字教材平台主要有两种用途,一是为教师的教育服务,如备课、上课、让学生传作业,精准反馈,但更重要的是用数字教材平台让学生提高数字化学习和数字化创新的能力,这是数字教材平台要逐步达到的愿景。

据了解,锦江区参与中小学数字教材实践研究的10所项目学校为:成师附小、天涯石小学、盐道街小学、盐道街小学东区、成师附小万科分校、七中育才学道分校、成都十七中、师大附中、七中育才教育集团。

## 链接

数字教材,即数字化教材。有别于传统教材,利用多媒体技术将传统纸质内容进行数字化处理,转化为适用于各类电子终端的互动性教材。

数字教材充分发挥信息技术优势,融合了文字和音频、视频、图片及动画等元素,具有表达更加生动形象、有利于互动交流、有利于分层施教、有利于修订完善等优越性。

数字教材分4个层次:纸质教材数字化、多媒体数字教材、交互式数字教材和集聚式数字教材。不同层次的数字教材需要不同的课堂教学方式。

1.纸质教材数字化。纸质教材数字化是数字化的最基础层面,表现为静态的电子教材。教学方式主要为引导学生阅读和练习。

2.多媒体数字教材。多媒体数字教材,即多媒体的电子教材,含有音频、视频、动画等。教师不仅仅引导学生阅读和练习,还包括倾听和观察。

3.交互式数字教材。交互式数字教材是能够实现互动的数据式教材。它能够支持读者与数字教材的互动、师生互动、学生之间互动,以及教师、学生与数字教材的作者之间的互动,引导对话、交流、分享成为必要的教学方式。

4.集聚式数字教材。集聚式数字教材,是数字资源集聚的数据式教材,是前三个层次的整合和提升。教师的教学方式在于以学习终端为载体,以学习云平台为支撑,实现多主体、多维度、多层次的高效互动。数字教材的发展将引领学生学习方式变革和促进教师工作方式变革。

## 探寻学前教育的生态与突围

## ——2020亚洲教育论坛学前分论坛在蓉举办

本报讯(记者 梁童童)日前,2020亚洲教育论坛学前教育分论坛在成都举行,来自国内外学前教育组织及协会、院校等专家、学者、幼教机构的教育人齐聚一堂,从后疫情时代出发,共同提出了《共建亚洲优质学前教育倡议书》,探寻学前教育生态变革与突围之路。

中国民办教育协会会长王佐书在致辞中提出学前教育的“五个‘第一’、一个衔接、四个‘爱与会’”等理念,为研究幼儿教育规律提供了线索。

中国教育发展战略学会会长孙霄兵分享了当前中国学前教育的形势与政策。孙霄兵指出,当前国内的学前教育数量较大,每年的人园人数和入小学的人数基本持平。在这样的情况下,“学前教育不是义务教育”这一定位依然要保持明晰。

围绕“新时代背景下的应用型学前教育人才培养”这一主题,国家开放大学培训学院院长汪启富说,国家开放大学采取了两种并行的方式培养幼儿教师——第一种方式是传统学前教育专业从学科体系出发,自上而下地按照教学计划培养人;第二种方式是基于岗位胜任力“图谱”,进行非线性的、网状的培训,在职老师缺什么就补什么,急用先学,学以致用。

从一个办园人的角度出发,北京市21世纪幼教机构创始人、总园长朱敏指出:“正是疫情,让我们更加坚信幼儿教育价值和意义。”她说:“在疫情这样的危机来临时,让自己的思考回归到对人的培养、对教育的初心上,把培养、担当民族复兴大任的时代新人作为我们的伟大理想,并且朝着这个目标坚定地走下去。”

专题分享之后,14位学前教育机构领导、园长、学者围绕学前教育行业生存现状和人才培养两个议题进行圆桌讨论。从“国际学前教育发展状态”到“国内学前教育政策变化”,从“3-6岁教育”到“0-6岁托幼一体化”,从“学前教育生态”到“学前教育发展”到“学前教育人才培养”,话题开启了新思维、凝聚了新理念,共同推进可持续发展的学前教育新局面的形成。

## 教研动态

## 四川师大助力西藏乡村教师用好新教材

本吧讯(杨苑 记者 胡敏)近日,来自西藏自治区拉萨、那曲、昌都、阿里、山南、林芝、日喀则、西格办等地的50名乡村小学语文青年教师结束在四川师范大学为期半个月的培训。

从2019年秋季起,中小学语文学科开始全面推广统编教材的使用。四川师大承担了西藏自治区“国培计划”(2020)乡村小学语文青年教师培训项目。培训中,“专家指路、课例辅路、微课筑路”的形式深受学员欢迎。除了10场针对统编教材的专题讲座和12节示范课、微课设计与微课展示用“以赛促学、以赛促联、以赛促练”的方式,老师们变“旁观者”为“实践者”,促进了教学实践能力的提升。

“世界咖啡”激活了参训老师的表达热情。“世界咖啡”意为参训老师如同和朋友喝咖啡一样,以小组为单位围坐在咖啡桌边,针对特定的问题展开对话。西藏教师们以“语文”和“民族”为主题,成语接龙、诗朗诵、飞花令等活动交替进行,学员乐在其中。

西藏参训教师还前往四川师范大学附属实验学校、成都市龙江路小学中粮祥云分校、成都市武侯区西川实验学校进行了为期6天的跟岗研修

## 重庆市忠县选派名师到成都学校跟岗研修

本报讯(记者 夏应霞)为落实《推动成渝地区双城经济圈建设教育协同发展框架协议》重点任务,日前,重庆市忠县教委选派多位名校长(教师)赴成都市龙江路小学教育集团跟岗研修。

11月17日,来自重庆市忠县的各位名校长(教师)来到成都市龙江路小学武侯新城分校跟岗研修。参观校园后,重庆来观摩音乐教师刘倩执教的《川剧锣鼓》;龙小新城分校群文阅读项目组介绍了“聚焦思维进阶的小学语文群文阅读教学范式的实践研究”情况;执行校长刘熹介绍了两自一包体制改革激活了学校的办学活力的经验做法。

11月19日,4名忠县教师及校长到访集团成员校——天府三小。学校的乐之课程体系、“让每一个生命都精彩”的教育追求得到重庆同仁充分的认可。

## 编前

高水平的中学生团课是什么样的?近日,在成都市树德中学光华校区,高2020级10班团支部书记、班主任邓洪带领全班同学开展了一堂以“爱成都·迎大运,我们在行动”为主题的团课活动,引起师生们的强烈反响。

## 一堂团课的“台前幕后”

■本报记者 陈朝和 钟兴茂 文/图

“从内容形式到现场效果,这堂团课都堪称高水准。课堂上,师生们的互动展示达到了校内校外相结合,线上线相结合,老师同学相结合的效果,特别是发挥了团员的主体作用,精彩纷呈、印象深刻。”在听完树德中学的这堂团课后,四川省团校党委书记、常务副校长曾礼在观看团课展示后点评道。

## 台前——

## “团课应该有庄严的仪式感”

“全体起立,调整站姿,请同学们举起右手宣誓!”伴随着嘹亮的音乐,在邓洪的领誓下,树德中学高2020级10班的团课活动开始了。宣誓过程郑重而庄严,平时文静内敛的一个个青春脸庞,都换了模样——坚毅的眼神、自信的神态、轩昂的气场。

“区别于班会,团课应该有庄严的仪式感。我想到,这个课堂是展现我自己,还是想展现团员学生们。最后,我选择了让团员们站在台前。”第一次上团课,邓洪对课程目标和教学效果思索很多。整堂团课,班级团员们成主角,为“爱成都·迎大运”的主题准备得充分,各小组头脑风暴后的奇思妙想和数日来自发参与的实践活动,成果丰硕,大家跃跃欲试。

“成都有什么样的底气申办大运?”“文化底蕴丰富!”“我觉得成都是一个绿色的城市!”“时尚并且富有活力!”

“成都这几年有何变化?”“大运会的海报随处可见!”“交通越来越方

便,新增了很多地铁线!”“新建了体育场馆!”

“大运到来,我们在座的团员们应该交出怎样的答卷?”“同学们对大运会的了解如何?”……

一个接一个的问答,邓洪像是电视问答节目的主持人。可让她没有想到的是,精心准备的问题,反倒是被各位同学踊跃响应的答案淹没了。

早在2008年,邓洪进入树德中学光华校区任教,可对于班主任工作而言,她却是一位名副其实的“新人”。

“本学期的班主任工作上手才8周,如今就要拿出一堂内容扎实的团课,说实话,我的心里也没有底。”邓洪告诉记者。

邓洪的顾虑被同学们打消了。如果说问答环节体现的是课堂效果,那么,各小组的分享报告则充分显示了学生的学习能力,让团课内容更加扎实,邓洪倍感欣慰。

本次团课前,高2020级10班组成四个小组。旅游小组实地探访后,为未来游客和参赛选手设计出特色美食、休闲旅游两条黄金路线;媒体宣传小组展示了宣传作品,他们利用课余时间,进行拍摄、编辑,利用视频网站向世界宣传成都和大运会;第三组、第四组的团员们不约而同选择志愿者招募这一主题,他们设计海报和口号,积极响应本次盛会。

一次团课让邓洪看到了学生站在台前的“巨大惊喜”。“通过活动锻炼了自己,号召了更多的人来参与成

都的发展,我觉得已经达到了目的。”邓洪总结道。最后,团课在全班同学齐唱国歌的歌声中走向高潮。

## 幕后——

## “扣好第一颗扣子”

“我们在台前所呈现出来的每一幕,包括音乐、舞蹈、声美等都是同学自己负责的。”在邓洪看来,团课活动让班级每位学生都得到锻炼和发言的机会,把他们的特长和学识,比如书法、唱歌、跳舞、制作PPT等充分展现。

“磨课就是磨人,在磨炼的过程中,教师和学生都得到了成长,获得了机会。”成都树德中学副校长、光华校区党总支书记陈铁军观看了团课,感慨颇深。团课的前期准备,“新人”邓洪老师

的认真投入等等他看在眼里,他发自内心地为师生们精彩的课堂展示高兴。

在陈铁军看来,邓洪老师的团课是一次具有积极意义的探索。他认为,团课活动首先要体现出团组织的先进性,其次,活动要紧跟党和国家的教育教学方针,让“优秀的苗子,优秀的孩子,在团课中找到归属,获得荣耀,承担责任,通过团建活动成长”。

“老师要为党育人,培养能够传承红色基因的下一代。作为团员,要明白奋斗目标是什么。团课与主题班会课不一样,团课就在于凸显传承红色基因。”曾礼说,上好团课就是让老师给学生“扣好第一颗扣子”,让学生成为可靠的优秀的社会主义建设者和接班人。



树德中学光华校区高2020级10班团员们在团课中重温入团誓词。