

# 成都市启用教育人才新服务平台

打造「一站式」教育服务平台

本报讯(记者 倪秀)日前,成都市教育人才服务中心正式启动新服务大厅。记者在现场看到,成都市教育人才服务中心新服务大厅整洁明亮,区域划分明确。目前,大厅开设中职学历认证、教师资格证认证、教育对外交流、普通话测试、职称评审、人事代理6个服务窗口以及相关自助服务区,并设有“蓉漂”党员之家。据悉,接下来,成都市教科院、成都市教育技术装备管理中心相关办事窗口也将入驻服务大厅。

成都市教育人才服务中心书记、主任李全介绍,新服务大厅将切实提升行政效能,着力打造“一站式”教育服务平台,严格落实“首问负责制”“一次性告知制”等服务制度,积极推进“互联网+”教育服务,破解群众办事的“堵点”“难点”问题,实现让群众办事“最多跑一次”,努力为营造良好的城市营商环境贡献教育力量。

记者从启动仪式上获悉,信息化、标准化的惠民便民公共服务大厅的启用,将翻开成都市教育人才服务的新篇章。未来,成都市教育人才服务中心将围绕五个方面发展:一是打造“新型教育智库”;二是建设“教育芯中心”,让“一站式”和“秒批”成为教育服务新常态;三是创建“教育未来窗口”,让中心服务能够成为教育系统人才成长和对外交流的服务示范基地;四是搭建“中外人文交流”平台,高质量助推中外人文交流实验区建设;五是加大“语言文字推广”,建成集普通话学习、体验、培训、测试于一体的“语言文字中心”,每年为全国提供超20万人次的测试名额。

## 苍溪县让乡村教师职业“香”起来

本报讯(张斌 罗晓斌)近年,苍溪县不断创新乡村学校教师的引进、培养和管理机制,争取最优政策,实施“三大工程”,切实提高乡村教师的职业幸福感和满意度。

一是实施乡村教师引工程。创新编制管理机制,对学校教职工编制实施动态管理,及时确定每年用编进人计划,教师补充重点向紧缺学科和小微薄弱学校倾斜,确保开齐开足国家规定课程。近年来,该县招考特岗教师、考核引进教师和公开招聘教师1229人,其中农村学校补充了998人,小微学校补充了231人,最大程度优化了教师队伍结构。

二是实施乡村教师提能工程。苍溪县率先在全市建成38个名师工作室,其中乡村学校名师工作室12个,加强培养学科骨干教师,被省教育厅认定为“师培工作苍溪模式”;成立九大学区联盟,定期开展联合教研,提高乡村教师教学能力。

三是实施乡村教师激励工程。依法落实教师工资待遇政策,目标绩效考核奖励与公务员同酬;全面落实农村教师生活补助政策,在省定标准上逐年提高,并根据学校艰苦边远程度差异化执行;执行乡村教师职称评定“激励机制”,高级职称比例提高10%,中级职称比例提高20%;全县共建教师周转房和公租房2819套,基本满足全县农村学校教师住房问题,让农村教师进得来、留得住;努力办好教职工食堂,让教职工吃得好、干得好;建立选树教书育人先进、评选“最美乡村教师”、为乡村学校颁教30年教师颁发荣誉证书等制度,设立乡村教师奖励专项基金,增强乡村教师职业幸福感。

# 甘孜州 优化校点布局 助推农牧区集中办学

明晰思路定方向。甘孜州先后下发《关于启动优化校点布局工作的通知》《关于加快推进规模集中办学校点布局优化调整工作的通知》,紧密结合全州行政区划调整和乡村振兴战略,提出“因地制宜、科学布局、规模适度”的总体要求和“学前就近入学、小学向片区集中、初中向县城集中、高中向东路集中”的布局原则,兼顾边远交通不便和稳定因素等特殊因素,依照国家中小学、幼儿园设置标准,启动校点布局调整工作。

反复清理核家底。各县(市)聘请专业测绘机构,对中小学、幼儿园办学场址、校舍用房、运动场等基础设施进行测绘,统计分析常住人口、流动人口、在校学生等情况,全面摸清县(市)域内学校总数、学校面积、学生总数,州级层面邀请省州专家,深入调研指导校点布局优化调整方案,“三上三下”逐县逐校审核县(市)校点布局调整方案。据统计,目前,全州共有中小学校、幼儿园1352所,其中纳入事业报表842所,在校学生21.88万人。

找准症结开良方。针对部分县存在“办学需求虚旺”的问题,甘孜州拟撤销、新建、改造一批学校,实现教育资源的优化整合。到2025年,该州拟逐步撤销小规模学校266所,拟新建学校77所(其中规模寄宿制小学7所)、拟改造学校30所,基本实现初中、高中在县城或重点集镇办学,城

区学位将达到8.79万个,占比达到67%,增长14%,寄宿制小学将达到193所,学位10.6万个,占比达到81%,增长14%。各县(市)根据学校撤并方案,提前做好接收学校硬件保障和后勤保障,全面开展宣传动员,引导教师、学生、家长积极支持配合,稳妥推进师生分流转移。

加力推进促落实。按照“五年任务三年完成,三年工作两步推进”的工作要求,细化校点布局优化调整推进计划,首批撤并的87所不需新建校舍的学校将在2021年秋季学期完成调整,其中涉及乡镇小学39所,村小及村教学点46所,转移学生4417人,其余将在2023年前完成校点撤并工作。



图片新闻

## 开展防疫演练 增强防控意识

人员流动和聚集相对较多的春节即将来临,华蓥市星星国际幼稚园开展以“防疫大作战·中国医生”为主题的防疫演练活动。该园300多名小朋友、教职员工和家长代表,通过现场学习了解病毒、防疫知识和扮演医疗工作者参加病毒来袭、治病救人、运送物资、紧急救援等项目的演练,学习医疗工作者救死扶伤、无私奉献的精神,进一步增强疫情防控意识和实战能力,达到“教育一个孩子,带动一个家庭,影响整个社会”的目的。图为幼儿园的小朋友和家长在参加治病救人演练。

(邱海鹰 摄影报道)

# 西昌民族幼专：“五课并举”育人方式新变革

本报讯(张勇)“今天,你上课玩手机了?”近日,这句话已经成为西昌民族幼专学生间热议的话题,课堂里出现的小小“手机袋”是话题的源头。该校小学教育系制定了《关机课堂管理制度》,为每个班级配备一个手机袋,学生上课前将手机关机或静音,放入手机袋中。广大师生在课堂教学时段人机分离,确保师生在上课时不被手机分心,以获得更好的听课质量。

为扎实推进优良班风、校风、学风建设,不断提高学生培养质量,西昌民族幼专小学教育系通过多举措、多途径,积极探索形成专业化、精细化、多样化、全程化、菜单化的“五课并举”育人模式,帮助学生明确学习目标,养成良好学习习惯,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

关机课堂静起来,激发广大学生的向学之情。小学教育系主任安险峰表示,自“关机课堂”实施以来,老师讲课的积极性更加高涨,学生听课也更加认真。规定课堂学起来,激发广大学生的向学之情。规定课堂根据人才培养大纲,依照课表行课,是学生最主要、最基本的课程,也是“五课育人”的主线。规定课程帮助学生掌握专业基础知识与技能,提高学生基本的学习与创新能力、树立正确的人生观、价值观、世界观。西昌民族幼专青年教师林霞谈道:“上好规定课题的教学制度,需要自己不断学习、改进教法,提高了我的教学能力和综合素养,让我在课堂上更加从容自信地面对学生,期待自己早日成长为一名‘四有好老师’。”

自训课堂动起来,激发广大学生的爱学之情。自训课堂围绕师范生的基本素养展开,主要由早训课和晚训课构成,以体质锻炼、三笔字、简笔画、普通话、课件制作、教案撰写、模拟教学等8项教师职业基础技能为主要内容,以校、系督测为组织保障,

变自习课为第二课堂,提高了学生的教师职业技能。教师曾一凡说,改革后的自训课堂对教师是一次新的探索、新的挑战,教师在自训课堂中可以更好地发挥主观能动性,增加更多贴近学生生活、实际的内容,打破了“教师满堂灌、学生被动听”的教学模式。

唱响课堂唱起来,激发广大学生的乐学之情。唱响课堂旨在提高广大学生的音乐水平和鉴赏能力,各班级在辅导员、班主任的精心指导下,形成符合班级文化的音乐库。通过喜闻乐见,形式多样,内涵丰富的爱国歌曲、校园歌曲的传唱活动,让爱国主义精神在学生心中扎根。

感恩课堂美起来,激发广大学生的善学之情。为营造“尊师重教、感恩吾师”的良好氛围,小学教育系通过开展课前报告、课中微笑、课后鼓掌、课外问好等形式感恩教师的传道授业,以感恩之心走上成长之路。广大师生在每一次问候、每一次微笑、

每一次鼓掌中将“明道、立德、育爱、奉献”的校训内化于心、外化于行。彝族学生阿友古依感慨道:“‘五课并举’育人模式激发了我们的向学、好学、爱学、乐学、善学之情,让我们对未来的学习、生活、工作变得更加自尊、自爱、自立、自信、自强。作为一名凉山州的学子,今后,我会更加努力,促进自己全面发展,把自己培养成一名合格的人民教师,为民族地区的基础教育贡献一份力量。”

西昌民族幼专“五课并举”的育人实践是落实立德树人根本要求的生动实践,更是践行教书育人的本质要求。小学教育系主任袁顶国(西南大学挂职干部)表示,今后,将进一步结合《教育部职业教育提质培优行动计划(2020—2023年)》等文件要求,不断总结完善“五课并举”育人模式,努力构建德智体美劳全面培养的教育体系,力争早日实现“学生忙起来、教师强起来、管理严起来、效果实起来”的工作实效。

## 合江县凤鸣镇中心校

# 知竹 编竹 颂竹

■叶小梅 文/图

“小花篮用的是一挑一压和捆绑的方法来编的。双花箍不一样,环绕、穿插,一挑一压、两挑两压,复杂得多……”2020年11月,四川省乡村学校少年宫嘉年华展示活动在泸州市举行,泸州市合江县凤鸣镇中心校的竹编工作坊展区前,同学们一边编织,一边和与会嘉宾进行互动。

此次展示活动,共有来自泸州、自贡、宜宾三市8校的7个工作坊参加形象宣传展示。凤鸣镇中心校的竹编工作坊以其独特的魅力展现了乡村学校少年宫带给孩子们的快乐和成长。

“竹编工作坊是面向我校3—6年级的同学开设的课程,这次我们展示的作品主要是平面编织和立体编织。平面编织可以编织为竹席、竹网、竹垫等,立体编织可以编织竹灯笼、竹篮子、单花箍、双花箍等。”听着解说员的讲解,再看看现场的作品展示,来宾们啧啧称赞,大家还排队等候孩子们现场编织双花箍相赠。

凤鸣自古享有“竹篾之乡”的美誉,竹林资源丰富。竹编被称为“手上的舞蹈”,是一门集竹的本质、竹的气节于一体的编织艺术,历史悠久,收入第二批国家级非物质文化遗产名录。

凤鸣镇中心校因地制宜,开发课程资源,知竹、赏竹、品竹、颂竹、编竹,因人而异、因材施教,打造竹编特色课程,弘扬竹子拔节向上的可贵,领略非遗文化的魅力,让“竹文化”在校园落地生根。

2018年10月,学校成立竹编工作室,在少年宫开设竹编兴趣社团,在3—6年级中开展竹编课。3年级的孩子学习简单竹编方法,用一挑一压,两挑一压进行平面编织。4年级的孩子在平面编织的基础上,进行简单的立体编织,如竹船、单花箍、五角星等。五六年级的孩子则进行较复杂的立体竹编:如花果篮、竹灯笼、竹香囊等。对于师资,学校发挥民间艺人的



作用,特意聘请贵州省赤水大同镇竹艺传承人杨昌琴及民间竹工艺人担任校外辅导员。校外辅导员每学期到校给竹韵社团的老师上课,从竹料的选择、竹丝的制作、挑选到竹编手法步骤等进行培训指导,手把手教会老师们如何编织。

“这四块平面编织呈现出中国的汉字——福禄寿禧,寓意大家福气满满,健康长寿,开开心心!”“请大家看看我们头顶上方悬挂的灯饰,这是平面编织的竹网结合色彩鲜艳的卡纸制作而成。”……竹编工作坊的孩子

们不仅心灵手巧,还能说会道,能和前来学校参观的来宾侃侃而谈。

“学校的竹编课程被评选为泸州市中小学特色课程,在全县中小学课后服务特色项目现场展示中获一等奖。学校被评为泸州市优秀乡村学校少年宫。市级科研课题《山区小学以竹文化为特色校本课程建设研究》也如火如荼展开。今后,我们将把传统文化和现代文明相结合,继续发扬光大,让竹文化在凤小走深、走实、走稳健。”对于前景,学校负责人信心笃定。

## 四川教育考试服务中心

### 关于本企业解散、清算、注销事宜债权申报的公告

经本企业出资人会议决定,本企业自2021年1月11日起,开始进入解散清算程序。请本企业债权人自本公告首次刊载之日起45日内,向本企业清算组书面申报债权,所需提交债权申报文件包括但不限于:债权人最新通过年检的营业执照复印件;载明债权人名称、地址、联系方式、联系人及债权人债权金额、性质、有无担保等具体内容的债权申报书;债权人债权形成所依据的合同、协议等债权凭证。如债权人需委托他人代为申报债权的,还应提交债权人委托代理人的授权委托书。

请债权人按如下联系方式提交上述书面文件,逾期申报的债权,将按相关法律规定处理。债权申报联系人:何斌;地址:四川省成都市芳草街26号;电话:028-85174245。

四川教育考试服务中心(清算组)  
2021年1月11日