

乐山市井研县以“总校+分校”模式,统筹推进城乡中小学校课后服务—— 城乡学校课后服务的“平衡法则”

■ 本报记者 倪秀 何文鑫

3月17日下午4点,放学铃响起,乐山市井研县研城小学内反而更加热闹起来。打乒乓球、演奏鼓乐、学剪纸、画版画……2900多名学生在校园里穿梭,参与课后服务活动。

与此同时,距离县城40多公里外的四合小学,全校33名学生正在练习合唱,歌声与春日乡村的鸟鸣此起彼伏。因为学生人数少,学校课后服务活动往往都是全校性的,不过每天会安排不同内容。

“区别于大城市,井研县学校的城乡差距和校际差距很大。”井研县教育局局长毛洪川介绍,目前井研县最小规模的学校不足40人,而最大规模学校近3500人。基于此,2019年,井研县在前期试点基础上全面推行课后服务时,考虑的第一要务就是教育公平。

井研县明确,在坚持公益普惠、公开服务、家长自愿等原则上,以“总校+分校”的模式,为全县义务教育阶段学生提供课后服务。

确保公平

“10%”成统筹城乡“定海神针”

井研县按照公益性、非营利性原则,课后服务所需经费采用政府和学校支持、家长合理分担的模式解决。家长每月承担120元,家庭经济困难学生享受减免,建档立卡贫困户学生实行全额免费。

值得一提的是,井研县课后服务以“总校+分校”模式运行,教育局直属单位井研县青少年校外文体活动



3月17日,研城中学课后服务中,乒乓球社团的学生“激战”正酣。何文鑫摄

中心为总校,开展学生课后服务工作的各学校为分校。

“总校最重要的功能在于统筹城乡,我们将全县课后服务总收入的10%用于统筹城乡学校课后服务发展,支持边远、薄弱、小规模学校的课后服务开展。”总校校长卢贤杰介绍,井研县全县共有50所中小学校,其中少于100人的小规模学校有7所,针对这些小规模学校,如果不统筹一些经费,可能就造成学校开展课后服务经费保障不足,教师的补贴收入也

会与城区学校以及部分农村较大规模学校教师有较大差距,从而会影响课后服务质量。

以四合小学为例,全校33名学生中有6名建档立卡贫困户,即使全部学生都自愿参加课后服务,所有家长缴纳的费用一共只有3240元。要在这么小的“收入盘子”里做大课后服务的蛋糕,为学生提供多样化的选择,几乎很难实现。

实施过程中,这“10%”如何发挥撬动作用,达到城乡均衡?记者了解

到,每学期总校会计算出全县课后服务总收入的校际平均值,低于平均值的学校就会给予相应补贴,补足平均值。以本学期为例,全县有37所学校享受补助,占总体学校数量的74%。

“我们学校规模较大,在统筹的情形下,相当于作了贡献,但整体来说是公平的。”研城小学校长漆革文说,最初老师不太理解这个政策,但后来换位思考一下,一方面,农村教师虽然服务学生人数少,但是付出的时间是一样的,何况农村学校的基础

条件更艰苦。另一方面,经过总校统筹,小规模农村学校能较好地开展课后服务,而城区大规模学校的教师因为工作量更大,也能实现多劳多得。

提升质量

两个“40.5%”给教师注入“强心剂”

在全面启动课后服务前,井研县曾对全县家长、学生进行摸底调研,大约有95%的家庭希望学校能够提供课后服务。在家长看来,“官方带娃”安全更有保障,服务质量更好,还解决了家长的接送难题,一举多得。

“家长的期望要转变成我们工作的动力,我们需要向课后服务要质量。”毛洪川说,为了保障课后服务质量,井研县从两方面入手,一方面对教师的课后服务进行绩效评估;另一方面则由教育局制定相应标准,总校定期进行督察和指导。

井研县在课后服务经费管理办法中明确,各分校实行独立核算,总校适度统筹。办法要求各分校总收入的40.5%用于参与课后服务人员的工作量考评,按月发放,总收入的40.5%用于课后服务绩效考评,学期末一次性发放。

“两个‘40.5%’旨在调动教师参与积极性,并激励教师用心做好课后服务。”卢贤杰说,每一所分校都会有详细的课后服务绩效考核评估方案,在学校教代会上通过后方能备案执行。从目前实施情况来看,“40.5%”的目的已经达到。

(下转2版)

奋斗百年路 启航新征程

英语课上的红军故事

■ 本报记者 葛仁鑫 倪秀

· 新闻特写 ·

程新蓉没有想到,尘封多年的往事,会在自己的英语课堂上,重新绽放出光芒。

4月13日下午3时许,淅淅沥沥的春雨中,巴中市通江县实验小学的上课铃响起,英语教师程新蓉走进六年级10班。这节课,她要教孩子们自然拼读,其中涉及有关家庭成员的单词。

“Granny和Grandma都可以指奶奶……”程新蓉讲着讲着,却发现同学们状态很不好,听得不认真,个别甚至在打瞌睡。她有些生气,正着急的时候,她望着黑板上的单词Granny(奶奶),陷入了短暂的沉思。随后,她放下教材,“同学们,我给你们讲讲我奶奶和一枚五角星的故事吧。”

学生们有些意外,纷纷抬起头,听程老师继续说:“我跟你们差不多大的时候,在奶奶的箱子里,翻到了一枚发黄的五角星,我好奇地举着五角星满屋跑,没想到却被奶奶吼道:‘这个可不能要!’”

学生一下子有了精神,看着



4月16日,程新蓉在上课。葛仁鑫摄

他们脸上满是好奇,程新蓉开始缓缓讲述自己奶奶——王绍兰的故事。

1932年冬天,听说红军到了通江,未满9岁的王绍兰光着脚跑去报名参军,部队领导看她年龄太小,但精神可嘉,就让她加入了红军童子团,每天的任务就是站岗、放哨、送信。

1935年,红军撤离川陕苏区,王绍兰因为年龄太小,不便

与部队同行而留了下来。一位带领的红军老战士十分不舍这位小战友,将帽檐上的五角星摘下来,送给了王绍兰。

“从此,我奶奶便将这个宝贝一直珍藏着。”讲述中,程新蓉数次哽咽,同学们也眼眶湿润。在王绍兰的影响下,程新蓉父亲曾参加对越自卫反击战,程新蓉也早早地入了党。

1987年,王绍兰被认定为老红军。2020年,她去世后,程新蓉将发黄的五角星描红,贴在了她的墓碑上。

“除了敬佩,更多的是感

动。”4月16日,学生杜依婷再次向记者讲述这个在英语课上听到的红军故事时,仍然止不住感叹。“真没想到程老师的奶奶就是红军,听了她的故事,才真正感受到英雄就在我们身边,他们的精神永远值得我们学习。”

川陕苏区,曾被毛泽东誉为“中华苏维埃共和国第二大区域”,李先念、徐向前等446位将军在这里运筹帷幄,血战疆场。通江作为川陕革命根据地的首府,当时总人口不足23万人,就有4.8万余人参加红军,新中国成立时仅4000余人幸存。

“曾经有无数革命英雄战斗在这里,有无数革命英雄魂埋在这里。今年是中国共产党成立一百周年,孩子们,你们在这样一片土地上成长起来,更应该成为红军精神的传承人!”故事讲了10来分钟,程新蓉又回到课堂内容,发现班里的氛围发生了微妙的变化,琅琅书声像奔涌的海浪拍打着她的心。她清晰地记得,孩子们的眼中闪烁着光芒。

当下课铃响起,程新蓉离开教室时和往常有了非常不一样的感受。她望向远方,雨声渐止,淡淡薄雾中的大巴山显得格外巍峨。

全国第六届大艺展活动新冠肺炎疫情防控推演暨部署会议召开 做好联防联控和服务保障

本报讯(记者 陈朝和)为认真贯彻《全国第六届大学生艺术展演活动新冠肺炎疫情防控总体方案》,加强组织领导,做好联防联控和服务保障,确保展演安全顺利进行,4月19日,全国第六届大艺展活动新冠肺炎疫情防控推演暨部署会议在成都召开。

会上,大艺展执委会接待与安全保障部负责人介绍疫情防控推演方案并进行推演。教育厅,省卫健委,成都市教育局等相关负责同志就做好疫情防控及演练工作发言。

“针对目前工作,要进一步完善相关预案,提升实操性;要实战演练,全覆盖展演活动场所;要强化展演期间疫情防控的指导和保障,科学妥善处置突发事件。针对疫情防控,宁可虚惊一场,不能掉以轻心。”教育厅体育卫生与艺术教育处负责人说。

据了解,本次大艺展活动按照“预防为主、安全第一、科学施策、快速响应”的原则,“谁派出、谁监管、谁负责”的要求,落实疫情防控责任,确保展演顺利进行。在展演前将落实风险评估、场所卫生及预防性消毒、防疫知识宣传、督导培训、健康管理、核酸检测、应急准备设置临时隔离观察场所等保障工作。

全国第六届大学生艺术展演活动疫情防控组织机构所有在蓉的副组长及成员、全国第六届大学生艺术展演活动执行委员会相关处室人员、参加演练的市、区疾控中心相关负责同志及工作人员等参与了本次推演会。