

家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子



“墨镜”家族

嗨!大家好,我是“国宝”级动物大熊猫。我生活在四川北部的山区里,我们在那里成立了一个家——“墨镜”家族。

我在山区的竹林里生活着,人们非常喜欢我。我全身黑白色,胖乎乎的身体,可爱极了。不过,我毛茸茸的身体加上短小的四肢,走路来像一只可爱的肥鸭子。我们脸上那对大号墨镜般的“黑眼圈”可不是失眠熬出来的哟。

我们“墨镜”家族每天要吃15—20千克的竹笋和竹茎。我的肚子握紧,转眼间,一根长长的竹子就变成了短短的一截,一个清脆的声响,竹子就被我咽下去了。是的,现在的我们,是特别喜欢吃竹子的胎生动物。

我们背负着“和平大使”的任务,带着中国人的友好出国,与其他国家结成友国。当然,我们也

习了不少“功夫”,成了功夫熊猫。第一个功夫——“原地睡觉”,我们在困的时候,会飞快把竹子咽下去,翻个身又继续睡觉。第二个功夫——“飞檐走壁”,别看我们胖,爬树可厉害呢。

我们是胎生动物,繁殖后代的方式更是“奇怪”。我出生时,是母亲把我“弹”出来的。因为我生下来身体粉粉嫩嫩的,和母亲截然不同,所以,经常会带来一场“悲剧”。母亲见了我“六亲不认”,即使我整个身子都四脚朝天了,母亲也不管我。哎,这不怪我呀,熊猫宝宝小时候都长这样,这个生长过程是无法改变呀。

我喜欢吃,也喜欢睡觉。人们说我睡觉时,太可爱了:要么屁股朝天,要么肚子朝天。

哎呦,现在的我好困呀,我要去睡觉了,你可别偷看哦!

大邑县子龙街小学
三(4)班 任俊旭
指导教师 丁莉

点评

作者通过第一人称的方式介绍了可爱的大熊猫,语言幽默有趣,向我们展示了憨态可掬的熊猫宝宝形象。

奇妙的世界

这是一个奇妙的世界,一切看上去都是有生命的。只要我们仔细地观察、寻找,就能从普通的事物中找到美。

“好雨知时节,当春乃发生。”细雨霏霏,如雾、如烟、如尘。春雨飘在脸上,凉丝丝的;落到嘴里,甜津津的,像蜜、像米酒,如醉、如痴、如梦。

太阳高照,一群雪白的天鹅在湖泊中尽情地嬉戏,好像一群仙子在舞蹈。波光粼粼的湖面是它们华丽的舞台,岸上的一棵棵柳树是精美的闪光灯,一群小天鹅则是最忠实的观众。

夏天的夜晚,晚风轻地吹过,一群小孩子提着自己制作的小橘灯,坐在石头上聚精会神地听着青蛙的歌唱。风吹过树梢,发出沙沙的声音,好像在为青蛙的歌声伴奏。

一望无际的星空中闪烁着不计其数的星星,好像一只只小眼睛在眨呀眨。青青的草地上,一只只萤火虫提着灯笼飞到西,飞到东。星空萤火,美轮美奂,相得益彰。

“停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花。”火红火红的枫叶像一个个小巴掌,漫山遍野,欢迎着秋天的到来。远远望去,就像熊熊大火在燃烧。

果园里,各种各样的水果竞相登场:有圆润的樱桃,金黄的梨,红通通的苹果,又大又圆的西瓜。一个个葡萄架下,一串串紫莹莹的葡萄争先恐后地探出头来,好像在说:“快来呀,快来呀,丰收的舞会就要开始了。”

寒风刺骨,北风像一只凶猛的老虎咆哮着。一片片晶莹的雪花纷纷扬扬从天而降,像一个个可爱的小天使从天空中飘落下来,洁白的似玉,覆盖了整个大地。

动物们在自己的窝里睡大觉。高大挺拔的梧桐树掉下最后一片黄叶,只有松柏依然披着四季常青的衣裳。

是的,世界上存在的奇妙事物是无穷的,只要我们认真去寻找。

洪雅县实验小学
三(8)班 王艺博
指导教师 李红艳

点评

作者观察仔细,描写细腻,运用比喻、拟人、排比的修辞手法将大自然的美丽奇妙展现我们眼前,字里行间充满对大自然的热爱。



开水养鱼

咦,“开水养鱼”?看到黑板上的几个大字,我不禁笑出了声:开什么玩笑,鱼怎么可能在开水中存活呢?老师居然说要挑战不可能,难道这是一条“神鱼”不成?

实验开始了,田老师拿出了试管、酒精灯、试管夹,又端出两条红色的小金鱼,我们都凑上去,看看这是不是真的金鱼——活蹦乱跳的,和我家养的金鱼差不多。

我们目不转睛地看着田老师的一举一动,生怕他作弊。只见他先把清水注入试管,再把其中的一条金鱼放入试管,然后把酒精灯点燃。

实验继续进行,田老师用试管夹夹住试管上部,稍稍倾斜后慢慢移到酒精灯上,让火焰对着试管口加热。我们的眼睛直勾勾地盯着他手上的每一个动作,生怕有一点儿闪失。

点评

观察到位,才能有条不紊地讲述。作者的语言表达能力较强,尤其值得表扬的是心理活动描写特别好,把实验的过程和原理清晰地展示给读者。

鱼儿在试管里大口大口地喝着水,时而快时而慢,尾巴也悠闲地摇着,完全不知道自己的“死期”将到。我可担心死了:这鱼会不会死呀?真要是死了多可惜、多残忍呀!

过了好几分钟,试管的上部开始冒泡——水热了。金鱼依然悠闲自在,难道这是一条防热水的鱼?怎么可能!又或许田老师在水中动了什么手脚,我看着这条怪鱼,脑子里充满了太多的问号。

水温越来越高,鱼儿却始终跟没事儿似的,根本不把老师烧水这件事情放在眼里。

田老师忽然说:“你们知道为什么金鱼不会察觉水温的变化吗?”有个同学说是酒精灯的原因吧。田老师听了,拿出了一支白色的蜡烛,并用打火机点燃,把试管口放在蜡烛上,渐渐地试管上方的水沸腾了,可是,这只“怪”鱼

只是摆摆尾巴摇摇头,一副我行我素的样子,我更加奇怪了:这金鱼真不会是千年妖精吧!

同学们默不作声,田老师把这条“怪”鱼倒入水桶里,和没有“煮”过的那条一样,活得好好的,仿佛一点儿事情也没有发生过。

“这是什么原因呢?”同学们寻思着。老师说:“其实,这条鱼没有什么神奇的本领,根本不可能抵御热水。这是因为水的导热性很差,我加热试管时,只是上部的水受热,上部的热量传到底部,是一个缓慢的过程,所以下部的水始终是冷的,鱼当然察觉不到了。”

听到这里我恍然大悟,终于明白了那条“怪”鱼奇怪的原因了。

峨眉山市未来之星学校
六年级 谢汶桐
指导教师 田加明

点评

观察到位,才能有条不紊地讲述。作者的语言表达能力较强,尤其值得表扬的是心理活动描写特别好,把实验的过程和原理清晰地展示给读者。

种花生

都说劳动最光荣,五一劳动节这一天,阳光明媚,风和日丽,真是劳动的好天气啊。农民伯伯有的种豆子,有的插秧苗,有的割菜籽,妈妈带着我和弟弟来到

春天的小窗

我喜欢,趴在春天的窗沿上,睁大好奇的眼睛,静静地思索,寻找一切美好的希望。

我喜欢,打开春天的小窗,让那温柔的风儿,抚摸我、拥抱我、亲吻我……

我渴望,越过这春天的小窗,用我满腔的热情,沸腾的青春活力,去攀登、去追求、去探索——生命的霞光!

广汉市宏华外国语学校
四(4)班 冯梓涵
指导教师 旷维秀

点评

春天的小窗,让作者充满遐想。风的涤荡,让思绪飞扬,带着青春的希望,寻找生命的霞光。于是,绚烂的色彩在心中激荡。

奶奶家种花生。我们拿出一包花生,找来两个小锄头,精心挑选好肥料,兴致勃勃地来到田地里。大家先七手八脚地拔掉干枯的杂草,把它扔到柑桔树下,等它腐烂后就可以当成天然的农家肥使用。然后,我弯下腰,用小锄头把土挖出一条沟,挖了一沟又一沟。

该怎么把花生种进去呢?奶奶说:“花生粒三四颗为一组,每隔五寸放一组,不要隔得太稀,也不要隔得太密。”我按奶奶说的,一手拿花生粒,一手把花生粒放入坑中,再把雪白雪白、小小的肥料放入坑中。妈妈叮嘱我:“千万别把肥料放在花生上,不然花生会腐烂的。”哦,原来如此。于是,我小心翼翼地把肥料放入两组

点评

作者记述了亲身参加劳动的经过,通过种花生的动作描写、人物对话描写了自己的真实体验:劳动虽辛苦,但劳动更带给人快乐。

点评

天空阴沉沉的,太阳被重重乌云锁了起来。一条小鱼突然跃出水面,在空中甩着银亮的尾巴,又一下钻入了水中,留下一个渐渐扩大的水晕。

“沙沙沙”,调皮的小雨滴就像一个个可爱的小天使降临人间,滋润着大地。雨点落到小池塘里,泛起一层层涟漪;雨点落入草地,小草贪婪地吮吸着;雨点落到树枝上,洗去了堆积的尘埃……风也赶来凑热闹,它鼓起腮帮子一吹,大树和小草都随着它的指挥,欢快地舞蹈,像是一群舞者随着节拍,扭动着细长的身子,跳着优美的舞蹈。

雨大起来了,黄豆般大小的雨点砸向地面,又密又粗,唬得人们不敢到外面去。蜗牛也把身子缩进“小房子”里睡大觉,蚂蚁急急忙忙地往高处爬,鸟儿站在屋檐下,

花生的中间。最后,我把旁边的泥土推下来把花生和肥料盖住。

旁边的弟弟看着我,也跃跃欲试,他拿起小锄头模仿得有模有样。太阳升上了高高的天空,大家累得汗流浹背,我的额头上汗水大滴大滴地流下来,像下起了雨,真是“锄禾日当午,汗滴禾下土”啊。但大家似乎并不觉得辛苦,继续忙碌着,很快就将花生都种好了。

“妈妈,我们为什么要种花生呀?”弟弟天真地问。妈妈说:“现在种下,到了秋天就可以收到很多花生啦!到时候生吃、炒着吃、煮着吃、炖着吃,让你吃个够,还可以榨成花生油,营养价值高着呢。”

“春种一粒粟,秋收万颗子。”我盼望秋天的到来。劳动带来快乐,我爱劳动。

青神县实验小学
三(7)班 龚佳昱
指导教师 郭燕萍

点评

作者记述了亲身参加劳动的经过,通过种花生的动作描写、人物对话描写了自己的真实体验:劳动虽辛苦,但劳动更带给人快乐。

抖着身上湿漉漉的羽毛。

“哗啦啦”,雨下得更大了。小草可能被雨点打疼了,不一会儿,身上就挂满了晶莹的泪珠,怎么擦不干,像一个爱哭的小姑娘。

“呼呼呼”,风吹得更大了,小草和大树原本摇晃的身子,现在更像喝醉了酒一样,东倒西歪,好像随时会倒在地上似的。门口的小狗一个劲儿地往小窝里钻,生怕大树倒下来砸到它。小花在风中摇曳,花瓣就如同一只只蝴蝶的翅膀,不停地扇动着,感觉马上就会变成一只花蝴蝶飞向天空。风又大了,几片花瓣被吹落下来,乘着风,飞向远方,几片红色的花瓣一点儿一点儿变小,最后消失了。

它们也许是飞上高山,也许是飞进小溪流,最终奔向大海了,也许是飞向了天宫。

我爱乡下

我的外婆住在乡下,我最喜欢外婆家的一年四季。

春天,各种各样的花开放了。一串串桃花像一只只可爱的毛毛虫;粉红粉红的桃花犹如片片红霞;雪白雪白的梨花好像团团云朵。

我最喜欢的是大片大片金黄金黄的油菜花。站在山顶,放眼望去,那成片成片的油菜花,就像给大地铺上柔软的地毯。

近看油菜花,它们高傲地仰着头,随着微风跳舞呢!我贪婪地吮吸着沁人心脾的花香。一只只小蜜蜂正哼着小曲儿,热热闹闹地采蜜呢!有时候,我和妹妹猫着腰在油菜花中串来串去,玩着捉迷藏。

夏天,许许多多的大树长满了枝叶,为人们撑起一把把绿绒大伞,乡下成了一片绿色的海洋。强烈的阳光透过密密层层枝叶,漏下大大小小的光斑。我们最喜欢在竹林下乘凉,捉竹笋虫,多么有趣啊!

秋天,许多果树挂上了饱满的果实:有乒乓球大小的核桃;有披着毛绒绒的盔甲的板栗;还有皮球大小的柚子……我最喜欢吃酸甜可口的柚子,咬一口,满嘴都是果汁,那感觉棒极了!

冬天,我们把干枯的姜芋叶子做成毽子,踢来踢去,好玩极了!午饭后,我们还会挑选不大不小的红薯放在有余热的灶里。趁游戏休息的时间,我就去掏烤熟的红薯,我把热烘烘的红薯的从左手换到右手,不一会儿就可以吃了。吃了软糯香甜的红薯,我们又兴致勃勃地玩了起来。

欢迎大家来乡下做客哦!

宜宾市翠屏棠湖学校附小
四(1)班 陈翼林
指导教师 陈梅

点评

作者从春、夏、秋、冬四个季节出发,以活泼的语言描述了乡下的美景以及好玩的游戏,好吃的食物,表达了对乡下的喜爱之情。

点评

雨渐渐小了,终于停了,太阳终于又撕开了乌云,洒下一缕缕温暖的阳光。小草虽然身上还挂满了泪珠,但也挺直了腰;小蜗牛探出了脑袋,迎接阳光;大树被冲刷得干干净净,每一片叶子在阳光的照耀下,闪着金光。

一道美丽的彩虹挂在天边,如同一座七彩的桥梁横跨在天边,果然应了那句“不经历风雨,怎能见彩虹?”

眉山市第一小学
五(4)班 吴沁泽
指导教师 张建英

点评

作者通过写“雨”的变化,写出了雨中景物的动态美,真是一个生活的有心人。