

把真正的阅读课还给高中生

——一项“基于核心素养”的高中“整本书阅读”实践

■ 本报记者 夏应霞

“在核心素养提出以前,整本书阅读教学的实践主要在小学、初中阶段。知网中,关于‘小学整本书阅读’的论文多达566篇。但是,关于高中阶段的整本书阅读教学研究,却是寥寥无几!”当苍溪中学语文老师李桂芳着手《基于核心素养的高中语文整本书阅读教学研究》课题时,她发现关于高中“整本书阅读”的探索和探索这么欠缺。

2018年6月,苍溪县中小学教学研究室牵头,正高级教师张斌作为课题负责人,苍溪中学李桂芳具体负责组织实施,《基于核心素养的高中语文整本书阅读教学研究》市级课题立项。课题于2020年5月结题。

当了20多年语文教师的李桂芳是一名教师作家,是四川省作协会员、中国散文学会会员、中国校园文学委员会理事、全国“十佳教师作家”,出版文学作品12部。今年5月,她的小说《树巅上的课堂》获得2020年冰心儿童文学新作奖。在她看来,阅读和写作是语文教学的两大法宝,“整本书阅读”正是打开学生人生之门的一把金钥匙。

李桂芳在进行高中阅读课教学 (图片由受访者提供)



◆一个学习任务群——高中“整本书阅读”的再认识

“与以前不同的是,整本书阅读已经成为当下高中语文教学的热点。”李桂芳说,自2016年《普通高中语文课程标准(征求意见稿)》首次将“整本书阅读”作为贯穿必修、选修I、选修II三个学习板块的学习任务群后,整本书阅读开始受到重视。

“在过往经验中,整本书阅读教学中出现很多操作性上的问题,比如:教学时间难保障、阅读内容难确定、阅读成果难以进行检查与评价等。但是这些问题与挑战,不能阻挡我们的脚步,因为整本书阅读的确是帮助师生提高语文素养的重要手段。”张斌说。

厘清思路最为关键,必须定义和再认识“整本书阅读”。2017年《普通高中语文课程标准》明确提出:“本任务群在必修阶段安排1学分,18课时。应完成一部长篇小说和一部学术著作的阅读,重在引导学生构建整本书的阅读经验与方法。在选择性必修和选择性选修阶段要运用这些方法阅读相关作品,不专门安排学分。”

“整本书阅读”是一个学习任务群——一方面,学生围绕整部经典作品展开自己与作者、文本、教师、同伴的对话,不断加深自己对作品语言与内涵的思考;另一方面,学生阅读的

对象具有多样性,阅读的过程具有综合性和实践性。高中语文核心素养主要包括“语言建构与运用”“思维发展与提升”“审美鉴赏与创造”“文化传承与理解”四个方面,整本书阅读教学可以帮助学生核心素养的形成。

◆读什么、教什么——把欠学生的还给學生

和单篇课文讲读相比,整本书阅读更符合自然阅读状态。整本书的信息量大,覆盖的篇幅多,需要边阅读边记录,用个性的方式梳理、分类、整合、概括。这个过程中,读什么、教什么成为关键问题。

首先是读什么。必须选出与学生年龄特征、阅读需求、阅读能力相匹配的书目,所选择的书目必须注重其可阅读性。课题组最终推荐以下经典读物:我国古代经典文化著作,比如《论语》《孟子》《庄子》《史记》《古文观止》等;古今中外优秀的小说名著,比如我国的《三国演义》《红楼梦》《儒林外史》《呐喊》《家》《边城》《平凡的世界》等,外国小说名著如《堂吉珂德》《悲惨世界》《巴黎圣母院》《战争与和平》《老人与海》等,另有莫泊桑、契诃夫短篇小说选集等;散文类,可以推介鲁迅、朱自清、余秋雨等人的作品。

其次是教什么。“解读课标,整本书阅读应当属于教学行为,而非单纯

的自由阅读行为。既然是教学行为,那就需要计划和设计。”张斌认为,语文学科应该从教学目标、教学内容、教学过程、教学评价各个方面对整本书阅读进行教学活动探究。

李桂芳在文章《多读书,读整本书》中提出,一是教师要激发学生阅读兴趣,要成为优秀的读书榜样。二是教给学生具体的阅读方法,比如,精读、略读,怎样理解内容,赏析手法等;跳跃阅读,怎样快速抓取观点,吸收营养;浏览略读,如何尽快知道内容概要,选取所需精华等;要根据不同文体特点,教给学生不同的读书方法。三是培养良好的阅读习惯,要求学生不动笔墨不读书,每周固定一两节课的阅读时间;勉励学生放下手机,争分夺秒进行课外阅读。

课题组还探索出了整本书阅读教学中的新点子、好方法,比如,充分利用“2+1”时间,“2”就是业余时间,即课余时间和周余时间,“1”即每周至少一节在图书馆或课堂的阅读课时间。在激发阅读兴趣上,提出背景交流法、影视导入法、故事讲述法、教材设疑激趣法等,引导学生成立读书兴趣小组,开展形式多样的读书活动。

◆弱水三千取一瓢饮——教师要有“一桶水”

只有老师读好“整本书”,才能带

领学生们读好“整本书”。课题组每位老师都选定了自己喜爱的书籍进行阅读。

研究中,张斌撰写了《高中语文整本书阅读教学的有效策略》,参研人员共发表论文和生成教后感想40篇,以及16篇范例式的整本书教学设计,程海霞对《高老头》与《红楼梦》、李虹伟对《三国演义》与《堂吉珂德》、舒胜全对《大卫·科波菲尔》与《论语》、王钰对《平凡的世界》与《莎士比亚戏剧导读》的阅读教学设计……这股热潮直接蔓延到初中语文教学。初中语文老师伏晓华、彭小华、邓万碧写出了《初中语文整本书阅读教学实践体会》《阅读古典小说培养语文核心素养》《浅谈名著阅读中的“导读”问题》,对整本书阅读教学与核心素养培养作出了深刻的阐释。

目前,课题组已经形成关于整本书阅读的认识性和操作性成果,提出相应的实施策略,形成推荐导读课、过程指导课和成果展示课三种课型。学生说,通过名著整本书阅读,开阔了视野,积累了语言,发展了思维,提高了文学审美能力,提升了语文综合素养。

“无论哪种形式,目的是把真正的阅读课还给学生。整本书阅读的课题经验辐射到了县域内学校,让更多学生受益。”李桂芳总结道。

继续深化国际理解教育

■ 成都市教育科学研究院 谭文丽 高瑜

2020年6月,《教育部等八部门关于加快和扩大新时代教育对外开放的意见》提出“基础教育领域要加强中小学国际理解教育,帮助学生树立人类命运共同体意识,培养德智体美劳全面发展且具有国际视野的新时代青少年。”可以看出,国际理解教育在今后的很长一段时间将会继续深化。

当前,世界正处于百年未有之大变局,以习近平同志为核心的党中央提出构建“人类命运共同体”,这一理念不仅得到了越来越多国家的认可,并为国际理解教育提供了全新的价值坐标,成为国际理解教育的价值追求和目标取向,对国际理解教育的发展创新提供重要指导意义。新时代的国际理解教育需要在人类命运共同体理念下重新思考且实践。

一是将文化自信和文明互鉴融入国际理解教育。文化自信理论,不仅提出了“不忘本来、吸收外来、面向未来”的原则要求,而且将“创新性发展”和“创造性转化”作为抛弃和处理各种文化的依据。应当说,这为新时代的国际理解教育指明了方向,体现了“中国声音”“中国精神”等主体性精神。2014

年,习近平总书记在联合国教科文组织总部发表演讲时提出,“文明因交流而多彩,文明因互鉴而丰富。”“文明互鉴”创造性地发展了中华优秀传统文化中的“和合”理念,把“和而不同”“各美其美”“美美与共”等理念融入其中,为推进国际理解教育提供了的方法论指引和路径。国际理解教育应坚持“以文化人”和“人文化成”的思想,重视“扎根”“凝心”“铸魂”,在“交流互动”“沟通对话”“协同合作”“具身体察”“影子教育”等方法中通过潜移默化,获得对文化多样性的认识和“去粗取精”“去伪存真”的辩证思维方法。

二是以课程建设为国际理解教育的实践载体。学校是一个制度化的实体,一切的构想、设计、运作在学校场域中变为现实。学校的根本任务是立德树人,课程育人可以将文化育人、实践育人、活动育人、管理育人、协同育人统合起来,形成一体化、融合性的载体。国际理解教育的落地实践需要在学校课程体系中生根,做好顶层规划、总体协调、任务下沉、实践探索、上下联动,形成落实机制和务实举措。如果把学校课程理解为“学生在学校中所获得的

全部经验的总和”,一般来说,学校的课程体系包括学科课程、活动课程、隐性课程三大类。在学科课程中,国际理解教育内容可以嵌入式、渗透式、关联式、拓展式、作业式等方式进入,通过学科渗透找到与国际理解教育相关联的结合点、连接点和生长点;在活动课程中则可以主题式、项目式、概念式、研学旅行、场馆学习等方式开展;而隐性课程可用空间环境设计、氛围营造、制度规范、对象化等方式实施。国际理解教育课程的实施,不必拘泥于某一门课程,某一类课程,更为重要的是要找准课程的切入点进行建构。

三是学科渗透为国际理解教育的主要路径。目前,学科渗透、专门课程、主题活动课程、营造校园文化氛围是实施国际理解教育的主要形式。要立足于国家课程和课堂,把学科渗透作为国际理解教育切实落地的有效路径,在不增加学生学习负担的前提下,实现国际理解教育的常态持久有效。注意在学科渗透时重视这四点:首先,需要保证学科教学目标的完成,否则将失去学科教学的特色和意义;其次,要以学科教学为载体,找到学科教

育与国际理解教育内容的交集;第三,需要借助恰当的情景和视角提升学科教育的人文价值;第四,适当拓展知识,丰富教学内容,提高学生对问题理解的深刻性并渗透国际理解教育理念。总之,国际理解教育实施需要兼顾国家要求、地方及学校实际,理顺学科教学和国际理解教育间的关系,以整合、系统、有效、校本、建构的原则开展,通过开发不同维度的主题单元内容,确定任务、组织实施、开展评价。具体的课堂上,可以从情景创设——呈现本土文化和国际元素——比较与分析——体验与感知——交流与分享——异己共生等一系列可操作构建教学策略。

当前,世界发生急速的变化,我们应该坚定贯彻新时代“开放”理念,以国际视野环望、了解不同文化,通过理解“他者”加深“自我”认同,包容多元文化,积极构建更好的实现国际理解教育的育人目标,帮助师生树立文化自觉和文化自信,培养孩子们的人文素养、道德品质、价值观念、国际视野、跨文化能力和人类命运共同体意识,以呼应全球化时代国家发展的需要。

浅谈中小学人工智能教育

■ 冯铂

随着经济建设和基础教育的不断增强,各地学校对人工智能课程的开设都逐步具备了条件。据《2017年中国互联学习白皮书之中国人工智能教育发展报告(基础教育)》,我国有93.49%的初中学校开设了人工智能教育相关课程,如编程课、机器人课等;其中很多学校的人工智能课程旨在让学生学习人工智能基础知识,体验人脸识别、语音识别等人工智能技术的应用。同年9月,教育部研制印发的《中小学综合实践活动课程指导纲要》,为三到九年级学生的人工智能学习系统设计了“智能大脑——走进单片机的世界”“趣味编程入门”“走进程序世界”等25个主题活动。

以下,笔者从实施途径和解决方案两个维度谈谈中小学人工智能教育。

一、人工智能教育的四个实施途径

一是人工智能创新空间(创客实验室)。根据学校自身情况,可结合现有学校教室、实验室、活动室、新建教学用房等场地进行分区设计、整合,也可以建设多功能综合人工智能创新空间,既可开展“常态化”教学,也可定期组织人工智能科技嘉年华活动和培训,营造人工智能文化氛围。

二是建设中小学人工智能教育课程体系(系列教材)。从传统教学“导、讲、语、板、题、应、结”7字口诀入手,凝练出立体化的系列教材。理清人工智能教育的国内外研究现状,界定人工智能教育和学习活动的概念,并从计算思维的培养过程入手,分析在普通的人工智能课堂中存在的问题。

三是中小学人工智能教育的实施策略研究及科普读物开发。中小学人工智能教育如何在课程中进行思维拓展,如何进行课堂组织,如何进行协作交互,如何进行行动实践?着眼这些问题,形成“四位一体”中小学人工智能教育实施策略,并开发新式人工智能科普和通识读物,在中小学范围内推广使用。

四是研发人工智能教育线上平台。教育行政部门、教研机构,以及社会各界要为学校教学提供全方位、立体化的在线教学资源库,研发线上教育平台。

二、人工智能教育初步解决方案

人工智能创新空间以承载人工智能教育为基本,能够承载计算机编程与算法(人工智能)、智能硬件(含机器人、无人机)、3D、激光切割、虚拟现实、多媒体等不同层次的多门课程和各类人工智能教学活动,符合中小学阶段学生生理、心理发展规律,将空间真正服务于教学、服务于学生成长。

1.建好人工智能创新空间5大功能分区

编程与算法实验室:进行电脑设计、可视化编程、语言编程、算法设计等系列课程的空间;

智能硬件与机器人实验室:进行Arduino智能硬件设计、组装、编程控制等系列课程的空间,开展机器人、智能家居、物联网等多种项目式教学;

三维设计与创意实验室:进行3D造型设计与打印等系列课程的空间,还需配备桌面型3D打印机;

多媒体工作室:进行学生多媒体设计、微视频、微电影拍摄、编辑等系列课程的空间,配备虚拟录播室设备与软件;

辅助设计工作室:进行学生计算机辅助设计、创意物化、机械搭建等系列课程的空间。

2.建好人工智能内容体系

人工智能教育课程必须是体系化、逐步进阶的系列课程组合,可分为:文化与能力、设计与创意、智能硬件与机器人、编程与算法、学科创新五大系列,文化与能力融合贯穿于其他四个系列;每个系列提供科普、入门、高级不同层次课程。每层次根据学生能力发展水平、先修课程基础,达到不同的培养目标。

3.建好在线教学平台

在线教学平台承载学案、教案、案例库、多媒体资源等全面立体的在线课程资源,智能教学系统、智能学习系统、智能测评系统、学生作品分享社区、智能学情管理系统等支持教师有效备课和开展教学活动。从具体功能来看,在线教学平台分为教师智能教学子系统、学生智能学习子系统、实操编程系统、学生作品分享社区、智能在线评测系统、智能学情管理系统六大子系统。

(作者单位:科学出版社成都有限责任公司)