

【读书】



伟人当铭记

■ 何开四

“我将用我的双手和灵魂投入工作，直至打碎将我们的人民束缚在贫困、无知、疾病和自私之中的锁链。”——晏阳初。

1890年，晏阳初出生于四川巴中，他曾留学美国，为平民教育和乡村建设事业奉献70年，毛主席盛赞他“以宗教家的精神努力平教运动”。晏阳初曾被国际社会尊崇为“伟大的人道主义者”“世界平民教育之父”，是20世纪中国的教育家中最具国际影响的世界性人物之一。

我长期从事文学工作，多次到晏阳初的故乡巴中采访，对他毕生从事的平民教育和乡村改造事业感佩于心。这次苗勇的长篇小说问世，我认为这是这一领域的新收获。出于职业本能，更出自内心对伟人的敬重和仰望，我开始了《晏阳初》的定向阅读。细读文本，我徜徉在一行行真切婉曲的文字里，胸中除了涌动更多的感慨，还情不自禁地觉得应该写点什么。为此，我就来谈谈自己读后的看法和感想。兹拈出三点，以概其余。

延续一种思想和精神的写作自觉，具有很强的政治性。晏阳初是中国现代史上著名的教育家，也是世界平民教育运动和乡村改造运动的奠基人，虽已逝去30余年，但他的平民教育和乡村建设思想与自强不息的拼搏、奋斗精神，在几十年后的今天依然有着鲜活的生命力，至今仍被日本学者看作进一步现代化路标之一。比如，晏阳初推行的以四大教育（文艺教育、生计教育、卫生教育、公民教育）为特色的乡村建设运动，契合了党的十九大提出的乡村振兴战略，对中国脱贫后实施乡村振兴、发展农村经济、推动农村小康及和谐乡村建设仍有十分重要的意义。

小说以晏阳初一生拼搏奋进为主线，以平民教育运动、乡村建设运动实践探索为副线，以爱国爱家爱平民为轴线，以饱满的激情、细腻婉约的笔触，艺术性地再现了晏阳初匍匐于大地、俯身于泥土、躬耕于乡村，无私奉献于中国和世界劳苦大众的史诗般的传奇一生。可以说，长篇传记小说《晏阳初》延续着一种精神，在让人全方位地了解这一场乡村变革的伟大实践的同时，还得以将这种平民教育运动、乡村建设运动思想以及自强不息的拼搏、奋斗精神，以真诚和感人的文学方式流传下去，真正体现了“讲好中国故事，传播中国声音”。特别是从晏阳初身上，我们可以汲取到新时代投身乡村振兴的奋进力量。小说立意高远，跟随时代的节拍，的确是一本值得一读的好书。

文学的至美与传奇人生的华丽相遇，具有很强的可读性。目前市面上有关晏阳初的作品不少，纪录片也有，但大多是研究，缺乏故事性，自然缺少吸引力和影响力。本书有别于市面上这些介绍晏阳初的书，以传记小

说切入，较为新颖，不落俗套，是创新性的成果，有很强的故事性和文学性。晏阳初一生阅历丰富，足迹遍布世界各地，既要领导平民教育和乡村建设工作，又要四处筹集资金，往往分身乏术，仅仅是他主持的“定县试验”就涉及农村教育、经济发展、医疗卫生、社会组织建设四大教育齐头并进的诸多内容。事务纷繁复杂、千头万绪，很是考验作者的叙事技巧。

但苗勇有深厚的文学功底、娴熟的叙述技巧，围绕主人公成长的足迹，综合运用线状叙事结构，并综合运用倒叙、插叙和补叙等方式，对情节进行了巧妙处理，运用事件、人物和场景，讲述了一个个生动感人的故事，机心巧妙、引人入胜。特别是很强的故事性和诗一般的语言，让人读完小说顿感酣畅淋漓，益人心智。

比如，无论是文艺教育，还是生计教育，抑或是卫生教育、公民教育，作者不是干巴巴地介绍，而是通过一个个生动的故事讲述。又如，描写主人公晏阳初的家国情怀，作者是以晏阳初与底层人民特别是与背二哥交往作为重要的感情背景线，通过一个个感人的故事从侧面来体现。再如，关于晏阳初抗日爱国的事迹，作者是通过讲述定县平教学员组织游击队、晏阳初在湖南帮助张治中搞县政改革等故事来体现的，从而达到了情节曲折、生动、感人的效果。

苗勇在写作中时时流露出来的诗性语言，也为本书增添了可读性和绚丽的文学色彩。语言，是文学的肌肤。很多传记体文学作品往往注重事实，而轻视了语言。新闻式的介绍或概念化的议论，常常会降低读者的阅读兴趣。苗勇的语言除了流畅之外，生动且极具感染力。比如，小说的开篇就极富特色：“迤迤绵绵的大巴山，西接八百里秦川，东连高耸的巫岭，横贯千里。山就是这里的特色，重峦叠嶂，起伏绵延，一眼望去，群山如海，万峰如戟，太阳欲坠未坠。”这样的诗性语言，既有“大漠孤烟直”的雄壮，又有“明月松间照，清泉石上流”的静谧与灵动，行云流水，给人遐想，且极具画面感。正如一位外国作家所说的：优美的语言不是胶，却能把思想黏合在一起。

尊重史实与完整再现历史的高度融合，具有很强的系统性。“念天地之悠悠，独怆然而涕下。”晏阳初从1890年出生到1990年在美国病逝，刚好100个年头。在他的百岁生涯中，从1918年在法国战场开办华工识字班开始，他为中国和世界劳苦大众服务长达70余年。艰难困苦，玉汝于成。这样一位出生于偏远山区的少年，从多灾多难的祖国出发，最终成为被中国和世界认可的世界伟人，其间多少艰难困苦、几多辛酸磨砺不言而喻。遗憾的是，如今我们能够找到的、看到的关于

他的记录，大多只是片段摘记或者轶闻趣事，实属遗憾。

而这本小说采用编年体形式，生动描绘了晏阳初从出生到幼时进入私塾学习儒家典籍、少年独自外出求学，再到走出巴山远渡重洋留学美国的艰辛历程，以及扎根定县，献身中国和世界平民教育、乡村改造事业的绝大部分经历以及一生的其他重要事件，对其史诗般的一生进行再现，是对先生最好的缅怀。

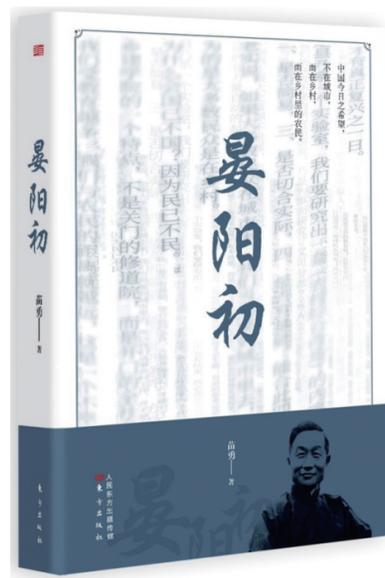
晏阳初的平民教育思想在20世纪二三十年代的中国得到验证，并成功指导了亚非拉许多国家进行了农村改造，极具历史价值。本书系统地描写了晏阳初因于一战时期在欧洲战场教授华工识字，从而萌发了服务平民大众的念头，回国后，他立志从事平民教育事业，从开办平民学校，教授千字课为主的“除文盲”的初级阶段，到开展定县试验，推行县政改革，1950年后走出国门，创办国际乡村改造学院，奔走于菲律宾、泰国、印度等国家进行乡村改造，经过几十年的探索实践，逐渐形成一套完整的平民教育体系：教育的对象由城市平民变为占人口绝大多数的农民；教育的内容由单纯的读书识字转为文艺教育、生计教育、卫生教育、公民教育等四大教育；教育的方式也从单纯的学校式教育发展为学校教育、家庭教育、社会教育，最终形成了体系完备而又具有世界影响力的平民教育思想。

在此，特别值得一提的是，苗勇是一个写作态度极其认真的作家。据我了解，苗勇在写作过程中，为了尽可能地获取完备的资料，大量阅读了有关晏阳初的书，如赛珍珠的《告语人民》、吴相湘的《晏阳初传》、晏鸿国的《晏阳初传略》等，以及大部分介绍中国平民教育和世界乡村改造运动的史料、回忆录、纪实文学等，甚至是市面上、网络上凡是有关晏阳初的资料，他差不多都会通读学习，去伪存真。

写作过程中，他又实地走访了晏阳初博物馆、晏阳初纪念馆、晏阳初亲属以及定县、重庆乡村学院等，力图尽可能多地获取原始资料。2007年，初稿完成后，他又广泛征求专门研究晏阳初的专家学者，10多年间数易其稿、精心打磨。书中描绘的故事大多有史可依、有据可查，苗勇努力做到言必有征、语无虚发，做到故事真（真人、真事、真情节）、语言真（克服会议语言），绝不因为小说情节需要而虚构篇幅。故本书在人文情怀热烈的同时，传奇又有史志功能，显得尤为可贵。

以上三点，只是自己的陋见，不足以概括这部历时十多年40余万言的力作。我相信这部作品，以其出色的思想性和艺术性，一定会受到读者的欢迎，也希望作家苗勇有更多更好的作品问世！

新书推荐



《晏阳初》

作者：苗勇
出版社：东方出版社
出版时间：2021年9月
ISBN: 978-7-5207-2256-8

回顾中国的百年乡村建设和平民教育，晏阳初是一个绕不开的人物。晏阳初活了将近一个世纪，他出身书香，留学回国，他关注底层，改造社会，一生都在坚持为平民服务。被尊为“世界平民教育之父”，曾被联合国聘为终身特别顾问。本书以晏阳初一生拼搏奋进为主线，以平民教育运动、乡村建设运动实践探索为副线，以爱国爱家爱平民为轴线，以饱满的激情、细腻婉约的笔触，艺术性地再现了晏阳初匍匐于大地、俯身于泥土、躬耕于乡村，无私奉献于中国和世界劳苦大众的传奇一生。

著名学者钱理群评论：“晏阳初的思想和梁漱溟、陶行知、卢作孚等乡建先贤的思想一样，都‘活在当代中国’。而我们要继承他们的遗产，也首先要通过阅读他们相关的著作，领悟其思想，感受其精神，并以之作为我们正在从事的改造中国农村教育与社会的新的实践的精神资源。”

作者简介

苗勇：中国作家协会会员。已出版《山民》《山韵》《丰碑》《小曲乱弹》《见证天使》《散落的文字》《生命芦山》《直面地震工会旗帜高高飘扬》《历史不会忘记》《曾溪口》等文学作品16部，先后荣获四川文学奖、“五个一工程”奖、梁斌长篇小说奖等。

成功在于细节，做“四有”教师

■ 熊建军

看完管建刚的《一线带班》这本书，我突然想到了一句话：“细节决定成败。”再回味书里的一些细节，觉得这句话虽然简简单单，但含义非常深刻。只要是当过班主任的老师，都会有这种感触：班里的事情千头万绪，杂乱无章，但班主任事无巨细都要亲力亲为。如果想要把班级管理好，非得要好好研究一番不可。

管建刚，特级教师，学术带头人，出版过《魔法作文管》《不做教书匠》等十几本书。他的教学特点是把作文教学作为语文教学的突破点，而融入整个作文教学活动的是大面积阅读，让学生在写作的指引下高质量阅读。为此，他发动了一场指向写作的阅读教学改革。为什么管建刚能在教学上有这么高的建树，最关键的原因，是“会带班”，把学生的行为习惯培养好，有了好习惯，才能做好事情。

《一线带班》总共写了七章，每一章都从六个方面阐述。从书里我们可以了解到，管建刚带班是从“七抓”入手：抓开头、抓家长、抓时间、抓作业、抓基础、抓常态课、抓复习。书中有许许多多的小妙招，招招都给我们启迪，甚至可以直接“复制粘贴”，拿来就用。纵观全书，可以用实用有效、方法巧妙、语言幽默三个词语来形容。

这本书突出了实用性，很接地气，有很好的借鉴价值，而且操作性也很强。在我看来，“抓家长”尤为重要，可以起到“事半功倍”的作用。如何得到家长鼎力相助呢？这就需要沟通技巧，管老师教的“六招”就很管用哦！比如，照片一对一传给家长，家长看到了自己孩子的表现这么好，心里一定很高兴。

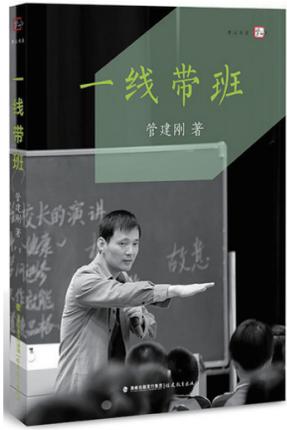
巧妙也是管建刚的教学特点。怎样抓孩子学习，尤其是后

进生。管建刚的方法可谓巧妙至极。他把时间分成“六段”管理，我觉得第5段“后进生专属时间”很高明，对后进生集中抓、集中管，不仅更有针对性辅导了孩子的学习，而且提高了工作效率。

《一线带班》更让我感受到一个优秀班主任老师应具备有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的四有情怀。其实，管建刚在书里也提到，“冰冻三尺，非一日之寒”，良好的行为习惯，不是一朝一夕就能够养成的，更多的是需要孩子持之以恒的坚持。所以，班主任更要有坚定的信念，注重对孩子的行为训练，让孩子养成良好的行为习惯。比如作业书写的问题，班主任要让孩子一笔一画，字迹工整，不能潦草，在孩子每天的学习生活中加以提示，并且进行监督和鼓励，帮助孩子潜移默化，改掉书写不认真的毛病。再比如，班主任可以

开展各种活动评比，让学生在比赛的良性竞争中养成行为习惯。做到这些，就需要班主任有耐心、细心，更要有仁爱之心。

教师是孩子的领路人，是他们的学习榜样，教师的一言一行应表里如一，做到为人师表。教师如何塑造自己的光辉形象呢？我想：在业务上要精益求精，开拓进取；在工作上要满腔热情，千方百计克服遇到的困难，树立正确的思想观。要想家长之所想，急家长之所急，像父母一样关怀孩子，爱护孩子；要多陪伴孩子，引导孩子，让他们健康成长，给孩子阳光教育；要相信每个孩子都有自己的优点和才干，哪怕是后进生，只要细心观察和耐心引导，他们也有发光的一面。只要“走心”，我们的师生关系以及家校关系就会和谐、友好，充满温暖。



《一线带班》

作者：管建刚
出版社：福建教育出版社
出版年：2018年6月
ISBN: 9787533481384