

名师送教注活力 教育帮扶传真情

——成都市实验小学西区分校教师赴崇州市乡村学校示范交流侧记

■ 本报记者 葛仁鑫 殷樱 刘磊 文/图

10月14日,2021年“乡村教育圆梦活动”之“名师送教到乡村”教学研讨活动在崇州市东关小学举行。在成都市实验小学西区分校校长向尧的带领下,该校三位优秀教师呈现了三堂优质示范课,并与当地学科教师互动交流。当天,崇州市锦江小学、白头小学、王场小学、济协小学、崇德小学、道明学校、燎原小学等学校教师参加了教学研讨活动。

示范课上,学生认真听讲。



数学课《分数的再认识》。



音乐课《乐界》。



美术课《刻印的乐趣》。



崇州当地教师听课。

一堂“表达与倾听”的数学课

成都市实验小学西区分校数学老师董华英为五年级的孩子带来了一堂课《分数的再认识》。在教学过程中,董华英结合具体的情境,为学生创设独立思考、动手操作、自主探究的实践和空间,鼓励学生积极主动参与探索分数表示大小相对性的认识,培养学生逆向思维和逻辑推理能力。学生通过画一画、比一比,利用几何直观,探索了整体与部分的关系。

“我请一位同学来讲一讲四分之三的含义”“谁能比他说得更简洁、更清楚?”“你听懂了吗?”……让学生善于倾听、乐于表达不仅仅是语文学科的特点,这两项能力的培养也贯穿这堂数学课。重视“表达”,显性是帮助学生理解对分数意义的理解,隐性是学生的数学思维可见。而“倾听”则是考察一个学生的专注力和理解力。

个人举手发言、上台展示、小组讨论,课堂形式丰富多彩,也让这堂数学课生动活泼了许多。在课上,董华英只是一位组织者与引导者,她提出的每一个问题的答案都来自学生,学生互相纠错与点评,将课堂的主动权真正还给了学生。“学习不是教师把知识简单地传递给学生,而是学生自己建构知识的过程。”这是董华英设计这堂课的教学理念。

在示范课点评与交流环节,崇州市教培中心小学数学教研员陈红从知识与技能、表达与倾听、情感态度、评价方式等方面对这堂课进行了细致的点评。她表示,“表达与倾听”是整体课的亮点,老师要多去思考“学生不敢说、不会说、不善于说”的背后原因,课堂上要多创设活动,调动学生的主观能动性。同时,这堂数学课也十分注重学生的真实学情和生活经验,不仅仅是教学生知识和技能,还锻炼了学生的数学思维。

“成都的老师给我们带来了先进的教学理念,特别是在数学课上强调表达与倾听,利用学生来教学生,促进了生生互动、生生互评,这是值得我们借鉴和学习的。”听课的崇州市锦江小学数学老师潘明慧告诉记者。

一场非洲音乐之旅

在一曲欢快的非洲斯瓦希里语民歌中,成都市实验小学西区分校音乐教师黄力新开始了音乐示范课——《乐界》,她带着东关小学三年级的同学们来了一场特别的非洲音乐之旅,“虽然同学们听不懂其中的语言,但却能从中感受到一种积极乐观的情绪,明白音乐是可以像语言一样进行

交流的。”

黄力新的课堂分为“体乐·破界”“感乐·跨界”“悟乐·探界”“觅乐·联界”四个部分,首先通过动画片引入非洲和非洲音乐,让学生体会非洲音乐欢快的情绪,再通过介绍非洲特色的舞蹈,让学生体会节奏是非洲音乐的灵魂。值得一提的是,黄力新还自己带来了各种乐器,向同学们介绍非洲乐器是如何来源于生活。最后,黄力新又拿出“四川盘子”、彝族“烟盒”等本土乐器,让同学们明白民族音乐的魅力,“音乐使我们在有限的时空里打破语言的界限,跨越了地域的界限,探索了文化的界限,联结起心灵的世界。”

“设计这节课的时候,并不是仅仅把它作为一堂音乐课。”黄力新谈道,“全球化时代对人才培养提出了更高的要求,一方面要让学生具备国际视野,一方面也要让他们了解本土文化特质。”

“听了黄老师的课,我收获很大。”东关小学音乐教师马一玻谈道:“真切地感受到教音乐最重要的是能带学生去感受不同歌曲中的美,而不只是停留在技巧层面,以后,我也会不断改进自己的教学方法,让我们农村的孩子更好地走进音乐的世界。”

体验刻印的乐趣

“早期的书是由人工抄写,费时费力,聪明的中国人想到了通过刻印的方式进行改良,印刷术就诞生了,今天我们就一起来感受一下刻印的乐趣吧!”在成都市实验小学西区分校美术老师吴欣橙带来的示范课中,东关小学的同学们通过欣赏作品、观察示范、理解文字、艺术实践等方式,一步步了解古代印刷术的知识,学习刻印的技巧、方法和步骤。

在课堂开始,吴欣橙通过体验刻印的小游戏导入课题,然后图文讲解了刻印由甲骨文到印刷术的发展历程,让孩子们了解印刷术的发展历程。随后,吴欣橙依次介绍雕版印刷术和活字印刷,并结合小游戏、奥运会活字印刷表演的视频等,让同学们体验活字印刷的灵活变幻,最后同学们自己动手,用学到的刻印技巧印出祝福语,献礼成都大运会。

“体验感很重要。”吴欣橙说,“之所以选择聚焦刻印来组织这样一堂美术课,除了让学生掌握一定的技巧,比如刻印的完整和线条的流畅性等,更重要的是让学生体验到刻印的乐趣,形成热爱祖国传统文化的价值观念。”

成都高新区第七届中小学科技创新教育节开幕
航天员视频寄语成都学子

本报讯(记者 殷樱)10月15日,以“创新引领发展 科技点亮梦想”为主题的首届全国青少年科学节暨成都高新区第七届中小学科技创新教育节在成都高新新源学校举行。活动由成都高新区教育文化和卫生健康局主办,旨在普及科技知识、传播科学精神、促进学生全面发展。

中国科学院院士张景中,电子科技大学校长、成都科协主席曾勇等10位专家学者及企业代表通过短视频,为本次活动送来寄语。北京师范大学教授顾明远为成都高新区题字“创新教育,乐学高新”;西昌卫星发射中心副总工程师、中国“首次月球探测工程突出贡献者”李东平和执行神州十三号飞行任务的女航天员王亚平通过录制视频与成都高新区学生交流。

王亚平说,航天事业是我们国家一张骄人的名片,航天科普教育有着非常重要的意义。很开心的是,越来越多的学校开始推动航天科普、航天STEAM教育,有些学校的同学们甚至已经研制并发射了自己的小卫星,孩子们的创造力实在是惊人。相信随着大家的共同努力,航天领域将会出现越来越多“少年强”的中国故事。

活动现场,成都市泡桐树小学(天府校区)智慧创造分院、成都七中初中附属小学学科融创分院、成都高新区实验小学大科创人才培养分院、成都七中中学校人工智能分院、成都高新新源学校乐创智造分院五个成都高新区青少年科学院分院获授牌,成都高新区对本年度科技创新教育十佳学校、十佳教师、十佳学生进行表彰。

开幕式上,成都高新区还与四川省青少年科技中心签订了“共建科技创新教育实验区”合作协议,双方将围绕科技创新教育智库建设、课程群建设、创新教育师资培训、科创赛事活动等方面进行合作。

记者在现场看到,在科技互动体验区,AR智慧课堂、MR沉浸式体验、深海探索机器人、VR桌面互动、航空航天模型互动体验等12个项目吸引了大批学生参与。在综合实践展区,12所学校的STEAM课程及投石机、小木桥、水火箭等学生作品,充满想象力和创造力。

南江县金盆小学 “乡土课程”助力乡村振兴

本报讯(施政)日前,南江县高塔镇金盆小学高年级学生,在老师的带领下,来到了学校后面的一块校园实践基地开始了今秋开学第一堂“乡土课程”——“家乡的耕地我来种”。除草、松地、施肥、理沟、播种……大家干得热火朝天。

高塔镇金盆小学,是一所农村寄宿制乡村小学。近年来,学校根植乡土教学,开发乡土课程,让学生在乡土教育实践中主动探索、实践和体验,学生的综合能力得到有效提升。今秋开学,教育部门“双减”政策出台后,金盆小学把“乡土课程”作为落地落实的主要载体。为此,金盆小学开展了“家乡版图我来绘”“家乡耕地我来种”“家乡风俗我来探”“家乡物产我代言”“家乡美食我来做”等多个方面的乡土课程研讨活动。

“乡土课程”——“家乡的风俗我来探”,充分挖掘学校农耕博物馆的实物样品,让学生近距离接触木制、石制、铁器等农耕农具;“乡土课程”——“家乡物产我代言”,孩子们从吃的翡翠米、核桃、黄羊等家乡的特产美食入手,充分调动学生寻找身边熟悉物产,提升孩子们的调查能力、分析能力、探究能力,以及语言表达能力。

金盆小学校长张斌介绍,学校把“乡土课程”融入到校本课程之中,依托学校农作物种植实践基地、以光伏电站为主的科普教育基地,培养小农人、小工程师、小厨师等,学校通过“乡土课程”,培养了学生的综合素养。

高塔镇高家河村党支部书记、主任任梁太太说:“在乡村振兴中,我们缺乏乡土人才。金盆小学开展乡土教育课程以及劳动实践教育,能够培养学生的生活技能和劳动技能,激发学生热爱劳动的兴趣,为乡村振兴培养了后备人才。”

下一步,学校将进一步丰富和完善“乡土课程”的内容和形式,通过让孩子们动手实践,让他们掌握生活实践技能,从而使他们获得独立思考、合作创新的能力,为今后的学习、生活、工作奠定坚实的基础,为乡村振兴培养建设人才。