

家庭是人生第一所学校，帮助孩子和大人一起成长

书桌上的小闹钟

夜深了，一缕清幽的月光透过窗台洒在书桌上。在月光的照耀下，书桌上的物品依稀可见，就在一个不太显眼的角落，摆放着一个精致的小闹钟。

那是我6岁生日时，妈妈送给我的礼物。它穿着天蓝色的衬衫，戴着一个粉红色蝴蝶结。透过前面的玻璃盖，可清晰看见三根指针，其中“秒针”最长——它健步如飞；“分针”不急不缓——它稳步慢走；“时针”最慢——它老态龙钟。

我的闹钟不但外观精美，而且用途很大。清晨，鸟儿已开始展翅高飞，太阳公公也缓缓地爬上了地平线，而我还沉浸在甜滋滋的美梦中。丁零零，丁零零……一阵清脆的闹铃声把我从梦中惊醒，睁开双眼一看，呀！快八点了，幸好有闹钟的催促，不然上学就要迟到了。

夜晚，窗外显得格外宁静，而我还坐在桌前“苦战”。沙沙、沙沙……钢笔的写字声在黑夜中听得一清二楚。我的眼皮像装了一块磁铁，互相吸引着，可我还要写完作业才能睡觉啊。此时，小闹钟那清脆的“嘀嗒”声仿佛一首优美的曲子，每个“音符”都那么悦耳。长长黑夜中，有如此美妙之声相伴，写作业也变得格外轻松自在。

小闹钟是我人生的好伙伴，是它陪伴着我度过多少个忙碌的早晨，伴随我熬过无数个伏案写作的夜晚。在与小闹钟朝夕相处的过程中，我明白了时光一去不复返，更懂得了“我生待明日，万事成蹉跎”的深刻道理。

广汉市第九小学
五(4)班 谭馨
指导教师 陈大会

点评

作者从外观和用途两个方面对小闹钟进行了详尽的刻画，处处洋溢着对小闹钟的喜爱、赞美之情。语言生动活泼，拟人、排比等修辞手法的恰当运用使文章妙趣横生。

点评

作者以枫叶之眼，回首走过的时光，为自己的美定格，也想到自己的未来。整首诗情感真挚，让人联想到阳光向上的孩子，看到了诗和远方。

我是一只小野兔

我是一只小野兔。我的家在森林里的一棵银杏树下。秋天，一片片扇子似的金叶子从树上飘落而下，把我们的洞口堵得严严实实，非常隐蔽。洞里有很多沙子，十分柔软，妈妈还在上面铺上稻草，冬天也很暖和。我们一家就在这里过着快乐幸福的生活。

我有一身褐色的皮毛，和秋天的落叶一模一样。在玩捉迷藏的时候，我往落叶堆里一躲，我的伙伴们就找不到我。我的眼睛红红的，两只长长的耳朵一直警觉地竖起。短短的尾巴，灵巧的鼻子不停地动着，辨别着气味。别看我的四只小腿很短，可是跑起来却如一阵风。

早上，我早早起床，舒舒服服地将前腿搭在地上，后腿拉直，伸了个懒腰。然后竖起身子，用两只小爪子洗了个脸，接着用嘴梳理身上的毛。跟着妈妈去尝一下昨天发现的那块空地上丰盛的美食，那些草上的露珠早已被太阳蒸发掉，很适合食用。匆匆吃过

早饭之后，我就去找好朋友玩。

今天，我们约定一起要去银杏树林南边的那座小庄园里看看。轻轻松松穿过木栅栏之间的缝隙，我们来到了菜园中。啊，好多美食！里面有莴苣、西红柿、韭菜和洋葱等，还有我最爱的胡萝卜叶子。

就在我们吃饱后，趴在柔软的干草甸上享受冬日暖阳时，突然，一声鸟叫，打破了这片静谧美好。只见一个人凶巴巴地提着一个长长的东西向我们走来，我们吓了一跳，赶紧翻身爬起来，往木栅栏门外冲去。我们一边跑一边商量着，到底该往哪边？银杏树林还是其他地方？

我果断地说：“我们不能去银杏树林，不能让他发现我们的家。”我们三个分头跑。可就在这时，只听砰的一声响，我左边的一个好朋友倒下了。我们吓坏了，加快速度向远处逃去。我和剩下的两个伙伴分成三个不同的方向跑，终于绕过了树林，翻过了小山坡，筋疲力尽的我们再也无力

奔跑，趴在枯叶堆里等待命运的安排。

好在那个恶人终于没有出现，或许我们的毛色和枯叶相似，成功地逃过一劫。休息好久，回过神的我们才慢慢往家走去。一路上大家都沉默不语，再也没有了来时的欢乐，我们失掉了好伙伴，它的爸爸妈妈失掉了孩子，多痛苦呀。也许以后我们再也不能到南边那个小庄园去了。

我是一只可怜又可爱的小野兔，只想拥有自己安全生活的地方，和小伙伴拥有属于我们自己的乐园。我希望人们放下手中的猎枪，不要再捕杀我们，让我们有生存的空间，还我们以平静的生活。

广汉市连山镇松林学校
五(3)班 罗熠臻
指导教师 曾明素

点评

作者把自己想象成一只可爱的小野兔，运用环境描写突出原本生活的幸福，而后人类的出现，打破这份幸福时，着重语言、动作、心理的描写，想象丰富，语言生动，富有感染力。

书中自有力量

一本充满知识的书、一本充满故事的书、一本充满色彩的书、一本充满温暖的书、一本充满光明的书……不同的书和不同的人在一起，会产生不一样的火花。每一本书都有它的意义，更有一种无形的力量，这股力量甚至可以改变一个人。

从小学到初中，我读过很多书，每一本书都带给我不同的知识，不同的故事，不同的意义和不同的力量。其中，《傅雷家书》对我的影响最大。

我相信很多人对这本名著都会有一些不同的感受，我的感受就非常多。我当时阅读这本名著时，感受到了傅雷一家人像朋友一样的关系，我很羡慕，不像我和我的家人关系曾经不够融洽。

傅雷通过写信的方式，用自己的经历现身说法，以自身的人生经验教导儿子要有国家和民族的荣誉感，要有艺术、人格的尊严，要做一个“德艺兼备，人格卓越”的艺术家，还把他当作自己讨论音乐的知音，又像良师益友一样对傅聪进行了有益的引导，对日常生活中如何劳逸结合、正确理财，以及如何正确处理恋爱婚姻等问题提出意见和建议。

读到这里，我心里感到十分惭愧。我和家人相处时，好像并没有站在他们的角度考虑问题，盲目地以自我为中心，遇到挫折就胡乱地对他们大发脾气。此刻，我开始反思自己，为什么不能改过呢？为什么不能像傅聪一样，做到做事严谨、待人谦虚、

遇困境不气馁、获大奖不骄傲呢？

读了《傅雷家书》后，我开始慢慢地学着改变自己，这个过程很神奇，我就像是被一种无形的力量牵引着，推着我从海底走向陆地，从不理解父母走向理解父母，一家人和睦相处。

直到现在，我和我的家人关系非常好，我们经常一起谈心，一起交流。《傅雷家书》让我变成更好的自己。

平昌县岳家小学
九(3)班 何晓莉
指导教师 吴文兴

点评

文章层次清晰，语句流畅，前后连贯，首尾呼应，突出了“书的力量”，字里行间流露出作者对《傅雷家书》的感激之情。

夜晚即景

千姿百态的火烧云像被泼了一盆水，渐渐暗淡了，失去了光辉。这时候，夜幕悄然无声地降临。

这深蓝的天幕是那么迷人，那么神秘，那么美丽。一颗颗小巧玲珑的星星，闪着淡淡的光，似无数钻石，星罗棋布地镶嵌在一块硕大的蓝宝石上；又似一个个调皮的孩童，向人眨着一双明亮的大眼睛，使我情不自禁的哼起“一闪一闪亮晶晶”的歌谣。

在群星的簇拥下，月亮走上了天幕，它步履轻盈，体态端庄，像一位羞答答的少女，用白纱遮住了自己秀美的脸庞。而一颗颗小星星仿佛要缠着月亮讲故事，不住眨着的眼睛中透出了几分天真，在这浩瀚无垠的星空下面，又是另一番景致。

街道两边的路灯，一盏刚亮，下一盏连忙亮了起来，仿佛怕掉了队。就这样，路灯一盏一盏地亮了，小城也显得越来越明亮。站在远处，望着这路灯，使人联想起摇头摆尾的金色巨龙，扭动着狭长的身躯。

商店招牌上的霓虹灯，也开始忽红忽绿，忽黄忽蓝，它们眨眼的功夫，丝毫不亚于天上的星星，甚至比星星更绚丽多彩，若不仔细看，还会把它当作彩虹呢！

住宅区的灯火也接连不断地亮了起来，白炽灯、日光灯，照亮了每一片居民住宅。各式各样的灯饰，把整个夜晚照得宛如白昼，大有与天公比“亮”的架势。相比之下，星星、月亮当然逊色多了。

“原来人类的力量如此之大啊！”我不禁感叹道。我痴痴的盯着这一切，不敢眨一眨眼，生怕被别人抢走。夜越来越深，我却越看越入迷，久久不愿离去。

华蓥市明月镇小学
六(2)班 代冬山
指导教师 张强

点评

作者运用丰富的想象，清新活泼的语言，描绘了夜晚优美的景色。行文流畅，过渡自然，多种修辞的运用，更为文章增添了色彩。



本板图由作者提供



枫的孩子

我是枫的孩子
光的柔指，雨的洗礼，风的梳妆
让我
快乐地踏在金秋的路上

远看，我舞动火的衣衫
近看，我和伙伴点亮鲜红的裙裾
成为金秋里
最美的时装

我在等
等风，为我吟一首云淡天高的诗
等雨，为我洗我红彤彤的脸庞
等露，洗洗我红彤彤的衣裳

我想让花儿，和我比比美的脸庞
让蝴蝶，我们一起舞动秋的衣裳
让星星，悄然打开梦的时空
和月儿，轻抚多情的小虫入梦乡

也许，我会随风而去
也许，我会远远走他乡
也许，我会成为书签
也许，我会化为泥土的芳香

但我，举起感恩
感谢枫给我生命，伴我成长
感谢土地给我营养
感谢春夏让我度过青春
感谢走过的精彩与美丽
美，绽放成人记忆的时光

德阳市罗江区深雪堂小学
五(二)班 殷若琰
指导教师 周辉

美丽的青衣江畔

我的家乡在洪雅，有“绿海明珠”的美誉。这里山清水秀，是个养心之地。

沿着宽阔而平坦的柏油马路走到街道尽头，只见我们的母亲河——青衣江横卧在眼前，她就像一条碧绿的玉带绕城而过。

江畔是高高的河堤，由大大小小的石头砌成。堤上挺立着一棵棵高大的榕树，碧绿的枝叶向四面展开，犹如一把把绿色的遮阳伞。一根根枝条像巨人的手臂一样伸向远方，数不胜数的气生根从树枝上垂下来，仿佛维吾尔族姑娘的小辫子。

每当黄昏时分，来河堤上游玩的人络绎不绝。有的悠闲地散步，有的凭栏

远眺，还有的坐在长椅上聊天、讲故事。……河堤下有一大片绿油油的草坪，就像一块绿色的大地毯，五颜六色的小花点缀其间，把草坪打扮得光彩夺目。小朋友们在爸爸妈妈的带领下迫不及待地沿着石阶拾级而下，或调皮地打几个滚，或兴高采烈地嬉戏、或尽情地奔跑……晚风轻吹拂小朋友的脸颊，如同妈妈的手温柔地抚摸着你。

穿过草坪，只见河床上布满大小不一、五颜六色的鹅卵石。卵石间有多少可爱的小水塘啊！斜阳躲到了云朵后面，尽管只露出了半个脸，但还是把周围的云给染红了，小水塘被霞光照得波光粼粼，每个小水塘都抱着一

轮夕阳。小朋友们来到江边，干脆把鞋袜脱了，光着小脚丫在大大小小的鹅卵石上蹦来跳去。只听见“哎哟”一声，原来是一个小男孩不小心踩到了一个布满青苔的鹅卵石上，摔倒在了一个小水塘里。他不好意思地爬起来，嘴里含着一些青苔。看见他狼狈的样子，大家不约而同地笑了。

一些大人找到一块大石头坐下，把脚放进清清的江水中。顿时，一天的疲惫烟消云散。有些胆子大的拿上游泳圈来到江心游泳，时而潜入水里，时而探出头来，真像一只只可爱的小鸭子啊。

夜幕降临了，江畔的霓虹灯陆陆

续亮了起来。青衣江大桥如一条五彩斑斓的巨龙横跨江面，人们带着依依不舍的心情回家了。

青衣江畔可真是个好地方啊！
洪雅县实验小学
四(8)班 邓宇彤
指导教师 李红艳

点评

玉带般的青衣江，绿树成荫的河堤，绿毯似的草坪，布满河床的彩色鹅卵石……作者移步换景，向我们展开一幅幅美丽的画卷，字里行间流露出对家乡的热爱。