

教师作为“培训者”需注意的问题

■ 许大成

在一些培训项目中,中小学骨干、优秀教师开始作为培训者。这些讲座,不仅会帮助其他老师提升理念、增进智慧,同时也促进自身的专业成长。但笔者发现,一些讲座“抬头率”不高,让人昏昏欲睡,效果差强人意。教师怎样成为一个优秀的“培训者”?笔者认为,教师需要从以下几方面努力。

一是提炼思想有高度。就是向上提炼讲座的观点,让观点照亮现实。一个讲座要有一个基本观点,这个观点就像一面旗帜,举得很高,鲜明而又突出,统领具体的材料和小的论点。一次讲座,如果能让老师们明白并相信基本观点,就从根本上实现了它的价值。因此,“培训者”要善于概括和提炼,或提供政策遵循,让讲座的站位有高度;或应用名家理论,让讲座的理念有高度;或概括自己的实践,让讲座的理论有高度。这样,讲座就可以让老师们领略“吾道一以贯之”的思想的高远,举重若轻、小中见大的方法的高明。当然,“向上提”不是人为拔高,更

不是故弄玄虚,而是论从例出,理实结合,让所讲的观点真实可信,进而获得普遍的指导性,增强以理服人的力量。

二是理论落地有实度。就是踩着老师们的问题和困惑落地,使讲座具有现实针对性。从选题看,做讲座不是自由发挥,它来自于组织者和老师们的实践需要,做讲座就是对这一需要的回应。因此,一个好的讲座是接地气的,它来自于老师们火热的教育生活,回应的是老师们普遍关心的真实问题,是他们教育实践之“困”,理念落地之“惑”,探索创新之“难”。这样,讲座就成了老师们问题的解决方案。方案始于“破”,在批判中拉近问题,聚焦思维,让讲座有的放矢,增强战斗力。方案成于“立”,通过思考分析,找到问题的破解途径,让听众拥有实实在在的获得感。

三是经验表达有新鲜度。就是说老师们喜欢听、听得懂的话。为此,讲座一要创新表达,不要陈词滥调、人云亦云,要积极寻找属于自己的句子。很多讲座整体内容记不清了,但其中

的某一句话,却让人眼前为之一亮,成为难忘的教育格言。二要深入浅出。讲座不像书本可以反复看,如果艰深晦涩,让人听不懂,听不下去,就失去了讲座的初衷。可以在关键处作比喻、搭支架。华东师大崔允漷教授把知识、能力和核心素养的异同,比作学驾驶时的理论考试、路考和上路驾驶,这一鲜活比喻让人恍然大悟,一下子明白,这一做法值得中小学教师学习借鉴。通俗易懂、深入浅出是讲座的最高境界。三要讲好故事。好故事是教师生命感觉和存在方式的表达,具有很强的代入感,能为讲座增添吸引力。因此,要追求“以例动人”,认真准备案例和课例,用心把故事讲得具有生动的情节结构、恰当的信息承载、精准的价值指向,让老师们带着故事走出会场。

四是讲座风格有亲和力。“培训者”要有亲和力,不摆架子,平易近人。一是态度要谦和,不要给老师们高人一等的感觉,要清楚自己和台下的老师相比,只是在某方面多了些体

会和心得;二是方法要民主平和,不妨设计一些互动的环节,让台下的老师说一说自己的故事和体会,然后再分享自己的观点,把老师们带进问题的场域,激发和唤醒他们的积极性和创造性。三是观点要中和,不要盛气凌人,偏激、武断、走极端,用辩证思维表述,让老师们从中体悟到你的情怀和智慧,感受到逻辑和思想的力量。

作为培训者的四个“度”,深深扎根在教育实践的沃土中。好讲座最需要的不是“讲座术”,而是课堂教学、班级管理、备课研讨等真实的教育现场。这些现场能为讲座提供无穷无尽的资源和动力、挑战和机遇、技巧和方法、灵感和智慧。优秀的讲座,诞生在真实鲜活的教育现场里,完善在对教育教学实践的认知、体验和创造中,绽放在对教育教学的反思、总结和表达上。只有这样的讲座,鲜活可感,直抵人心,让其他教师获得前行的智慧、情怀和力量。

(作者系江苏省特级教师,正高级教师)

公开课后,教师应该做什么

远离“躺平” 直面挑战 获得成长

■ 吴章兵

教师公开课后的“躺平”现象,我看在眼里,记在心里,也许在现实教育生活中已经成为一种“常态”,这不是我想要的状态。公开课后,我用四个妙招让自己和同事远离“躺平”,直面挑战,获得成长。

首先,听听真情告白。大多数情况下,我们执教的公开课是没有机会得到专家的点评和指导的,但是和同事进行探讨交流是现实的,而且这种探讨十分重要。为了让探讨充满实效,在整个过程中,要求参与的老师以“干货”为基准,直指课堂教学中的问题,不需要为了面子的“迎合”。正如这学期学校开展的数学公开课一样,全体数学教师在总结会的时候,对每个教师执教过程中的问题以“真情告白”的方式与执教老师进行交流探讨,而执教的教师则需要认真聆听,将这样的“真情告白”记录下来,以供自己消化理解。

其次,看看自己录课。每次我对校内外各类公开课进行全程录像,实在没有条件时,就用手机进行录音。课后,将同事们的“真情告白”结合起来看看自己的上课录像,听听自己的执教录音,仔细去发现不足,在平日的教学中予以改进。曾经的同事,35岁之前辗转了多个学校,因各种机缘巧合成功躲掉了每一次必须的公开课,不过他一直对自己上课极度自信。可是县城小学的强大逼迫,无可奈何的他只能开启他的“公开课”之旅。第一次下来,面对老师们各种“告白”,他显然有点无所适从,难以理解。我给他建议,将执教的课重新看一看,为了让他有质量的完成,我陪着他一起看课,而且将课中的问题与老师们的“告白”一一对应。“课堂中的无效问题太多。”“教师自问自答,学生没有思考的空间。”“教师对算理的讲解方式单一,导致学生对算理的理解不到位。”“执教过程中,教师的习惯性动作太多。”“小组合作形式化,没有实际效果。”……所有的问题都能在录课中找到印证,他只能心服口服。这次看课,对他有强烈的心灵刺激。之后教学中,他以此种方式的确改掉了教学中的大量问题,真正意义上树立了教学自信。

再次,写写反思变化。公开课前,有很多次“磨课”,每一次“磨课”都会产生一个新教案。每一次变化都有对教材、对课堂的新理解,也有教学思想碰撞后的一种选择。为了让这种思考变化的痕迹成为回望的印证,笔者要求老师们写下公开课前后的过程。写清楚整个过程,每一次变化是怎么来的,对每一次变化的认识和理解,最后结果怎么样。前两年,一位人缘欠佳的老教师上公开课,学校硬是组建团队,用心用情用力地帮助她。课后在我的建议和鼓励下,从来不关心、不写作的她居然写下了5000字公开课经历与教学反思。此事于她而言,不仅上了公开课,更让她对公开课,对专业成长有了全新的认识。此后,她一直积极地参与学校的教研活动。

最后,试试“终极版本”。公开课前的“反复磨课”,公开课时的“临场应对”,公开课后的“真情告白”以及“记录反思”。经历这样一个过程后,这节课的教案更是相对完美,执教成熟度也更高,教师对教学内容和课堂的把握会更好。然而,我们很容易放弃“再试一试”的想法。为此,我会要求老师们公开课后再试一试“终极版本”,检验一下教学效果。两种情况,一种情况是邀请同年级的老师参与,在平行班级再讲一次,验证效果;另一种情况是用终极版本再讲的同时,进行录像,以便将“终极版本”和公开课版本进行录像对比,从中看见变化与成长,增强教学自信,获得成长。

(作者系江安县南城小学校长)

教育叙事

种花养草,浇灌“未来”

■ 钱英

新教育提出的“过一种幸福完整的教育生活”,我赞同这个观点。

我虽然是数学老师,但并不影响我对种植的热度。刚好跟我搭班的语文老师也喜欢养花养草。共同的兴趣,让我们配合得更密切。

一天,我正在摆弄班上的一盆花,突然小陈热情地跑过来协助我。看到他娴熟的动作,我不禁开玩笑跟他说:“小陈,你学习不勤奋,花还养的不错,以后你就开个花店吧,我们都来买你的花。当然,如果能当个植物学家那就更好了!”

小陈,是我们班的植物管理员,简称“花官”。只要不谈学习,干嘛都行。刚教这个班时,就听体育老师李杰说:“这孩子很野。父母做点小本生意,没有时间管他,小时候经常一个人在商场里玩耍,很晚才回家。”

收他的作业很难,好话说尽,结果一切皆空,根本没用。一开始,我专门安排同学每天监督他。但就这样,他还是高兴就做一下,不高兴就忘带。我叫他到办公室来补作业,他心情好就来,心情不好,一下课就找不到人影。

那段时间,我担心他影响班级学风,逼着他学习,他很痛苦,于是我找他认真地谈了一次话。我问他:“你真的不想做作业?”他说:“嗯!”“我有一个办法,你可以不用做我的数学作业?”他眼睛都瞪大了:“什么办法?”“你根据自身情况制定一个目标,期末考试达到这个目标,你就可以不做作业,但课堂作业例外。”他想了想说:“可以。”随后,我让他在班上宣布他的决定。我的这一想法得到了同学们的支持,小陈就开启了他不做家庭作业的懒人模式。

我和班主任发现他喜欢花草,便让他来管理班上的花草。令我们没想到的是,他居然把这些花草养得水灵灵、绿油油的。而且,一兴奋就从家里带些新品种来。在这个过程中,我们发现这个孩子挺有责任心的。他每天都会照看花草,不仅知道哪些花喜水,哪些花不喜水。还自己发明了简易的浇花工具。每当看到他边浇花、边得意的样子时,我也很幸福。

他最喜欢和我一起把长势喜人的花移盆。在这个过程中,你既可以看见他对花草的细心呵护,也可以看出他反应灵敏,如:我刚把一盆花从旧花盆里移出来,他马上就会拿出新花盆在下面垫上薄膜,扑上一层营养土;我们把花分栽好,他立刻会说:“老师,我去打水。”此时此刻,我从他身上感受到了“兴趣是最好的老师!”在养花的过程中,培养了她的责任心,拉近了师生之间的情感距离。渐渐地,我们看到他的优点,并发现他在转变。原来他如此可爱。

不知怎么的,小陈竟然开始做家庭作业了。最后一学期他的数学家庭作业基本上都完成并且上交了。他还很自豪地对我说:“钱老师,我交作业了哈!”在小学毕业考试中,他数学以A卷95.5分、B卷18分的成绩毕业。毕业前夕,他精心培养的花不仅给学校每个班送了一盆,还给班上每个同学也送了一盆,他还挑选了一盆最好的花送给校长。

小陈的转变让我唏嘘不已。在教育孩子时,当一条路行不通,应该换种思维,换种方法。不要对着干,要顺着走。正所谓“亲其师信其道。”先让他喜欢你再说。所以,我们真的要追求“坚守儿童立场,成就多样可能”的核心价值。只有这样,我们才能做教师的幸福,才能培养出幸福的学生。

(作者单位:成都市科华中路小学)



回应 宁先民 摄

以生为本 提高小学数学复习的有效性 ——以“乘法运算定律的整理和复习”为例

■ 周远容

数学老师们常常感慨“复习课难上、复习课难教”,因为数学复习课不可能像新课那样有“新鲜感”,也不像练习课那样有“成就感”,往往无章可循。小学数学复习课既要重视“理”,又要达到“化”,把平时所学的知识从新的角度、要求梳理、练习,沟通新旧知识的联系,通过归纳、总结,最终达到浓缩化,让学生在完善认知结构的过程中温故而知新,提升数学素养。

要上好小学数学复习课,首先,教师应该以“标准”为根据,以“教材”为准绳,帮助学生进行系统整理,把分散的知识点连成线、织成网、组成块,揭示知识间的内在联系,形成新的知识结构。其次,有的放矢。复习课最忌讳的是题海战术,使学生不堪重负,厌倦复习。教师应揭示知识之间的内在联系和本质,并加以变换和展开,通过学生的思维活动对数学知识的发生、发展规律和知识系统进行整体研究。最后,新课程意义下的复习课,应该充分发挥学生主体性作用,创设开放的课堂,激发学生参与的热情,改变过去以教师的串讲为主的传统做法,把重新组合知识的权利还给学生,以达到深化基础知识,构建知识网络,提高学生综合数学素养的目的。这就要求在复习课中,教师要相信学生,敢于放手给学生,让学生能主动地、独立地、发展地、具有创造性地去学习。

笔者在执教“乘法运算定律

的整理和复习”的教学中,以四个环节开展复习教学,通过学生的自主复习,有效提升了复习效率。

第一个环节:自主整理,建构知识。课前,我设计了几个问题:“你能说出我们学过的所有乘法的运算定律吗?分别用文字叙述和字母表示,并举例说明。”“你能把它们进行分类整理吗?”“你能用什么方式表示呢?”学生在自主学习任务单上完成乘法运算定律的知识结构图。课中教师组织小组交流,从“整理的形式、定律的文字叙述、字母表示和举例说明”这4点展开交流。在这里,教师通过组织者、合作者和引导者的身份,使学生主动参与到学习的整个过程中去,突出了学习者的主体作用。

第二个环节:小组合作,梳理巩固。课前,学生用40、8、125自编了不同的习题,组长进行了批改和指导有错的同学及时改正。课堂上,教师组织学生小组交流,学生任务有二:(1)用40、8、125这三个数编了哪些算式,计算时用了什么运算定律。(2)在组长带领下将自编的算式按能否简便计算进行梳理并作记录。通过梳理汇报,进一步理解了乘法的运算定律,明白了乘法运算定律间的区别和联系,进而沟通了新旧知识间的联系,学生计算时就有了整体的思考。

第三个环节:小组交流,经验分享。通过课堂练习和错例分析,结合学生已有的简算经验,组织学生交流做计算时要注意哪些

问题,给同学提建议,以免犯同样的错误。学生很愿意分享自己的经验,教师顺势用树状图进行了梳理,激发了学生自觉合理简算的积极性。

第四个环节:汇报交流,反思提升。给学生充分表现自己才能的机会,让学生用自己的语言,结合一些外显的动作行为来阐述自己的整理结果和思维过程。学生小组交流整理的知识结构图后,请小组代表上台进行全班交流,展示任务单上的提纲框架式整理的结构图,说出自己整理的办法,一人汇报,一人板书知识框架图、树状式结构图,引导观察结构图的异同。这样自主活动的过程,充分发挥学生的主体作用,以学生自主探索为基础,能让学生切实体会到分类整理是一种很好的学习方法,在以后的知识整理中还可以借鉴这种方法。

总之,自主学习是在新课程理念下学生学习数学的一种重要方式。在小学数学复习课中,突出学生的主体地位,把学习的主动权还给学生,充分发挥学生主体作用,才能真正提高课堂教学的效率。让教师成为学生学习的激发者、组织者和引导者,使学生在学习中既是知识的接受者,也是知识的发现者,真正成为课堂的主人,体会成功的喜悦,增强学习数学的信心,这对小学数学复习是事半功倍的。

(作者单位:拱县巡场镇第一小学)