

家庭是人生第一所学校，帮孩子扣好人生第一粒扣子



10月21日，全国中小学劳动教育现场推进会在成都召开，各地中小学就劳动教育典型经验进行了交流总结。会议指出，既要防止坐在教室里讲劳动，也要防止只有劳动没有教育。要通过真实的劳动体验，出力流汗，让学生接受教育；统筹好校内外资源，细化实施指导，把劳动教育水平提上去。

随着“双减”政策落地，许多学校的劳动教育体系越来越精细、完善。各地的劳动教育实践基地、研学基地不断升级完善，孩子们家门口的小微景点、不远处的田间地头，都被开发成了高质量的劳动教育“课堂”。孩子们在流汗出力的同时，丰富了生活体验，也增长了见识。

近日，绵竹市大西街小学将研学活动作为劳动教育体系的一部分，利用绵竹市郊的绿水青山，带孩子们走进大自然，让劳动教育真实发生。

劳动研学，探寻花生里的大学问

■ 记者 梁童童文/图

“快点快点，加油！”
“你看那个都黑啦！”
“老师说要从下面往上翻！”

10月25日上午，绵竹市郊外的香榭河畔综合实践教育基地里，几个用砖石砌成的乡村灶台旁，一群一年级的孩子睁大眼睛看着各自大铁锅里的花生发生的变化。其中，一口承担“炒花生”任务的铁锅情况不大妙：几粒花生呈现出焦黑色，一丝淡淡的焦糊味混杂在炒花生的香气中。

对于一年级的小朋友来说，炒花生用的铁锅有些重。翻炒花生的小琛（化名）尽力用小胳膊挥舞着铲子，还是漏掉了几粒“散兵”。同伴们见状，又兴奋又着急，有的上来帮小琛翻铲子，有的跑去请老师过来帮忙。

在老师的帮助下，“险情”算是控制住了。从砂石中分离出来，又香又酥、热腾腾的炒花生出锅了！孩子们围着桌子，心满意足地品尝起了自己的劳动成果。

这是绵竹市大西街小学劳动教育主题研学活动中的一部分。这一天研学的主题是“落花生”，一年级的孩子们一大早乘车来到实践基地，用劳动来重新认识花生。

几个班级的孩子轮流进行着不同的项目。

最熟悉的陌生“果”——重识花生

花生是植物的哪个部分？花生是长在藤蔓上还是树上？花生壳的外面本来还有果肉吗？……

明明是生活中再熟悉不过的花生，却藏着这么多秘密。

在“花生大讲堂”里，老师引导孩子们画出自己想象中花生的“完全体”。于是，图画纸上精彩纷呈：有花生直接长在树干上的“花生树”；有直接“蹲”在土里、肚子里藏着多个花生的“妈妈花生”；有挂在一根大叶子上，垂荡在空中的“花生风铃”；有藏在茎秆顶端的“花生稻”和“花生麦”……

看着小伙伴们画出的花生各不相同，孩子们更加想知道真正的花生到底长什么样子了。老师揭晓答案：花生是埋在地下的。

也因此，花生也叫“落花生”。在

植物的世界里，花生是少见的地上开花、地下结果的植物：花生的花谢了以后，其子房柄会落下钻到土里，在土里长成荚果。因此，人们特在其名字前加一“落”字。又由于花生有丰富的营养价值，吃了有益身体健康，它又叫“长寿果”。此外，花生还有地果、番豆等别名。

那么，花生又是怎么结出来的呢？老师讲解道，花生的一生可以分为发芽出苗期、幼苗期、开花下针期、结荚期、饱果成熟期五个阶段。小小一粒花生，要经过长达100多天的生长才能结荚，这期间还会面临杂草干扰、病虫害、光照降水不足的风险。孩子们的表情从兴奋好奇渐渐变为担忧、认真：原来我们平常见惯了的花生，生长之路是这么的不容易！

老师还提到了许地山的《落花生》一文，教导孩子们要像花生一样，不爱慕虚荣，做一个对国家、社会有用的人。

洗炒卤煮，花样制花生

学习了有关花生的知识后，孩子们下到田间地头，亲身体验了花生是怎么从地里变成我们餐桌上的食物的。许多孩子是第一次看到还在田地里的花生，满眼都是新鲜和好奇，当刨开土壤，看到花生露头的时候，大家不由得开心地叫了出来。谁能想到那一株不起眼的小草下面，还带着这么多圆滚滚的“宝物”呢？

花生的吃法多样，不论是采下来直接吃花生，还是再进行炮制，都少不了第一步——洗花生。刚采下来的花生，身上还裹满了地里的泥。孩子们分好组，端着装了花生的盆子接了满满一盆水。几双小手同时伸进去，揉啊搓，给花生宝宝“洗澡”，不一会儿，原本清澈的水就变成了黄黄的泥浆。倒掉，再来——这样重复两三次，花生显出了它本来的颜色，变得干干净净了。

如果要炒花生，把花生荚洗干净后就可以直接下锅，与沙子放在一起炒，受热更均匀。不过要注意的是，翻动一定要及时，不然埋在下面的花生很容易焦。如果要做的是煮花生、盐酥花生，就需要把果荚剥掉。

这一关，孩子们遇到了挑战：别看花生又小又脆，这壳可真不好剥。孩子

们的小手捏住花生用劲儿，剥不开，就干脆把花生放在桌上，用小拳头、手肘去砸。然而，这样“剥”花生很慢，不仅容易让花生米碎成两半，手也容易疼。

“太难剥啦！”孩子们纷纷叫起苦来。老师忙过去传授剥花生的“秘诀”：捏住两头，找到花生荚的缝隙，边按边扭——老师一边说一边示范着，几粒完整的“红米子”几下就落在了老师的手上。孩子们连忙学起来，果然好剥了不少。

炮制花生的灶台也是个新鲜玩意。用铁钳把干燥的木柴放进火堆里，产生的热量就能制熟花生，没有旋钮调整火力大小，就靠木柴和风力来实现。……孩子们争着要为灶台添柴，同时，也谨记着老师的叮嘱：别凑太近，小心烫伤！

大西街小学一年级三班的蒲语乔说，她觉得洗花生最有意思，因为跟小伙伴一起把手伸进小盆里的感觉很好玩，与自己以前在家，爸爸妈妈教她洗花生的感觉不一样。“一想到之后还要亲手做它，就想一定要把它洗得干干净净的。”

“有些娇气的孩子，这次也不怕脏和累，积极动手。跟同学一起劳动是一件快乐的事。”班主任殷婷婷看着忙碌的孩子们，脸上一直挂着欣喜的笑容。

善用资源，“学”“劳”相促

除了认识花生、炮制花生两个环节外，孩子们还体验了一堂特别的生命教育课程。在睁开眼睛的情况下，一切都是清晰可见的，我们能大胆地迈步走直线；但是，失去了双眼，我们的世界就完全不同了。

在老师的指引下，七八个孩子戴上眼罩，体验了一把“盲人的世界”。几分钟前还能迅速走出直线的孩子们都变得小心翼翼，走一两步，就不太敢动了。一个孩子直接把眼罩推上额头，说：“看不见，都不敢走路了。”

之后，孩子们还体验了双手等身体各个部位的重要性：即便失去一只手，生活也会变得极其不便；双腿就更不用说了。……在老师的引导下，手脚等身体器官被孩子们重新认识、感知，他们对自己的身体有了新的理解。

“小朋友们，我们今后一定要注意

安全，保护好我们的身体，好不好？”孩子们回答“好”的声音格外响亮。

“基地自5月正式投入使用以来，陆续受到各个学校以及旅行社的关注，目前，团队订单已排到了11月下旬。”据香榭河畔综合实践教育基地负责人丁旭海介绍，基地主要以“传承农耕文明 弘扬民俗文化”为宗旨，设有劳动研学、军事训练、模拟作战、自助式耕读体验等丰富多彩的研学项目，为青少年提供校外研学拓展实践综合平台，让孩子们走出校园、走出课堂，在互动、探究、体验中快乐学习成长。

据悉，顺应“双减”，大西街小学将劳动教育作为一个重要抓手，针对不同年龄段的孩子开发出了适合的研学课程。一二年级的孩子还将到绵竹年画村，高年级的孩子则会前往黄继光纪念馆、李白纪念馆、四川大学等地研学，“学中有劳”“以劳促学”。

“把劳动教育融入，研学不必去远

方。”大西街小学副校长李忠建说，家门口的景点、不远处的田间地头、和绿水青山，都能成为孩子们高质量的“第二课堂”。

活动当天下午，孩子们来到绵竹年画村，这里也是研学的一处宝地。

在年画村中，孩子们不仅可以看到年画艺人创作木版年画的全过程，还能拿起画笔和色彩盘，跟老师学习年画童子等具有特色的年画作品，亲手创作属于自己的年画。

“没想到这些看起来简单的年画，要经过几十道工序打磨，这次体验让我喜欢上了绵竹年画。”学生蒋思静兴奋地说。

“这种边玩边学的模式，不仅能让孩子亲近大自然，感受非遗的魅力，还能提升动手能力。”看着女儿体验了绵竹年画印刷、彩绘等制作工艺，成功绘制出一幅色彩明亮的绵竹年画时，家长蒋俊开心地笑了。



小伙伴们一起洗花生



“我也来试试炒花生”

接纳的神奇魅力

■ 北京外国语大学附属东坡外国语学校 陈武

十多年前，我在成都一所学校工作。70岁的母亲住在乡下。我想尽办法说服母亲来成都与我同住，我认为她会喜欢繁华的都市生活。出乎我的意料，在和住了几天后，母亲身体出现不适，萌生回老家的打算。母亲说：“我一直生活在乡下。家乡是能让你舒适和快乐的地方。”就这样，我将母亲送回了乡下。让我惊喜的是，仅仅几天，母亲身体恢复如初。这件事让我对孝顺有了更深刻的理解。孝顺不但要孝，还要顺。

顺是接纳，是顺势。把顺和接纳的思想运用到教育中，会产生神奇的效果。当我们接受了孩子的一切，我们就可以寻找到良好的教育机

会，引导孩子向着正确的方向成长和进步。有的教师总是用严格的管教，压制强迫学生接受自己的观点。不尊重孩子的选择和想法，孩子会变得叛逆。无条件接纳孩子，了解孩子的真实感受和愿望，师生之间的对话会顺畅得多。

一位母亲带着她上高中的女儿来找我。女孩很漂亮，但她受到偶像剧的影响，不想再学习了，想找一个帅气又有钱的白马王子结婚。她沉迷于幻想，像丢了魂似的。我告诉她：“我支持你的想法。你很漂亮，未来绝对应该嫁给一位富有、英俊的白马王子。”她听了非常高兴：“真的吗？校长，你这样认为吗？”“是的。我想和你分享

一个浪漫的故事。我有一个女同学，她有着和你一样美丽的外表。后来，她心想事成，嫁给了一个非常英俊的富翁。”女孩兴奋起来。“真的吗？她现在怎么样？”“在最初的几年里，她很开心。这对新婚夫妇很般配，他们外出时，总是引来许多艳羡的目光。但后来……”“后来怎样啊？”女孩急忙问。“后来，她有了孩子，停止了学习和成长。丈夫和她谈论文学时，她没有兴趣；谈论新技术时，她一脸茫然。除了孩子，他们之间就没有什么可谈的了。再后来，很不幸，他们离婚了。”女孩沉默了几分钟，“校长，我想我明白了。”神奇的是，在这以后，女孩开始专心学习了，问题就这样解决了。这是

“接纳”的魔力。

孩子其实想要得到的是教师的理解和尊重。我们如果没有接纳、理解孩子，怎么能与孩子感同身受，让孩子听从我们的建设性指导，找到他自己的方法来改善自己、提高自己呢？

教师要让孩子觉得我们是他的盟友、朋友。只有这样，接纳才落了地，师生才能有深入的对话。

一位学生被他的班主任带到我的办公室。他拒绝穿校服，偏要穿奇怪的衣服。这在他的眼里是酷。“你的衣服很酷，我同意你继续穿。”我说。他很吃惊。他本以为会受到严厉的训斥。终于被人理解了，他如释重负。我告诉他，“我上大学的时候，

曾把头发染成灰色，穿着带有各种图案的衣服。”他感到惊讶，校长竟然做过与他同样的事。“那你大学期间都这样穿吗？”他好奇地问。“不！”“我在面试我梦想的工作时被拒绝了。因为我的发型和穿着。我意识到，我的打扮一点也不帅，只有能力和智慧才能让我帅，才能让我实现自己的理想。”“好的，我明白了。”他在沉思，好像明白了一些东西。后来，他不再穿奇怪的衣服，开始专注学习，更加自信了。

30多年的教育生涯，让我发现了“接纳”的神奇力量。教师要学会接纳孩子，与之感同身受，尊重孩子的独立思考，才能顺势而导。