

「前沿探索」

# 班主任专业成长的“三个问题”

山东省荣成市教育教学研究中心 杨雪梅

## 学校党建论坛

### 学校党建为师德建设领航增效

成都市龙江路小学 张朝静

“三寸粉笔，三尺讲台系国运；一颗丹心，一生秉烛铸民魂。”教师的师德修养直接决定着立德树人的格局与水平。习近平总书记指出，评价教师队伍素质的第一标准是师德师风。建设一支师德高尚的教师队伍，是办好人民满意教育的重要内容与关键要素。学校党建既为师德建设领航增效，又为师德建设助力赋能。

**以理想信念铸牢师德的精神之钙。**理想信念是中国共产党人的精神支柱和政治灵魂。习近平总书记指出，理想信念是共产党人的精神之“钙”。有了理想信念，就有了前行的明灯和动力。教育是理想者的事业，教师的教育理想在师德建设中有着正本清源、价值导向的重要作用。学校党支部通过书记党课、微党课、师德论坛等渠道，采取集中学+自主学、线上学+线下学、静态学+动态学等多种方式，引导广大教师不断感悟共产党人为了理想信念的勇毅执著，汲取共产党人“革命理想高于天”的精神力量，明确“四有好老师”标准，牢固树立中国特色社会主义理想信念，不断深化对中国特色社会主义的政治认同、思想认同、理论认同和情感认同，牢记“国之大者”，自觉做中国特色社会主义的坚定信仰者和忠实实践者，带头践行社会主义核心价值观，用学识、阅历、经验点燃学生对真善美的向往，使社会主义核心价值观润物细无声地浸润学生心田，做到以德立身、以德立学、以德施教、以德育德，成为学生健康成长的指导者。

**以责任情怀筑牢师德的情感之基。**共产党人历来就有浓厚的家国情怀和强烈的社会责任感。教育需要责任担当，更需要爱心情怀，因为教育必然面对孩子的喜怒哀乐，必然面对孩子的成长发展，必然面对孩子在成长过程中将会经历的一次次“犯错”。习近平总书记教导我们：爱是教育的灵魂，没有爱就没有教育。好老师要用爱培育爱、激发爱、传播爱，通过真情、真心、真诚拉近同学生的距离，使自己成为学生的好朋友和贴心人。学校党支部开展向于漪、张桂梅、黄大年等优秀共产党员教师学习，倡导“铸师德、强师能，做新时代四有好老师”，引导广大教师广泛汲取共产党人为责任担当、为使命情怀所彰显的无私奉献精神和不竭动力。教师有了那份责任与情怀，就会公平公正地对待每一个学生，绝不会让任何一个学生掉队，更不会漏掉任何一个学生，会主动把立德树人根本任务抓在手上，落实到教书育人全过程、各方面、各环节，做到既教书、又育人，既课程、又思政，善待每一个学生，尊重学生个性，理解学生情感，包容学生缺点不足，发现学生长处和闪光点，引导所有学生都成长为有用之才。

**以纪律规矩筑牢师德的修炼之路。**严明的纪律是党的生命线，是事业发展的重要保证。教育部制定的《新时代中小学教师职业行为十项准则》，明晰了新时代教师的职业规范，体现了新时代师德建设的时代走向。《准则》中的禁止性规定是底线，是从事教师职业的最低要求，是教师必须严格遵守、不可触碰的红线。习近平总书记强调，师德建设“既要有严格制度规定，也要有日常教育督导。”学校着力健全师德建设长效机制，制定明确的刚性执行标准，规范从教行为，将师德建设融入学校考核评价激励机制中，将师德水平作为教师年度考核、岗位聘用、职称评审、评优奖励的重要标准，突出学校党支部的监督管理把关作用，实施“一票否决制”。同时，学校定期组织开展“师德标兵”“最美教师”等活动，唱响师德“好声音”，发挥优秀教师的榜样示范作用，使教师“干有示范，学有榜样”，做到“人人身边有榜样，人人都能成榜样”，切实引导广大教师加强师德的自我修养、自我完善、自我提升。

## 「教育叙事」

### 真是白练习了吗？

成都棠湖外国语学校 袁榕菱

“难道我们白白练习了吗？真的一点希望都没有了吗？袁老师，可以再争取一下吗？”班上文娱委员的“质问”让我愣愣。

当初，接到代表年级参加学校歌咏比赛的任务，我陷入矛盾——时值初三，临近中考，学生们学习时间太紧、任务太重、压力特别大。是否应该将这机会拒绝，让他们心无旁骛地学习？纠结片刻，我还是欣然接受。因为我知道，孩子们喜欢这样的活动，他们也需要在活动中磨砺、成长。

班级海选、自愿报名，地点定在大操场边的足球场。没想到这么多孩子应约而来，那身姿、笑容、眼神、腔调，虽然青涩，却热烈而真诚。我很难抉择，思虑之后，大胆决定：全班参加，一个不少！

写稿定歌、改稿易词、定稿定调、熟悉曲调、记背歌词，每次排练，孩子们都专注到忘我。信息大楼顶层是我们的秘密基地，在那个隐秘、僻静而又陈旧的小平台，在寒风中显得尤为阔大。高歌、低吟、此唱、彼和，声形并茂，他们的眼中闪着光亮。阳光轻柔，微风轻拂，银杏叶飘转。我静静地看着他们的身影，时间仿佛一瞬定格。

然而，在这个拥有温暖阳光的午后，我告诉你们：“因为疫情，活动被取消了。”晴天霹雳！那一刻，我看到了一双双困惑不解的眼、满含愤怒的眼。我比任何人都明白你们多珍惜这来之不易的机会，这里面有你们的期待和梦想。那些傍晚刺骨的冷风，那些三五分钟的晚餐，那些加班加点完成却未耽搁的初三学业……你，尽管排练努力，但音准不够，高音老是上不去，听录音、反复唱，直至声音沙哑；还有你，因为语速太快，合不上全班的节奏，好几次，你默默擦去委屈的泪水……

“因为疫情，的确不能聚集举行活动。”顿时，教室里又多了几双噙着泪花的眼，他们不知所措地搓揉着衣角。“孩子们，我们真是白白练习了吗？”我真诚地发问。此时过多的解释和安慰只能徒增愤怒和不满，我把话语权还给孩子们，只做一个诚挚的听众，倾听他们内心真实的想法，接纳他们所有的情绪。教室里一片沉寂，零落地银杏叶不合时宜地飘落。

“也许，我们没有白白练习。”绍杰的分享让周围的孩子破涕而笑：“比如我，因为背不够挺，脖子不够直，笑容不够自然，每天站在镜子前苦练，不过，大家看看现在的我，是不是脱胎换骨了，又高又帅又阳光。”

“对嘛，吃得苦中苦，方得乐中乐。还记得冬至那天，为了合好最后一处唱词，全班在寒风中站了一个多小时，合上的那一刻我们开心到起飞。”澜宇言语中透露着满足。“为了排练、学习两不误，我们学会了更精密地计划自己的时间。”“我学会了冷静、耐心地听取老师的建议。”……

我心中暗喜，准备添火加柴将这把正能量之火燃烧得更猛烈。“是的，孩子们，这就是收获的快乐。你们明白了‘脚踏实地’这四个字的内涵，正如你们一字一句地抠发音、磨停顿、找抑扬；你们学会了如何表达自己。伸长的颈，挺直的腰，矫健的步，圆满的笑，高亢的音都是你们自信的体现；你们破解了同学间紧密合作的密码，你们找到了解决困难的绝佳法宝，你们甚至可以‘站起来’和困难正面对抗，更重要的是，疫情面前，你们通情理，识大体，学会了换位思考……”半竿斜日随风起，一抹晚烟黄叶下，孩子们映着阳光的脸庞格外明亮。

现在，那首歌成了我们迎战中考的“宣言”，每晚，我都可以看见孩子们闪着亮亮的眸子唱他们心中最美的歌。

教育是一场盛大的修行，作为学生成长过程中的领路人，我们要尽可能地给他们提供体验人生的舞台，让他们从实践中习得能力，形成素养，获取成长的力量。当学生拥有了足够的才情和强大的内心，还怕没有舞台和远方吗？聆听心声，静待花开，这也许就是教育最本真的回归！

**问题一 家校之间，指向沟通还是朝向合作？**

“我注意到所有老师分享的经验中都提到了‘家校沟通’这个词，看得出来大家对于家校关系建设的重视。其实还有一个词叫‘家校合作’，我请大家思考一下，哪个词更关键、更重要，或者说我们的终极目的是什么？”结果却很是出人意料，会场几乎众口齐声地答我——“家校沟通”。

“从字面的意思来理解，沟通是通过信息的传递和反馈来促进情感通畅，达成一致的思想，而合作则是一起工作以达到共同的目标，在教育过程中，我们要追求的是家长理解了我们、接纳了我们，还是参与到教育工作中来呢？”这么一解读后，老师们有了选择：当然是合作更有利于教育的实施和推进。

为什么同是两个与家校关系息息相关的词，这些资深的、优秀的班主任们竟从来不曾去比较辨析过呢？为什么大家竟然集体“迷路”呢？显然，固化思维在作祟。毕竟，家校沟通一词是学校里大会小会提及的，各种文字材料中铺天盖地的。这种现象背后所折射出的却是班主任深思能力的不足，老师们习惯了被动接受，习惯了人云亦云。一个不具备对惯常问题保有外力的思考和见解的班主任，一个成长常依赖于外力助推和指引的班主任，可能成长会失去方向感。

**问题二 学生评价，切中结果还是关注过程？**

推行班币制度，开发星级进阶兑换机制，设立成长积分排行榜……在评价方面，每个班主任招式百出，也乐于侃侃而谈。但稍稍一品，便会发现：“当学生达到什么样的目标后，得到一颗星。”“学生完成某项任务，就能得到x×奖励。”“奖品积累到xx数量后，就能够再进一级”。

“各位班主任，毫无疑问的是，这些评价措施肯定对孩子有激励之效，现在我希望大家都能回望一下：你的评价指向的是活动过程，还是结果？你在评价的时候关注到的是结果的

呈现，还是人的状态？”“当然是结果呀！不然还怎么评价？”一片肯定之声，令我的心不由自主地一阵阵越缩越紧。

“首先，在低龄阶段你不论是星币评价、积分评价，还是奖品刺激，都能激发孩子们的兴趣。但孩子随着成长越来越有自己的主张和见解，当他们对你的刺激丝毫不感兴趣呢？这时候怎么办？”老师们你望望我，我瞅瞅你，一脸迷茫。也就是说，不论小学班主任还是初中班主任，如出一辙的评价激励机制背后，缺少了对不同年龄、不同层次的“人”的考量。

“其次，孩子们站在相同的起跑线上，有的孩子就是速度快、能力强，即便他用了六分的力，也可以先胜一筹；也有的同学尽管非常努力，非常认真，但就是永远跟不上别人的速度和进度，即便使了十二分气力还依然远远落后，这种只着眼于结果的评价方式会置那些就是‘差人一截’的孩子于何地？”面对我的这一发问，有的老师作了了然的神情，也有的老师低头凝思起来。

评价是教育进程中的必需，评价的终极指向是为了激励成长，改进不足。但是，当评价一味地以结果为衡量标准，忽视了过程中个体的努力和状态，忽视了对人的关照和呵护，势必有一天会走到一条无法回头的死胡同。

对学生评价方式关注的点所折射的其实只是班主任工作的一角，我所揪心的是：当班级中所有以“育”为名的活动都是简单粗暴的直奔目标和结果，那么“育人”当中的人将何在？

**问题三 问题探源，审视学生的同时，是否反思了教师？**

需要承认的是，班主任的问题意识提升了，对班级问题的研究意识也增强了。在交流中最常听到的经验之谈是：当碰到问题学生或学生问题，班主任不但顺着藤摸瓜、甚至还摸根，从成长原生环境、家庭氛围等多处下功夫来找原因、施方法。

“我非常认同咱们班主任就着问题不断去

深度反思查找根源的态度，但大家想过没有：在不断从学生自身、学生的成长环境中发力挖掘的同时，有没有班主任会在问题出现后试着从自己身上去反思、去查找原因？”现场老师们一片愕然，显然，我这个提法大家是闻所未闻。

在现场，我和老师们分享了一个真实的案例：

有位乡村班主任在班级里推行班币制度，孩子们的币值积累到了一定程度可以到学校设立的公益超市里兑换学习用品。一天，校园里的韭菜该收割了，全校师生便一齐动手进行了本次劳动体验，然后领导建议：“老师们可以用现金购买韭菜，卖得钱用来充实超市物资。”每人都买了一包后发现韭菜还是有剩余，该怎么处理呢？这位班主任提议：可以让有班币的孩子购买带回家。可她没想到的是，只不过是到办公室里喝了口水的空当，教室里就乱成了一锅粥——孩子们在教室里买韭菜、卖韭菜，一片混乱。

狠狠地处置了参与交易的学生后，那位班主任怎么也想不明白的是：“怎么现在的小孩都这么不单纯，小小年纪就学着做生意了？”拖着领导、拉着同事探讨了半天也没一个人弄明白“孩子们到底怎么了”。我听说后，反问了一句：“老师们买韭菜学生看见了？然后进行的就是学生自己买吧？这个下午进行的活动从孩子的视角来看就是关于货币交易的实践，为什么在教室里就不可以？”

当从老师自身去反思时，就会发现不同的表达、不同的安排、不一样的设置就会呈现出截然不同的结果，甚至后果。学生成长中的问题深度思量确实是件好事，但在在我看来，如果缺少了老师对自身的审视和反思，就无法触碰到问题发生的真正脉络，也无法找寻到有效的化解之方。

班主任专业成长之路上，这种基于经验分享的交流方式确实有必要，但我认为，如果所有的交流都只限于“术”的梳理而缺少了“道”的思量，如果反思都朝向了他人而忽视了自身，这种分享之于成长的意义就不大了。



同行 成都市双流区实验小学供图

## 「专家视角」

### 读懂学生：教师一生的课题

岭南师范学院附属中学 李文迭

最近，有位新教师读了美国行为主义心理学家华生的《行为主义》时，有句话让他很困惑，希望听听我的见解。这句话是：“给我一打健康的婴儿，我可以把他们训练成为任何一种人物——医生、律师、艺术家、大商人，甚至乞丐或强盗。”

作为教师，我们不仅要看到教育对人的成长的可能性，但也要清醒地认识到教育不是万能，因为人不是万能，会受到各种各样的因素和条件的限制。

无论你任教的是哪个学段或哪个年级的学生，虽然他们还是未成年人，心智没有成熟，可塑性比较大，但是，请老师们（特别是新教师）记住，任何学生都不是一张白纸，而是内心比我们想象中还要气象万千的生命。

无论将他们比喻为萌发的种子，还是正在吐绿的幼苗，或者展翅待飞的雏鸟，今天的每一个学生，都是从昨天过来的，他们有他们所经历的生活和学习，有他们所积累的知识和经

验，有他们所形成的认知水平和认知特征，有他们所要前往的方向和所能抵达的山峰。

人的大脑要形成新知，是离不开旧知的。学生在学习过程中能否获得新知识，主要取决于学生个体的认知结构中是否已有了相关的概念。教师需要做的就是熟悉学生旧知的基础上，以新知为目标，并在学生的旧知和新知之间搭建好必知的桥梁。有了必知的桥梁，学生方能顺利从旧知抵达新知，从而获得应有的成长和发展。认识到这点，对新教师来说，非常重要，也非常必要。这能让你们找到教学工作的着力点，不仅可以少走很多弯路，而且能有效地落实教育育人的任务。

随着和学生接触的时间、机会等的累加，也许你会发现自己所任教的学生不仅不是一张白纸，而且其颜色还会不断地发生变化，就如变化不测的天气一样，有时晴天、有时阴天、有时雨天、有时雪天，甚至有时还会遇到电闪雷鸣、风雨交加，或者极度干旱等恶劣天气。

这对刚走上工作岗位的新教师来说，面对这些情况，由于缺少相关经历和经验，有时还是挺烦人的，甚至弄得焦头烂额。

每当这个时候，请新老教师们不要紧张，不要过于担心，也不要害怕，因为即使是我们成年人都有可能犯错，更何况是作为没有长大的学生。试想下，如果学生都不犯错，都没有出现问题，那么还要我们老师做什么。问题的存在，正是教育存在的意义。而人，无不是在不断探索、实践、试错和纠错等的历练中成长。

年轻教师，要懂得犯错的学生中，有知错能改型，有知错难改型，也有知错不改型，还有自以为是为型；甚至有的可能还会和你顶嘴、顶撞。这时，你要谨记尽可能不要生气，不要让自己成为情绪的“奴隶”。如果确实需要帮助，建议你多虚心地向年级里有经验的教师请教。他们会给予你支持、给予你指导、给予你鼓励。

不是白纸的学生，需要你读懂他们的“过去”，包括他们已有的经验、知识、能力和素养，

乃至“最近发展区”。如果能了解他们的家庭环境情况，那么当然最好，这样就更有利于你读懂他们的各种行为表现。你可以通过调查问卷、谈话、家访、查看档案记录等多种方式调研学情。读懂他们，你需要坚守儿童立场，走进他们的世界，并尊重他们的天性和需求；你需要换位思考，理解他们的行为，呵护他们的自尊，用师爱、信任、包容、耐心和真情敲开他们的心门，从而听见他们的心声。这样，你就可以做到胸有成竹、有的放矢、因材施教和对症施策。

总之，读懂学生，是教师行走教育田野的资格，是教师耕织课堂教学的资本。读懂学生，是构建良好师生关系的基础，是开展有效教学的前提。唯有读懂学生，教师才知道其内心之所想，才晓得其学习之需求，从而才能在自身成功播种生命的光芒。正如教育家苏霍姆林斯基所说：“不了解孩子——不了解孩子的思维、兴趣、爱好，才能，就谈不上教育。”读懂学生，是教师一生的课题。