

参训教师认真听课。(图片由学校提供)



四川师大助力西藏骨干 教师“铸师魂 育新人”

本报讯(任星月 向榕浩)“我们这些骨干教师体会到‘山外有山,人外有人’,今后必须一起朝着更高的水平努力!”近日,西藏自治区“国培计划”(2021)小学语文骨干教师铸魂育人能力提升培训班在四川师范大学落下帷幕,闭幕式上成都市青县实验小学的才旺欧珠老师发出这样的感慨。

本次培训由西藏自治区教育厅主办、四川师范大学文学院承办,西藏自治区47名小学语文骨干教师赴川参加为期15天的脱岗培训。四川师大精心组织培训,以任务驱动和问题导向为核心,通过专题讲座、跟岗研习、案例分析、沉浸体验、名师示范等混合式培训方式,提高参训教师的活动创新能力、教学设计能力和综合育人能力。

突出思想引领,提升教师思想高度和德育水平

在专家讲座环节,成都市龙泉驿区教育科学研究院朱远平、四川师范大学马克思主义学院院长陈驰等6位专家围绕“四有”好老师的专业成长、基础教育中的法律热点、评价改革、中华优秀传统文化的理解与校园实践、信息技术在教学中的运用等不同主题带来了精彩的专题讲座。

为谁育人、育什么样的人、怎样育人是此次培训的重点内容。在成都市东城根街小学,该校副校长赵抒分享了学校德育课程的思考与实践,教师何仔仪示范了“你的名字,我的样子”队会课。培训期间,参训老师还针对少先队工作、道德与法治课程进行了观摩学习、研讨交流。

据此次培训项目首席专家、四川师范大学文学院教授张华介绍,培养什么样的人教育的首要问题,此次培训专门选择了几所特色学校,其中既有北二外成都附属小学,也有“巴金小学”之称的东城根街小学,老师们在这些学校沉浸式学习,旨在为他们夯实“铸魂育人”的教育底色。

注重场景体验,将名优教师经验内化为行动

“老师,请打开天府健康通,扫码进校。”清晨,参训教师来到北京第二外国语学院成都附属小学,开始为期两天的“影子跟岗”研修。从课文讲授、阅读识字专题课到劳动课,参训教师在真实的授课场景中学习授课方法。

培训中,“专家指路、课例铺路、微课筑路”的形式深受参训教师欢迎。除了成都市东城根街小学、北京第二外国语学院成都附属小学外,老师们还先后前往四川师范大学附属上东小学、四川师范大学附属圣菲学校开展跟岗研修。积累的课例不仅涉及当前急需的“双减”政策下的作业设计等,而且涵盖德智体美劳各个方面,进而让“五育并举”培养担当民族复兴大任的时代新人的观念深入人心。同时,老师们还在跟岗学校通过专题研讨会、说课评课活动和工作坊等形式,走上讲台演练课堂片断,讨论困惑和收获。

此外,参训教师还必须过“教学实操”这一关。除了一周的跟岗研习,老师们还在线观摩了扬州市特级教师、江苏高邮实验小学邵龙霞的示范课《故事里的宝物》,并聚焦中国优秀传统文化这一专题,围绕“民间故事、神话故事”等板块进行了分组研讨、教学设计的集体备课、磨课,并形成小组教案,接受导师和“同学”的检验。

搭建交流平台,欢声笑语中相互鼓励增强信心

临近“毕业”,四川师大还特别组织了“世界咖啡”活动。参训老师如同和朋友喝咖啡一样,以小组为单位围坐在桌边,针对特定问题展开对话;认真聆听并深入思考后,每位老师又移往另一张咖啡桌,认识新朋友、交换新观点。为了让气氛更融洽,老师们还充分融入藏族特色联欢元素,在操场上进行了团体活动。一片欢声笑语中,学员一共分成了牦牛队、团结队、雪莲队、梦之翼队4支队伍。4支队伍相互PK得分,友谊之花在老师们心中绽放。

培训结束之后,学员们纷纷在QQ群内分享收获。那曲市聂荣县完小教师王攀说:“15天的学习让我有了很多新的思考,特别是看到‘双减’政策之下,学校坚持全面发展的教学理念,让我深有感触。”日喀则市萨嘎县完小教师顿珠群培说:“我们要把这些好的经验和教学方法带回到藏区,教给孩子们。希望以后能多参加此类教育培训活动,不断提高自己的教学能力。”

「专家视角」

由“教学者”到“学教者” ——我看教师角色的时代转变

山东省荣成市教育教学研究中心 杨雪梅

一、育人先育己

许多老师对自己的工作定位非常明确,即教育学生。但对于如何教,如何育,却常感迷茫;又或者,教育效果不错,却知其然不知其所以然。细细追因,不难发现,这些老师在引领学生成长的同时却忽视了自身的发展。

几年前,我被形形色色的学生、搞不定的班级问题“卷”得心浮气躁。一位前辈这样问我:“毕业十多年了,你读了多少本书?写过多少次教育反思?有没有试着通过书中的知识或反思后的经验修正自己的行为?”我一怔:“这些很重要么?我全部心力都耗在了班级管理上,这样还不够么?”

“要育人先育己,不论什么时候,都不要停下自己学习成长脚步!”带着那份前辈给予的忠告,我开启了一段“自育”的过程:先从大量的教育著作中汲取营养,然后把其中的智慧运用在问题化解和学生教育上;通过常态的教育写作梳理与思考回观自己工作当中的得与失,为后续工作积累了丰富的经验;主动参加各类教育专题研修班,站在高人的肩膀上让我的教育目光更加长远;学习了大量心理学知识和咨询操作技能,遇事更善于从学生成长的内心需求去查因供养。

以自育为目标,我收获的却是班级管理 和教育教学工作的得心应手;同样的问题,比别人更能快速的洞察其背后可能的缘由;相同的麻烦,头脑储备中有多种行动解决方案;同样的境遇,因有着精神上的引领和目标上的航船,更容易自我分解和跳脱。

“天哪,这几年在你身上发生了什么?以前你都是和我们一样在吐槽繁琐的工作和麻烦的学生,现在问题经你一剖析,似乎瞬间找到解决问题的眉目了呢!”这是同行对我变化的一种反馈,也是我追寻成长后,自己愈发神清气爽地享受教育之乐、之趣的真实写照。

毋庸置疑,时代的发展变化给教师角色带来了极大的挑战。要想在行进的浪潮中始终鲜活挺立,就必须有一个观念上的彻底颠覆:育人,先从育己开始;唯有育己,方能达人。

二、从“职业”走向“专业”

在大多数人看来,教师无非是一种职业,做一天和尚撞一天钟,如此便已是尽职尽责。其实,大家忽视了教师职业的特殊性——它是一种专业性很强的职业,如果没有专业知识和专业能力的支撑,即便兢兢业业地坚守着,仍然不能称得上称职。

教师从职业角色走向专业角色的身份转换,其实既需要由实践走向理论的提升,更需要由理论回归本职的研究。

最初走上班主任工作岗位,是因为工作的需要和领导的安排;当捕捉到班级学生成长中表现出来的盲目自大或者极度不自信等现实问题时,我便有针对性地开发心育活动课,引领孩子在不同的成长阶段对自我有充分的认知;考虑到不同年龄段、不同年级、不同学情、个体与群体的差异等情况后,我把“自我认识”这一主题心育课程进行了体

系化的开发设计,在小学中低年级段,我将成长引领目标定位为“认识自我,看到闪光点”,小学高年级及初中段,我以“悦纳自我,放大闪光点”为发展主旨,高中学段则以“规划自我,成就有光人生”为发展人格发展目标,围绕这一个阶段目标,我追随着学生的成长线,将“自我”这一人生最关键的长久的概念,作为心灵成长课程来探究。……

在步步登阶的行动当中,我构建了以“提升自我认知能力、提高适应学习能力、提升社会情感能力、提长成长规划能力”为框架的班级心理理论体系,也打造出了自己的教育品牌。

很多人都认为,我终于可以远离教育一线的繁芜杂了。但出乎大家意料,我选择了到不同的学校、不同的年级和班级上课,与学生、与班级再次对接。只因深知:所有的理论提炼都应该也必须是基本的实践应用服务的。更何况,研究中的偏颇和缺失,也只有在教育教学实践的土壤里才能被修正和完善。

当时代的变化令人措手不及,唯一的立足方式是转换身份,由一个普通的职业者向无可替代的专业者变身。

开启自育也好,朝向专业也罢,其实最终关注的是:新时代背景下,教师该如何自处的现实问题——我们不是“教学者”,而是“学教者”。边学边教,这是不被时代抛弃的独门秘笈;而学有精进提升,教有经验可鉴,这才是最有力量的专业姿态。

「班主任日志」

助学生拟订 “专属”计划

重庆市开州区南雅镇书香中心小学 李宏龙

“凡事预则立,不预则废。”每个孩子的个性特质、学习素质、知识掌握情况都不相同。新学期,班主任引导学生拟订好个人学习计划,可以增加学生积极的期望,激发学生超越自我、超越他人的斗志,有利于培养学生归因分析和自律,进而在学习上取得事半功倍的效果。新学期,班主任不妨试试“三步”引导学生拟订自己的“专属”个人学习计划。

第一步,引导学生自我剖析,明方向。开学初,班主任要趁学生还处在春节假期、自由自在的亢奋状态,让每位学生弄清学习的意义和重要性,让学生树立正确的学习观。引导班级学生结合上期学科检测结果进行“专属”分析。如:引导学生根据各学科知识的掌握情况,找到自己各学科的优势和弱势,结合自身学习能力、实践能力、学习习惯等实际情况,找准自己学习兴趣和特长,找到适合自己的最优学习方法,拟定新学期的打算。班主任还要对分析不到位的学生进行“专属”指导,更好地让其明白奋斗的方向,激发其斗志。

第二步,引导学生量身打造,明方法。每位学生有了“专属”分析后,班主任要指导学生有步骤地拟订计划。引导学生细化学习流程、规范学习习惯,按照学习目标,突破重点、难点,科学合理地安排时间,制订切实可行有阶段性进步目标的学习计划。譬如:知识基础扎实的孩子,引导他们挑战有难度的学习任务;知识基础稍差的孩子,引导他们降低学习标准,从基础着手,查漏补缺,循序渐进来提升自己的学业水平;对时间观念淡薄的孩子,引导他们加强时间的规划,树立正确的观念;对做事无头绪的学生,引导他们将任务理出头绪,促进做事井井有条。这样制订的个人学习计划操作性更强,利于针对性实施,达成目标更容易。

第三步,引导学生勤于修正,善总结。学习计划制订好后,为了便于执行,班主任要引导学生设计“计划落实清单”来跟踪学习计划的执行,分解学习目标任务,从而促成学习计划的落实。执行计划时如果遇到困难,要引导学生学会反思,学会总结达成不成目标的原因,降低计划目标,及时调整计划思路,以便更好地达成计划目标。学生计划制订好后,班主任还要让学生在班级里进行展示。一是让学生在相互的参考中修改完善自己的计划。二是让同学们相互了解学习计划的计划和内容,为执行计划时同学间相互监督打下基础。

计划执行时,班主任要引导学生学会自律和反思,找到适合自己落实学习计划的方式、方法。个人学习计划要执行好,离不开同伴、教师、家长的监督。班主任与家长分享学生学习计划,学生学习活动视频等学习成果,形成家校共育,与家长一道积极评价学生计划落实情况,激发孩子学习潜能。班主任还可在班级建立计划落实激励机制,设计学习计划目标达成的“项目清单”,小组同学相互督促,每周评选“学习计划达标者”,激励孩子们很好地落实新学期的个人“专属”计划。

「学科探究」

巧引自改,改出精彩

苍溪中学 李桂芳

鲁迅说,文章三分写,七分改。《高中语文新课程标准》中明确提出:养成多写多改、相互交流的习惯,对自己的文章进行审读、反思、主动吸纳、辩证分析他人的意见;乐于展示和评价各自的写作成果。在整个高中段,教会学生修改作文,是非常关键的环节。

传统教学中,教师总是埋头苦耕,将学生作文细细密密地修改、校订,在作文本上留下了圈、点、删、改诸多符号,不可谓不辛苦,可效果往往是:学生对老师精心批改的作文浮光掠影地扫视一眼,少有人去思索修改缘由。不由心酸:如此批改有何用?

陶行知说:“好的先生不是教书,不是教学生,乃是教学生学。”怎样调动学生自己批改的积极性呢?根据高中生好胜要强、个性的个性,我采用如下作文修改方式,取得事半功倍的效果。

一、教师示范修改,教给方法

传统修改时,教师批阅详尽,直接将结果呈现给学生。水平有限的学生甚至不知教师为何如此修改。怎样让学生明白教师修改缘由,并学会自我修改呢?首先,可以全班示范修改。比如出示典型范文,就语言、结构、选材、细节等方面,边用多媒体展示修改过程,边讲解修改理由。同时,教师有意识就修改提问,可以让学生以小组讨论的形式,参与修改过程,在彼此辩论的过程中,明确修改原因。其次,面授面改,让学生在教师指点下,明白修改理由,领悟打造优秀作文的基本方

法。最后,需要注意的是,教师在示范修改过程中,要重在引导,不能强加修改意见,比如关于记叙文中心与材料的关系,可以先教给学生围绕中心选取素材、围绕中心决定详略的方法,同时示例范文,在引导修改时,要提出思考问题,如“这个材料是否多余?能够突出文章中心吗?”“这部分是否应该详写?为什么?”等问题,让学生在围绕问题思考、辨析、修改,并在教师的示范下,提升修改水平。

二、引导学生自改,锻炼能力

作文的成功,主要在于自我领悟和学习,因此,教会学生学会自主修改作文,可以有效提升写作能力。首先,要交给修改方法。不同文体,侧重不同的修改内容。比如记叙文,着重让学生就拟题、选材、立意、结构、细节、叙事手法等方面,进行精心打磨,认真斟酌;议论文,着重就立论的高远深刻、论据的丰富新颖、论证的手法多样、语言的精炼准确等方面琢磨。同时,教师要示范讲解每种文体修改的具体方法,比如,记叙文的细节描写,要讲明细节描写的方法,铺展的方向,选取细节的典型合理等。其次,教给修改的具体符号。比如,用删除符号删掉多余词句,用替换符号换掉不妥用词,用颠倒符号理顺词语、句子的错乱关系等。学生借助准确的修改符号,既明白了修改方法,又能一目了然看懂修改内容,为小组交换修改打下了坚实基础。

三、小组交换互改,提升素养

将学生分成4人或者6人小组,选出

组织管理能力较强、又有作文示范能力的组长,组织学生在互相传阅中欣赏他人作文。同时,在组长组织下,讨论、点评别人作文的优点和不足;并根据老师提出的评分标准,评定分数;最后,让每人锁定一本作文,按照大家的点评意见书写评语,评语要求多鼓励、多肯定,同时,提出的修改意见要中肯,有可操作性。这样,学生在相互修改过程中,彼此取长补短,既学习了别人作文的长处,也明白了自身作文的不足。相互学习和切磋的过程,还增进了友谊,锻炼了表达和交际能力。另外,小组切磋学习中,还学会了欣赏和悦纳他人。这样,小组合作的作文修改模式,长期使用,让学生在相互借鉴中很好地提升了交际素养和作文水平。

四、欣赏褒扬为主,保护写作积极性

每次小组修改之后,要组织组长总结写作经验和教训,让学生互相借鉴,取长补短。同时,教师要善于总结全班作文得失,以及修改的优劣,对症下药,指出下次作文的努力方向。另外,还要大力表扬优秀者;或者让他们畅谈写作经验,给全班传授成功的方法;或者让他们叙说小组交流的得失,总结下次写作需要改进的地方;或者将修改完善的好作文“出版”,让学生在传阅欣赏中,不断学习他人,长进自我。这样,学生在肯定和鼓励中,愈加被激发了写作兴趣和下次交流的欲望。除此之外,还要就写作得分低者,进行耳提面命地辅导,手把手教给作文进一步提升的方法。



新年新气象 蒲雨 摄