

家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子

激情漂流

我们在水中玩起“碰碰车”来,不知不觉中来到一个下坡处,这里的坡几乎是垂直的,但爸爸丝毫没有犹豫,猛地划了出去,漂流筏竟腾空了!

“砰”——随着一声巨响,奔腾的溪水像父亲一样,用它强有力的手臂稳稳地接住了漂流筏,激起了一朵朵白色水花,像在迎接我们。我俩虽然穿了雨衣,但此刻仍然变成了落汤鸡,全身被冲了个透。再望望其他漂流筏上的人,他们也都变成了“水人”,水顺着紧贴在头皮上的头发,啪嗒啪嗒地往下流。

拐过弯道有一个涡轮道,中间有三四个水涡,碰到就会像掉在涡轮上一样转上几圈,冲在前面的漂流筏,几乎全军覆没,大家无一幸免地掉落在水里。

爸爸以前经常划船,技术高超,即便如此,我还是有些顾虑:不怕一万就怕万一,如果转弯时出了点偏差怎么

办呢?然而,他接下来的操作,告诉我这不过是杞人忧天罢了。只见他一会儿向左摆,一会儿向右转,接着一个漂亮的“神龙摆尾”,我们奇迹般地闯了过去,身后其他的漂流筏还在中间转圈圈呢!

到了终点,我走下漂流筏,不禁感叹:这次激情漂流真是太惊险了!人生亦是如此,虽会遇到一些挫折,但只要挺一挺激流也就过来了。

广安市广安区希望小学
四(9)班 李英昊
指导教师 周群

文章按事情发展的顺序,记叙了和爸爸去玩漂流的事,语言流畅,层次较清楚。通篇文章用轻松幽默的语调,将漂流过程中遇到的“惊险”、父亲的坚毅勇敢与“我”的杞人忧天——描写出来,妙趣横生。

点评



周末,天气晴朗,爸爸带我去华蓥山玩漂流。

汽车在崎岖的山路上行驶了一个多小时,我们终于来到了华蓥山漂流入口。我们买好票,来到漂流站,看见许多漂流筏重重叠叠地堆在遮阳伞下,有红的、白的、蓝白相间的……色彩斑斓,漂亮极了。

我们戴上头盔,穿好雨衣,坐上漂流筏,从工作人员手中接过桨就出

发了。爸爸动作娴熟,划得飞快,要不是我抓得稳,恐怕早就变“落汤鸡”了。

来到一个转弯处,爸爸正在用桨控制方向,忽然“砰”的一声,我们的漂流筏被撞出几米开外。我们惊魂未定,扭头一看,原来是爸爸的朋友来了,他们故意猛的撞了我们一下。我们也不甘示弱,用力划过去,找准机会把他们也撞出几米远。

『惊心动魄』的十小时

每个人都有无数个第一次,第一次上学、第一次考试、第一次上台表演节目……最让我记忆犹新的是第一次独自睡觉。

晚上,老爸给我出了道难题:“儿子,你已经上小学了,今天晚上试一下自己睡觉吧。”我一愣,犹豫再三,支支吾吾地说道:“那……今晚……我一个人睡?”爸爸拍拍我的肩膀,鼓励道:“没问题,我相信你,加油!”有了老爸的鼓励,我自信地向小房间走去。

当我关灯后,瞬间就后悔了。唉,真不应该听老爸的话,做不成男子汉是小事,被“妖魔鬼怪”吃了那可成大事啦。想到这里,我急急忙忙穿上拖鞋,准备往爸爸妈妈的房间走。刚到门口就停住了,我心想:“一言既出,驷马难追。”可不能这样出尔反尔,我要当一名合格的男子汉。于是,我又转身回到房间,把门窗紧锁,把窗帘拉得严严实实,环顾四周,确保没有一点点缝隙,我才有了一丝安全感。

计时开始,我迷迷糊糊地进入了梦乡。由于睡前喝了一杯牛奶,半夜里我被尿憋醒了,虽然窗帘拉得挺严实,但我向窗外望去,只见一束光穿过窗帘的缝隙照在天花板上。那是什么?一个被拉长的人影!我的睡意全消,取而代之的是一身的鸡皮疙瘩。我全身进入紧绷状态,将头深深埋进被窝,蜷缩着身子瑟瑟发抖,竖起耳朵听听有什么动静。过了好一会儿,才悄悄探出头来,斜着眼睛看了看窗户。啊!影子消失了,我长舒一口气。

可是接下来,我将会面对一个紧急问题,去不去卫生间?去,我害怕;不去,又快憋不住了。接下来的七个多小时怎么熬?总不能尿在床上吧?经过一番激烈的思想斗争,我还是决定去卫生间。

我找来一件防弹衣,又拿出一把玩具手枪,装作轻松的样子,一边哼着小曲儿,一边快速向卫生间走去。上完卫生间,我以百米冲刺的速度飞奔回房间,蹦到床上,将手枪放在床头,钻进被窝。嗯,心里踏实多了,我又渐渐进入了梦乡。

“丁零零——”,闹钟响了,计时结束。从前一天的20:30到第二天的06:30,整整10个小时,真是惊心动魄。“我终于敢一个人睡觉了,我是一个顶天立地的男子汉了。”我骄傲地说。

这段恐怖又美好的记忆一直深深地烙在我的脑海里,现在回想起来,我还忍不住发笑呢!

青神县实验小学
四(6)班 陈柯亦
指导教师 汪红梅

作者具体描写了自己第一次睡觉的经历,尤其是心理活动描写得很细腻,语言幽默,淋漓尽致地表现出“我”的恐惧,让人有身临其境的感觉。

点评

音乐喷泉秀

被淋湿了还咯咯咯地笑。

“噫!”一声闷雷般的响声把我吓了一跳,还没有弄清声音的来源,突然从湖里冲出来几团“火球”,它们腾空而起,又在喷水幕上转瞬即逝。不是说“水火不相容”吗?火是怎么从水里喷出来的呢?难道水里有天然气管?那又是怎么点燃的呢?我想这火球也应该和那朵牡丹花一样是灯光幻化形成的吧!

音乐慢慢舒缓下来,“擎天柱”终于喷累了,慢慢变成形态各异的矮喷泉,在湖底灯光的映衬下欢快地摇曳。时而像美丽的孔雀开屏,时而像衣袂飘飘的仙子在翩翩起舞,时而像绚丽多彩的烟花在绽放,时而像浩浩汤汤的波浪

此起彼伏……

此时,我才发现喷泉扬起的水雾早已弥漫开来,如烟似雾般飘浮在空中,晕开马湖府五光十色的光芒,朦朦胧胧的像瑶池仙境般,如梦似幻。

意犹未尽时,音乐喷泉秀在人们恋恋不舍中结束了。这美丽壮观的喷泉依旧在我脑海中浮现,也让我更加热爱美丽的家乡,希望家乡的明天越来越好。

屏山县学苑街小学
六(1)班 戴云涛
指导教师 张道明

点评

作者按照时间顺序,运用了比喻、拟人、排比等修辞手法描写了除夕晚上音乐喷泉的美景,字里行间洋溢着作者对喷泉的喜爱,对家乡的赞美。

点评

作者善于观察生活,准确抓住家庭中每个成员的特点,比喻贴切,人物的言行举止生动有趣,行文洗练,富有童真。

我的乐园——田野

大海是鱼儿的乐园、天空是鸟儿的乐园、森林是猴子的乐园……对于我这个顽皮捣蛋的小鬼来说,田野就是我的乐园。

田野方可方圆,一年四季依着时令种着金灿灿的油菜花,笑弯了腰的小麦,青绿的莴笋;田野里还站立着些许树,柚子树、李子树、桃树、枣树或梨树。这些树在不同的时间开不同的花,在不同的时间结不同的果。田野的每块田地之间都有一条方便我们行走的路,叫作田埂。大的可以过一辆三轮车,小的只能过一个人。田埂不仅可以过车过人,还可以帮我们分清哪块地是哪家。

记得有一次,我们几个小伙伴在田埂上打起了泥巴仗。我们先每人挑选了一块比较大的石头和泥巴,然后把泥巴摔成几瓣,再用石头把泥巴砸成粉,加点水,用树枝搅拌均匀,最后捏成一个圆,就可以打泥巴仗了。经过一番激战,我们弄得一身脏,像个泥人儿似的。晚上回家保准个个都少不了大人的一番数落。

乡下的田野,永远都是我的乐园。它陪伴我成长,给了我无限的快乐!

广汉市连山镇松林学校
四(3)班 冯佳乐
指导教师 何花

点评

作者巧妙地运用排比式开头,引出主题。然后用朴实自然的语言为我们描绘了田野的样子,体现了田野的自然美,再细腻地运用动作描写再现了和小伙伴在田野里打泥巴仗的情形和乐趣,看得出作者是一个善于观察,情感丰富的孩子。最后的结尾也干净利落,首尾呼应。

点评

作者以提问开头,成功地抓住了读者的兴趣。在描写田野时,大量的拟人修辞体现出作者善于观察和丰富的想象力。各种田野趣事让人心生羡慕,快乐是多么简单纯粹。最后首尾呼应,整个习作结构完整清晰,语言流畅自然。

每个人都有自己的乐园。我的乐园是漂亮的公园,还是堆满玩具的房间?不,都不是。我的乐园是家门前那片开阔的田野,对我来说,没有比田野更好玩的地方了。

放眼望去,田野里“站”着一棵棵笔直的树,就像是正在站岗放哨的“士兵”一样。走进田野,地里满是褐色的泥巴,被各种庄稼遮掩着,只露出一点点,这总让我不由得想到“伏地魔”。不过这一次,它们都是好的伏地魔,因为它们用心呵护着万千庄稼,油菜、小麦、水稻、青豆、莴笋、胡豆……每个季节都构成一幅独特的田野风景画。

田野真是一个好地方,它陪伴我成长,带给我尽兴和快乐!

广汉市连山镇松林学校
四(3)班 刘梓轩
指导教师 何花

作者以提问开头,成功地抓住了读者的兴趣。在描写田野时,大量的拟人修辞体现出作者善于观察和丰富的想象力。各种田野趣事让人心生羡慕,快乐是多么简单纯粹。最后首尾呼应,整个习作结构完整清晰,语言流畅自然。