

家庭是人生第一所学校，帮孩子扣好人生第一粒扣子

## 同学二三事

“逝者如斯夫，不舍昼夜。”转眼，半期考试过去了，大家都在你追我赶，恨不得自己成绩迅速提升，令我最难忘的同学是王紫憶。

王紫憶是一个善良、品德端正的人。一次，她在讲桌上守自习，一些人去外面看校园风景去了，“关”在教室里的我如同热锅上的蚂蚁，一会翘板凳，一会按动一下黑笔，我的一举一动早已被她发现。这时，她轻声提醒了我一下，她的眼睛好似孙悟空的火眼金睛，又像老虎盯着猎物时眼中射出的寒光，顿时让我感到了一种无形的压迫感，刚要说出来的话又憋回去了。我做出捂嘴的动作表示闭嘴，她脸上的阴云才见消散。这事儿之后，我一直认为她是位正直到不可靠近的人。

后来的一件事改变了我对她的看法。原来，她看上去不可接近，其实是个尽职尽责、帮助同学的人。她是个很好的英语作业清收人员，有一次，我为了完成数学作业忘记了英语作业，她来催我作业。第一次，她说道：“快点！还有二十分钟了！”第二次，她又说道：“快呀！还有十分钟了！”第三次，看我在思考一道题，于是又提示了我一下，我立刻恍然大悟。终于，“战斗”结束了。我把作业递给她并说了句“谢谢”。

还有一次，我的听写不过关，晚自习时老师让她来给我听写单词。转眼间就到了晚自习，听写的事早已被我的大脑当作记忆垃圾给删除了，里面只有玩耍和运动，幸亏她还记得。

在她的管理下，自习闲聊的现象大大减少了。我内心对她有些敬畏，同时对她认真负责的工作态度也渐渐认同起来。

双流中学实验学校  
2024届4班 蒲希宸  
指导教师 宋杨

作者用生动的语言，记录下校园生活中与同学相处的点滴，将同桌恪尽职守，认真负责的性格特点形象地描绘了出来，也用朴实的语言记录了自己的心路历程。

## 画兰花

今天，爷爷教我画兰花。

“兰花被称为花中君子，它象征着淡泊与高雅。在绘画中，由于兰花的造型比较简约美观，简单几笔即可勾勒出来。”爷爷顿了顿，继续说：“书法之妙，富笔墨之趣，所以深受古代文人画家钟爱。”难怪爷爷会教我画兰花！

“我先教你画兰叶，兰叶有三种画法，螳肚，鼠尾，钉头之法。”爷爷边说边给我展示，钉头是起笔，像钉子，起笔要轻；然后再压笔画螳肚，继而自然提笔；结束时不可太尖，要像鼠的尾巴一样厚重，整个兰花和兰秆都应用中锋运笔。

我觉得鼠尾太直了，钉头太难看了，还是螳肚好看。我只想画螳肚，可兰叶必须由这三部分组成，我费劲地画着，终于画好了兰叶。

该画兰花了，我觉得兰花既像一个人，又像一只蜻蜓。我拿起笔，认真地画了起来。忽然，我没控制住右手的力道，手往外一滑，想收住笔，可是已经来不及了。花瓣被我画得东倒西歪，右边长了，左边短了……经过不懈努力，我终于把画画完了。

爷爷检查完我的作品，决定让我独自画一幅。我高兴地拿起宣纸又认真地开始画了起来，画完之后，我仔细端详了一下，这一幅比上一幅漂亮呢！

爷爷说：“要想画好兰花，除了勤加练习，还要用心练好。”可不是吗？学任何本领不都得扎实练好基本功吗？

广安市广安区希望小学  
四(9)班 彭文浩轩  
指导教师 周群

本文通过爷爷教“我”画兰花开篇，详细描写了学画兰花的过程，看似平淡，实则津津有味，清晰活泼的语言，生动地展示了儿童天真烂漫的精神面貌，富有生活气息。

## 油菜花开满地金

褪去冬衣，换上薄衫。成都的街头巷尾，花草树木总是一副睡不醒的样子，阴沉沉沉灰蒙蒙的，一年四季都都不很绿。

“春天在哪里呀，春天在哪里……”听闻油菜花开了，同学杨漫妮的爸爸约我们一起去崇州看油菜花，我早已乐不可支了，不由得哼起了小曲。

崇州的赏花节已经连续举办了九届，可以说是很有名气了。我坐在杨漫妮家的车上，一路上和杨漫妮有说有笑，不知不觉一个小时匆匆而过。

“看！油菜花！”我透过车窗向远处望去，蔚蓝的天空下，一大片一大片的黄色，沉浸在绿色的海洋里。那黄色，是亮丽的金黄，黄得鲜艳，黄得通透，黄得生机勃勃。这分明是一幅精妙绝伦的油画，自然天成，端庄大气，媚而不俗，艳而不娇。我真想贴在它的上面，细品它的恬静，倾听它的盛开，抚摸它的

俊美。然而我不是鸟儿，不能翱翔在天空，俯视它的全貌，一睹它的芳容。我只能远远地凝视着，凝视着……

等车渐近，一片片的幕变成了一块块的地。车在路上排起长队，路边摆着各种小摊，卖橘子、卖甘蔗、卖锅盔、卖烤红薯……还有年纪很大的老奶奶、老爷爷，提着鸡蛋、青菜、蒲公英等土特产，一看就是自家产的或刚从地里挖的。

田间地头，游人如织。有大人在给孩子讲油菜花知识，有一家人在花中合

影留念，有情侣在油菜地里窃窃私语，还有时尚的大哥哥在做直播……油菜花开得正旺，绿树黄花相互融合，微风吹过，花浪此起彼伏，花香四溢。

此时，我闭上双眼，深吸一口气，瞬间化作一朵小花，被无数蝴蝶簇拥着，飘飘啊，飘飘啊。对了，还有音乐，是那种欢快的轻音乐。蝴蝶、蜜蜂、蜻蜓，还有一些叫不上名的虫儿，大家一起跳起舞来。

这不是花舞人间么？等我回过神来，才发现花树掩映中，一位身着汉服的小姐姐正优雅地弹着古筝，原来乐曲来自这里。

都说“崇州春天最

成都”。的确，我随手捧起一束花，仔细观赏，只见每朵油菜上结满了簇簇花蕾，花蕾上冒出串串鹅黄色的花蕊，点缀着枝干上的绿叶，处处散发着春的气息。我查过百度，油菜花不同于其他的花，它不光花开得好看，结的籽还可以榨油，出油率高，具有很高的经济价值。

乡村振兴绘美景。爸爸告诉我，崇州是一个“蜜油”基地，种植油菜既可以收获菜籽油，还可以养殖蜂蜜收获蜂蜜。尤其是油菜花盛开时，这里成为网红打卡地，吃住需求量大增，大大小小的餐馆爆满，住宿房价一晚最高飙升到一千多块，可谓是油菜花开满地金啊！

花开满地吐芬芳，一枝一叶总关情。我不禁感叹：油菜花，别看只是一朵普通的小花，没有牡丹艳，没有茉莉香，却牵动了经济大转型，旅游大市场，让乡村实现完美蝶变。

成都市东城根街小学  
六(3)班 宋子曦  
指导教师 宋建华

文章主题突出，语言灵动，构思精巧，一语双关。油菜花开满地金，既是指金黄色的油菜花铺满大地，同时又是种植油菜花所带来的系列丰厚的经济效益。崇州春天最成都——油菜花装扮了崇州，昭示春天的到来，这春天既是崇州发展的春天，也是乡村振兴的春天。怎一个巧字了得！



## 期盼

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。”新的一年来了，你的新年礼物是什么呢？嘿嘿，爸妈竟然要送我一盒乐高积木！

礼物是在网上买的。我每天盼星星，盼月亮，盼望我的乐高积木早日到达。我在家中一个劲儿地向妈妈询问包裹的位置，妈妈无奈地笑笑，看了看我那焦急的样子，说：“哎呀，别急嘛！过年期间，快递延迟发货，还要等一等。”这个消息犹如晴天霹雳砸到我头上。可没有一点办法，我又不能变成快递员……我的心情与过年期间的热闹显得格格不入。

又过了好几天，对我来说仿佛过了半个世纪。手机显示，我的礼物到快递站啦！真是功夫不负有心人啊！我开心得一蹦三丈高，哼着小曲儿，蹦蹦跳跳地来到快递站，我的心情终于和

新年的气氛一样了。

咦——怎么回事？大中午的，快递站的大门竟然紧闭着，门上似乎贴着一张告示。走近一瞧，原来快递站的工作人员都回家过年了，要年后才开门！瞬间，我呆若木鸡，内心万念俱灰，都不知怎样回到家的。我再一次与新年格格不入了。

接下来的一星期，我就像老大爷遛弯儿一样，每天都要去看看快递站开门没有，但每次都带着失望空手而归。

终于，在不离不弃的等待下，快递站的工作人员上班了，我盼望的快递如愿来到了我的手中。

我买的是一个小型的迪士尼人物——可爱的小狐狸玲娜贝儿，一共由500多个积木组成，拼装起来有一定的难度，但我认为这样更能挑战自我。

首先，我将所有零件统

统倒出来，给它们分类。这些积木样式很多，整个过程有些浪费时间，我心里暗暗地想：现在花些时间，一会儿组装就可以快点了。况且，和这么多天的等待相比，这简直不值一提……分好类，就开始拼装了。

它的身体分为三个部分——头、身体、尾巴。身体和尾巴很简单，只需一层一层的叠加就搞定了。但它脑袋上的花十分复杂，我试了好几次都没能成功。最终，在我的“火眼金睛”和巧手的配合下，头也拼好了。最后，将三个部分组装在一起，一只可爱的小狐狸——玲娜贝儿从此诞生！它特别可爱，我很喜欢它。

我的新年礼物很特别，因为等待，让我对它更期盼；因为期盼，让我对它更加喜爱。

德阳市庐山路小学  
六(6)班 巫曦冉  
指导老师 陈思朵

一个跨过年才姗姗来迟的新年礼物，承载着“我”强烈的期盼，这是一种巧妙的构思。失望而不放弃的耐心等待，是一种坚定的信念。最终的获得，这是付出时间和耐心的回报。作者流畅的记述，把期盼的失落和期盼实现的喜悦表现得淋漓尽致。

## 包饺子

今天是周末，做完了作业，我看见妈妈在厨房包饺子。

我想，以前都是妈妈包给我吃，而且她一个人包肯定很累，不如就和妈妈一起包包吧，晚上也可以让爸爸尝一下我包的饺子。于是，我就动手开始包了。

我拿起一张饺子皮，小心地铺在左手掌上，用勺子挖了一大勺肉馅，放在饺子皮上面，两手使劲一捏。可能我用力太猛了吧，把饺子皮都挤破了，肉馅瞬间笑开了脸。

怎么办呢？我急中生智，连忙又拿起一张饺子皮，补在上面。我想，这样就不会漏出馅儿了，可是这个饺子看起来太奇怪了吧，就像一个胖墩墩的小船趴在筛子里。妈妈哈哈大笑起来，我也跟着笑出声来。原来，包饺子也不是一件容易的事情！

于是，我决定放下手中的勺子，先观察妈妈是怎么做的。看了一会儿后，我学着妈妈的样子，先拿一张饺子皮，少放一点儿肉馅，蘸点水，抹在皮上，再把饺子皮的两边对齐，最后再慢慢地捏在一起。就这样，一个完整的饺子包好了，不再像第一个那么难看了。妈妈直夸我心灵手巧，我听了心里乐滋滋的！

晚上吃饺子的时候，我觉得太香了，因为这里边也有我的劳动成果。

苍溪县歧坪镇南阳小学校  
三(1)班 杨俊辰  
指导教师 杨丽梅

作者留心生活、观察生活，运用了大量的动作描写，把包饺子这件事写得栩栩如生、生动传神，表达了自己的真实情感。

## 青葡萄与紫葡萄

午后的葡萄园又热闹起来。

“我是紫葡萄，颜色鲜艳，味道甘甜，最惹人喜爱。”正在乘凉的紫葡萄傲慢地说，突然，头一歪，眼一斜，不屑地看了看旁边，“可不像身边这个青疙瘩，酸溜溜的，难吃死了，哼！”身旁的青葡萄没有一点儿反应，呆呆地望着天边发愣。

“喂，你有

没有听我说？”紫葡萄生气了，大喊起来。

青葡萄被这声吼叫惊了一下：“哦，紫葡萄，别生气，我的老毛病你还不知道吗？就喜欢一个人发呆。”

紫葡萄鼻子里又哼了两声，不耐烦地骂了起来：“你不要自以为是，觉得自己很清高。说到底，就是个

难看的青疙瘩丑八怪。”

“紫葡萄，我们是邻居，抬头不见低头见的，你话不要说得这么难听。”青葡萄友好劝说着。

“你就是个丑八怪！”

“在你眼里，我可能没有你好看；在别人眼里，可能并不是这样。你看看周围的红宝石、白珍珠，全都被你得罪完了，谁还跟你说话？你这么骄傲自大，又有谁喜欢你呢？我们都是葡萄，本质上没有任何区别，你不过就成熟得早一点罢了。可是，你要知道，等我成熟的时候，你已经被摘下来，在超市里躺着了。如果没人来买，或许你已经搞坏了，成群的苍蝇围着你转，那时，只有它们欣赏你了。”

紫葡萄听了，气得脸更红了，骂道：“你是什么东西？除了涩味、酸味，什么味道也没有，还敢说别人不好？”青葡萄对它不屑一顾，干脆继续吸收养分，使自己更加甜美。

一段时间后，紫葡萄被人摘走了。又过了一段时间后，青葡萄也被人摘走了。

超市里，晶莹剔透的青葡萄躺在货架上，吸引很多顾客前来挑选。这时，青葡萄听到一声低低的呻吟：“救救我，救救我。”青葡萄低头一看，在货架角落，几只苍蝇飞舞着，原来，一切都被青葡萄说中了，紫葡萄被扔在臭气熏天的垃圾袋里，散发出的臭味，吸引了苍蝇的光顾。

这时，紫葡萄也看到了青葡萄，它用微弱的声音说了最后一句话：“青葡萄，对不起，我当初不该嘲笑你。”

青葡萄轻轻叹了口气，然后，展开最美的笑脸，迎接每一位顾客，它要实现自己的价值，成为最好吃、最受欢迎的青葡萄。

大邑县子龙街小学  
四(4)班 王源庚  
指导教师 丁莉

作者通过精彩的对话描写，勾勒出紫葡萄的傲慢自大和青葡萄的谦虚和善，不仅形成了鲜明的对比，也因为不同的个性有了不一样的结局，让人陷入沉思。



本版图片均为资料图片