给孩子创设真实的“劳动世界”

——北京师范大学教授班建武谈“义务教育劳动课程标准”（上）

■ 本报记者 夏应霞

近日，教育部印发《义务教育课程方案和课程标准（2022年版）》，首次发布了“劳动课程标准”。什么是新时代的劳动教育，怎么理解劳动课程标准的颁布，如何在教学中落实劳动课标要求……很多问题让教师困惑。5月20日，成都市教科院举办了“劳动课程标准解读会”及首期“劳动教育种子教师孵化站”培训活动，邀请了北京师范大学公民与道德教育研究中心主任班建武教授就“劳动课程标准的时代意义及其实践要求”进行专题解读。

班建武围绕“劳动课程标准的时代意义”“劳动课程标准的时代要求”“劳动课程标准实施需要注意的问题”三方面进行讲解，他提出“处理好劳动教育和劳动课程的关系”“给孩子一个真实的‘劳动世界’”“诚实劳动的本质是敬畏生命”……这堂高水平的线上课标解读让“孵化站”学员及成都市各区（市）县的劳动教育教研员及专兼职教师600余人受益。

◆关注劳动课标的“时代意义”

“我们首先要对劳动课程标准制定的意义有宏观的把握，然后再看具体实践的要求。”班建武开宗明义提出：“怎么理解义务教育劳动课程标准的颁布？”

班建武认为，第一，劳动课标的颁布是落实党和国家教育方针的必然要求。2018年全国教育大会以后，党和国家对劳动教育出台了系列文件，学校要落实相关文件要求，正式开设劳动课程。此次课程标准的颁布是中华人民共和国成立以来，劳动教育发展史上具有里程碑意义的事件。

第二，劳动课标的颁布是确保劳动教育合法性地位的关键举措。班建武认为，劳动教育在学校处于什么位置、以怎样的方式来推进，各学校差别很大。实践中，往往变成“说起来重要，做起来次要，忙起来就扔到一边”的状况。劳动课程作为国家课程的重要组成部分，“有条件要上，没有条件也要上，没得商量。”他说，劳动课程作为国家课程，常常以地方课程的形式来推进，所以非常强调因地制宜，不像语文等有统编教材，必须开发具有本省特点的劳动教材。即使以地方名义开发的劳动教材，本质上还是国家课程。

第三，劳动课标的颁布是提升劳动教育专业化水平的应有之义。“不要认为只要让学生劳动，就落实了劳动教育；只要教师会劳动，就可以教劳动。一些人把劳动教育和劳动课程理解得太简单，认为劳动教育仅仅是动手实践、出力流汗就完了，没有思想含量和价值观教育。”班建武认为，劳动课标的出现，明晰了课程的核心素养、培养目标、实施的基本途径和内容。课标的颁布，将极大地提高各地、各校劳动教育的专业化水平，有助于澄清学校、社会、家长对于劳动课程不同的理解。

◆落实劳动课程的“育人导向”

怎么把握课程标准对劳动教育的具体要求？班建武提出三点：一要处理好劳动课程与劳动教育的关系；二是要牢牢把握课程的思想性、社会性和实践性；三是劳动价值观和劳动品质是课程的归宿点。

“要准确把握劳动课程的性质和理念，要处理好劳动课程和劳动教育的关系。”班建武提醒教师们，虽然课标制定了劳动课程实施的具体内容、十大任务群，但最重要的实践原则是——因地制宜。“‘课标’中说，劳动课程是实施劳动教育的重要途径。这意味着劳动课程是劳动教育的重要组成部分，但不能代替整个劳动教育。换句话说，劳动教育比劳动课程范围大得多，类似于德育中，道德与法治课虽然是德育中的国家课程，但这并不意味着‘道法课’就是整个德育。”班建武说。

“请注意劳动课程有‘鲜明的思想性、突出的社会性和显著的实践性’，在课程性质中，思想性是首要属性。”班建武认为，如果劳动课程只是在动手层面上下功夫，没有在思想性上下功夫，很大程度上背离了课程的目标和任务。围绕日常生活劳动、生产劳动、服务型劳动“三类劳动”，以劳动项目为载体，以劳动任务群为单元，动手实践、出力流汗更多地指的是途径和方法，而落脚点则是学生劳动价值观和劳动品质的培养。

“‘课标’要求，劳动课程的课时一周就一个，指望一个课时来解决劳动教育所有问题是不可能的。那么，劳动课程的核心价值和突出优势在哪里？”班建武回答，劳动课程的突出优势就在于学生思想认识的提升、劳动知识的习得、实践经验的分享等方面。要在整个学校层面推进劳动教育，而不要仅仅盯着一节课，劳动课程的优势在于解决相应的思想性、观念性的东西。“不要想着用劳动课程取代劳动教育，而让劳动课程变成‘实践上蜻蜓点水，思想观念深入不下去，啥也没有留下’的几不像的样子，要区分作为课程形态的劳动课程和学校层面的劳动教育的关系。”班建武说。

“我国的劳动教育和其他国家的劳动教育根本区别就在——坚持育人导向，这是劳动教育的灵魂和方向。”班建武说，劳动教育事关社会主义建设者的精神风貌。不仅仅是劳动课程，这次16个课标的修订中，坚持“育人导向”成为主要特征。

◆创设真实的“劳动世界”

班建武特别提出劳动课程在实施过程中，注重真实性，要立足学生真实生活经历或体验，面向现实生活。一方面可以从真实的劳动需求出发创设情境，另一方面也可以从真实的问题出发，指导学生明确劳动任务。

“成人所想象的劳动往往背离了学生的真实世界。”班建武说，如果忽视了学生的经验和发展需要，很多做法会变得南辕北辙。比如，很多学校往往想当然地认为学生不爱劳动，因此，就在学校弄一块地，做种植园，想要解决学生不爱劳动的问题。但是，实践中我们会发现，每个学生都巴不得天天在学校的劳动基地呆着。对于很多学生来讲，去劳动显然比在教室里学习更吸引他们。“他们是不是去劳动？对于他们而言，这样的劳动更多地是去娱乐和休闲的。所以，成人压根不了解现在的学生。学生在这样的劳动中收获到的是劳动素养的提升，还是其他的东西？”班建武说，只有从学生真实的经验出发，劳动课程的设计才能更符合实际。

劳动课程学段进阶安排，是很大的挑战。班建武举例洗衣服的教学，就具体洗衣服的技能而言，小学、中学、大学并没有本质性的区别，但洗衣服体现出的劳动观念、品质、精神确有学段性的明显区分。小学阶段体现“自己的事情自己做”；中学高年级的洗衣服，重点是探讨洗衣服背后的劳动事件——水、洗衣粉或者肥皂从哪里来，衣架从哪里来？“看起来是自己洗一件衣服，背后是一个复杂的社会劳动系统来支撑着个体洗衣服这个事情。”班建武说要在劳动项目式学习中引导学生逐渐走向对劳动更深层次的内涵的挖掘。

教师作为成人，对劳动教育会有一种刻板印象。班建武出示1978-2017年我国城乡居民家庭恩格尔系数的变化图，2018年我国的恩格尔系数已经降至28.4%。“恩格尔系数在20%—30%是富足的发展阶段，现在的孩子是在富足的时代长大的，我们两代人对于劳动的价值认识会存在很大不同。年长人会认为劳动是谋生，但对于很多孩子而言，他们从来就没有过饿肚子的经历，谋生对于他们来说根本不是其考虑的重点。”班建武说道，现在和孩子讲忆苦思甜，成人和孩子理解的“苦和甜”完全不一样。“苦是某种匮乏状态，成人对苦的体验是物资匮乏，但孩子们对苦的理解则是精神世界的匮乏。”班建武说，现在孩子吃饱穿暖，但精神世界特别单调，除了学习之外，没有别的获得自我存在感和获得感的途径。

“吃饱穿暖后，精神上的价值需求没有得到满足。从这个角度思考劳动教育——劳动教育对孩子的价值在于：劳动是人的本质力量对象化的实践活动。”班建武解释道，劳动可以把一个人的价值感和意义感外化为一个产品，通过自己创造出的产品满足自我和他人的需求，从而获得当下存在的意义感和价值观。“怎么帮助孩子理解日常生活劳动，怎么去设计？家务劳动对孩子来说，最重要的价值就在于它是孩子证明自己是家庭一员的重要途径和载体。当一个孩子发现家庭里有自己存在的痕迹，他的劳动外化为家庭的环境，才能发现家庭不是做作业的宾馆，而是一个家。从这个角度设计，使日常劳动更贴合现在孩子成长真实的环境。”

班建武说，三类劳动和十个任务群要从孩子的实际出发，而不是仅仅盯着衣服怎么洗、菜怎么炒上，要注重孩子自我实现感的获得，以孩子的逻辑来处理相关劳动的知识和技能。“不要只见劳动知识、技能而不见孩子本身。只看到一项项的劳动技能，看不到孩子真实的劳动遭遇。避免劳动教育只见物不见人，摈弃像‘菜谱式’‘使用说明书’的劳动课程，让劳动教育走向情景化、项目化、品质化。”班建武说。

观点

让写作成为教师的专业自觉

■ 江苏省宿迁经贸高等职业技术学校 吴维煊

现实中，养成写作习惯、将写作成为一种自觉行为的教师并不多。由于没有将写作纳入专业发展，导致部分教师缺乏对教育的深入思考，教育视野与格局未能充分打开。他们只将工作重点放在教书上，不仅自己专业成长受限，也对学生的长远发展造成制约。笔者认为，问题的出现，除了教师个体的因素外，还存在教研部门培训机制不健全，报刊杂志社与教师间信息不对称等多种因素。所以，要让写作成为教师的专业自觉，还需多方共同努力。

一要建立健全提高教师写作兴趣及能力的培训平台与机制。大多数中青年教师都参加过各种各样的培训，但接受过写作培训的教师并不多，接受过写作系统培训的教师就更少了。如何通过培训提高教师的写作能力？应注意以下几点：在国培、省培、市培及校本培训中，都应将写作作为培训课程，并对写作内容及目标作出规划；无论哪一层级的写作培训，都应形成科学的、与教师写作能力对接的课程体系；应以教科院（所）为龙头，加大对各级培训目标及内容的规划与实施。

二要打通信息不对称的壁垒。很多教师重视写作，但因作品难以发表，部分原因是作者与报刊社及教育科研单位间信息不对称。以杂志社文章发表为例，每个杂志都有自己的定位及年度选题，还有的杂志每期有专题。但教师们并不了解这些信息，盲目投稿，导致文章难以被刊用。如何解决杂志社选题与教师写作信息不对称问题？需要学校科研部门加大对相关期刊的研究，了解常用期刊的定位、长期及阶段性选题、征稿信息、投稿方式、审稿流程，以及对文章质量、字数、基金项目等要求，引导教师有针对性地写稿、投稿，提高发稿率。

三要教师个体付出艰苦的努力。写作是一项极其个性化的专业成长方式，没有教师的努力，教育写作的质量很难得到改善。所以，教师要高度重视写作在专业发展中的重要性，多读书、读好书，将高质量专业期刊作为重要的自我研修教材，加强读书及学习后的思考，能在教育教学实践中捕捉到教育问题，写出聚焦教育实际、探索教育问题解决方案、有助于同行思考、有助于教育发展、有助于自我成长的高质量文章。通过写作，让自己在且行且思中不断成长。

写文章，是将教育实践研究以文字的形式呈现出来；发表文章，是将对教育问题的思考通过媒体与同行交流的重要形式。在教师专业发展的过程中，缺少读书、写作、文章发表这些环节，较难将自己的教育教学走向深刻，也难以让自己的专业发展走向诗与远方。所以，重视教育写作，将写作作为一项专业自觉行为，是教师个体、学校、教育培训部门及报刊杂志社都应思考的问题。

专家视角

读懂分数：理性看待考试成绩

■ 岭南师范学院附属中学 李文送

近日，有位老师来信说：“李老师，您发表在《教育导报》上的读懂学生、读懂自己、读懂教研、读懂课程、读懂课标、读懂教学等文章，对一线老师来说，很受启发，挺实用的，让我受益匪浅。有个问题想请教：新课标强调要以核心素养为导向，为什么不少课程还是以分数的形式呈现学生的考试成绩？分数不是应试教育的‘代名词’吗？教育是不是应该摒弃分数？”

考试和分数真的等于应试教育吗？我不禁陷入深思和追问。在我看来，不应在它们之间简单地画上等号，而应读懂分数，理性看待学生的成绩，形成健康的“育人观”。

蒲雨 摄

一、理性是教育的应有之义

理性和感性犹如人之双脚，是教育之两翼，缺乏其一，都将会行之难远，飞之难高。所以，教育既需要感性，又需要理性。感性让教育充满柔性而体现温度，而理性让教育闪烁刚性而凸显高度。教育要行稳致远，让立德树人之花盛开而持续，就应让理性成为那只“惯用而灵活的手”。

回首近二十年走过的新课改之路，考试成绩的分数确实激励了许多学子不断向上向善求索而行进的动力，不仅成就了他们的求学梦，还改变了他们的命运和生活；与此同时，分数也如一根刺一样深深扎在学生乃至广大家长的身上，从而影响了他们身心的健康成长；甚至如刺刀一般划伤学生的机体，危及或夺走了他们宝贵的生命。前者是分数制定和施行的初衷，而后者则有违教育的初心。

教育应是“成人之美”的善业，而不是“毁人不倦”的恶魔。要“成人之美”，不论是学校教育，还是家庭教育，或者社会教育，岂能没有理性的“防火墙”或“保护阀”？比如，正是因为缺乏对分数具有应有的教育理性，才出现学生因考试成绩不理想而寻思短见，才发生“多考一分，干掉千人”的怪象和“杀了第一名，我就是第一名了”的悲剧，才让家长在面对“班上孩子一半都考了100分，而自己孩子却考了98分”时失去理智而训斥孩子“为什么你考不到？”。

所以，教育需要理性，特别是要理性地看待学生的考试分数。

二、理性看待分数需坚持“以人为本”

分数是用来呈现学生学习考试成绩的一种方式、一种反馈、一种表达。这就好像用长度单位米或厘米来丈量人的身高，用重量单位千克或公斤来称量人的体重。成绩之分数、身高之厘米、体重之千克，都是工具或手段，而不是目的。也就是说，教育不是为了应试，教学不能为了考试，所以要摈弃应试教育，坚持以人的发展为本的素质教育。

摈弃应试教育不等于要摈弃分数，考试或分数不应是应试教育的“代名词”。关键是试题的命制是否基于真实情境和遵循学习规律，能否考查出学生的真实水平，考查的方式是否公平公正而客观，以及对分数的态度和运用是否合理。

根据人体的生长发育规律，人们研制了“身高体重标准表”，根据此表就能知道身体发育是标准还是偏小、偏矮或超高，体重是标准还是偏瘦、超重或肥胖，甚至还可通过体质指数公式[体质指数=体重(kg)/身高的平方(m^2)]计算和判断身体的健康情况。在新课程实施过程中，特别是还保留纸笔考试和以分数呈现学生考试成绩的科目，教师要运用好新修订的课程标准所研制的学业质量标准。但是，最理想的做法，还需进一步研制更具科学性、实用性和可操作性的本课程核心素养的“测评标准”。

不管哪一门科目的哪一次考试，其分数既无法体现学生学习的全部，也不能反映学生的全部成长。考试成绩90分以上的学生和90分以下的学生，真的是优秀与否的区别吗？考60分的学生和59分的学生，难道适合给他们贴上及格和不及格的“标签”吗？如果是，那么依据是什么？有没有标准？如果换一张试卷考，结果还是一样吗？退一步来说，考试成绩优秀的学生等不等于这个学生优秀？考试分数不及格的学生是不是这个学生就不及格？如果语文、数学等的成绩优秀，但英语、地理等的分数不及格，那么这样的学生是优秀还是良好，是合格还是不及格？

此外，学校或家长都不应仅凭学生的分数来评定教师的优劣，因为学生的分数不能体现教师的全部育人贡献，并且A学科的成绩也可能离不开其他学科的功劳。

三、分数帮助学生成为更好的自己

如果一个学生的考试成绩分数和其能力、品格、价值观等不一定成正比，那么分数究竟能告诉我们什么？

就拿百分制来说，倘若分数有八九十分或以上，则说明学生这门课程的学习态度、兴趣、方法、方向、行为习惯等，都是没有什么问题的。这种学生，他们坚持去做就好。如果想进一步提升他们的学力，那就要进一步拓展他们的视野和格局，可加强学科阅读和学科探究，而不是增加刷题的量和速度。

倘若分数是六七十分的学生，可能在学习方法、习惯和努力程度等方面都存在一定有待改进或提高的空间。这种层次的学生就应主动请教老师，上课时和做作业时要再认真点、积极点，平时可做一些有利于提高思维能力的训练，重在掌握正确的学习方法。

分数只有六十分以上的学生，往往表现为学习态度懒散而不认真、学习行为错位而不在位、上课常常人在心不在即走神而不专心，甚至还交头接耳，作业不做或随意做一点、抄一点，通常书写还较潦草。这样的学生，应要端正学习态度，激发学习的兴趣和动力。当有了态度、兴趣和动力，他们才可能回到正轨，成为更好的自己。

总之，分数就像一株带刺的玫瑰花。我们需要去读懂它，不要寄予它过多的功能和使命。在分数的面前，最好的姿态是保持理性，做人要有超越分数的价值追求。

教育叙事

他进步了

■ 广汉市连山第二小学 李雨奇

庆庆是一个白白净净的男孩子，第一眼看到他，我认为他一定是个活泼开朗，善于表达的孩子，后才发现，他常常是一旁微笑着不说话的角色。上课回答问题，他总是很胆怯地站起来，声音小到我几乎听不见。

最开始，我以为他比较害羞，直到有一天，我拨通了庆庆奶奶的电话。庆庆奶奶焦急地对我说：“李老师啊，庆庆是早产儿，先天发音不好。以前读幼儿园时，他因为说话被朋友笑话过。上小学了，他怕又被其他同学笑话，就不愿意开口了，但是他真的很爱学习！”

我想要让这个安静的孩子大胆地开口，就要消除他的自卑感，给他鼓励和肯定。于是，我开始不断尝试——每次上课，我都会尝试邀请他来表达自己的想法，但效果却不尽人意。庆庆只是能做到被动地表达，想要让他主动与大家交流还是很困难的。直到一次口语交际课上，我发现了良方。

那节课我执教“有趣的动物”，这是孩子们感兴趣的话题，大家积极举手来交流想法。我看见庆庆把手微微地举起来，马上又缩回去，我走过去微笑着说：“庆庆，请你来说说你觉得有趣的小动物。”他有一丝犹豫，但还是害羞地站起来喃喃道：“我觉得最有趣的小动物是小兔子，小兔子的眼睛红红的，就像红宝石一样，一跳一跳很可爱。”庆庆的声音依然很小，但能听得很清楚，于是我转向其他的同学问道：“哪位同学来点评一下庆庆讲的内容？”这时，一个孩子高高地举起了手，他认真点评道：“我觉得他有进步了，以前，他说的我都不怎么听得清，今天我听得很清楚。”庆庆耳根子都红了，我赶紧请大家把掌声送给他，庆庆笑得更甜了。

我本以为那节课就这样结束了，但午间时分，卫生委员突然跑过来对我说：“李老师，庆庆说他如果不把今天口语交际的内容说得更好他就不去吃饭！”我走进教室，看到庆庆较真地练习要讲的内容。我心里一阵触动，于是，走到他跟前说：“庆庆，我知道你想要说得更好，这是一件好事，但是你也得先把饭吃了呀！”庆庆听后，脸上露出了常有的温柔的笑容，小跑着去了食堂。

从庆庆的举动来看，显然同学的肯定给他带来了力量，让他想要变得更好。这种方式，可以让学生在互帮互助下共同进步，也会给教学带来意想不到的惊喜与感动。那件事过后，我也恍然大悟：作为一名教师，我们就是要去发现孩子被肯定被认可的需求，渐渐地，你会发现那些看起来平平常常的孩子，其实也会散发光芒。而这些光芒也会照耀在我们身上，给予我们前行的力量。