

编者按

“为谁培养人、培养什么人、怎样培养人”始终是教育的根本问题。师范院校作为教育的“工作母机”，肩负着为地方教育事业培养基础教育教师的使命。为造就高质量基础教育教师队伍定方向、打基础、促发展。习近平总书记在不同场合多次谈到精神的力量，在建国72周年之际提出了“中国共产党人的精神谱系”这一整体性概念。作为一所地方师范院校，绵阳师范学院抓住思政课这一关键课程，立足区域优势，挖掘地方资源，将“中国共产党人的精神谱系”之“建党精神”“抗震救灾精神”“两弹一星精神”等作为大学生思想政治工作的重要抓手，为“激励广大青年学生继承优良传统、赓续红色血脉，成长为堪当民族复兴重任的时代新人”和落实“新时代基础教育强师计划”，交出了一份沉甸甸的答卷。

绵阳师范学院将“中国共产党人的精神谱系”教育纳入“大思政”格局——

以“理想信念”为炬 育“培根铸魂”之师

■ 本报记者 夏应霞

盛夏已至，学子启航。

在这个阳光灿烂、树木葱茏的毕业季，绵阳师范学院的毕业生惜别占地两千亩的绿色校园，他们将窗明几净的教室、设备齐全的实验室、标准的运动场和练功房、藏书丰富的图书馆等记在心头。与此同时，有一些地方会给他们充满青春浪漫的4年留下永恒的记忆——犹如大地裂缝的5·12汶川特大地震纪念馆、承载了“科学家精神”的梓潼“两弹城”、江油市武都镇“建党先驱”王右木纪念馆……

对于莘莘学子来说，历史是最好的教科书，红色资源是滋养其精神的“富矿”。近年来，绵阳师范学院将丰富的地方文化和红色资源纳入思政教育资源库，将思政课堂搬到场馆、乡村，让“两弹一星”精神、三线精神、抗震救灾精神和科学家精神等伟大精神点燃其精神的火炬，4年之后，“培根铸魂”的学子们“理想信念”如种子一般撒播出去，慢慢地，春色满园，绿满大地。

“要培养对党忠诚的人，这是堪当民族复兴重任的时代新人的政治底色；要培养不负人民的人，这是堪当民族复兴重任的时代新人的价值底色；要培养有志气、骨气、底气的人，这是堪当民族复兴重任的时代新人的精神底色。”该校宣传部部长王德炎说，把“共产党人的精神谱系”教育作为大学生思政工作的重要抓手，是过去、现在、未来学校育人的重要主题。

◆ 利用场馆资源——形成“大思政”格局

前不久，2021年四川省教学成果奖揭晓，绵阳师范学院《“一主两类五场”馆校协同育人模式的构建与实践》荣获一等奖。该奖项是对这所地方师范院校十多年来思政工作、坚持教育立德树人根本任务的极大肯定。

2009年开始，绵阳师院开始利用纪念馆传承中华民族精神、开展爱国主义教育，将纪念馆文化传承与高校思政工作创新相结合，逐渐构建“大思政”格局，即以地震纪念馆为主体、“红色文化、传统文化”两类场馆教育体系，将四川本土场馆优势资源纳入学校教育教学资源，有效解决高校文化育人的实践问题，把场馆建成“中华精神和中国文化的辐射场”“师德师风的教育修炼场”“党政干部的信仰场”和“当代大学生的价值和裂变场”。

2009年，5·12特大地震纪念馆建成并投入使用，纪念馆位于北川羌族自治县的曲山



“青春向党 筑梦远航”绵阳师范学院举行2022届毕业生党员主题党课教育。

镇，由名为“裂缝”的室内场馆和北川老县城遗址组成。“裂缝”寓意“将灾难闪电般定格在大地之间，留给后人永恒的记忆”。主馆基本陈列《山川永纪》，真实记录了5·12汶川特大地震灾难、抗震救灾以及灾后重建的全过程。北川老县城地震遗址，是全世界唯一整体原址原貌保护规模最大的、破坏类型最全面、次生灾害最典型的地震灾难遗址区。这些都是都不可复制的珍贵资源。

教育要破教室之墙，实践才能获得真知。就在2009年，马克思主义学院将地震纪念馆建为思政实践教学基地，每年定期组织学生赴纪念馆开展实践教学；2015年1月，资源环境工程学院与纪念馆共建教学科研实践基地，为课堂主渠道提供实践教学平台。之后，绵阳师院与地震纪念馆管理中心共建爱国主义教育基地、志愿者服务基地、地震知识普及和地震文化研究基地、抗震救灾精神研究基地、精神文明建设共建基地。2016年，与江油市王右木纪念馆共建爱国主义教育基地、党员干部党性教育基地、志愿者服务基地、精神文明建设共建基地、党史文化研究基地，设立党建与思想政治教育阵地——“右木讲坛”，建立长期合作机制，为做好思政教育工作提供宣教平台、活动平台、研究

平台和项目平台。

“王右木是四川最早传播马克思主义以及四川党团组织最早的创建人和领导者。不幸的是，他于1924年被害，他的一生虽然短暂，但他在革命过程中凝练了‘王右木革命精神’。”该院马院副院长、中国近现代史纲要教师韩晓娟组织“右木讲坛”，她带着学生来到王右木故居，讲述革命前辈故事，重现“马克思读书会”场景。

王德炎介绍，绵阳师院常年开展“双双进”活动：定期组织思政课教师、新进教师、党外人士、辅导员、党员干部和大学生走进红色场馆，职业素养培训和实践教学，平均开展活动近100场，师生干部46000余人次赴各地场馆开展爱国主义教育、红色文化教育，将学习、实践成果带回学校，深化学校思政教育；邀请纪念馆走进学校，参与培训教学，开展活动年均30多场，将教学培训心得带回场馆，进一步丰富场馆社会教育。实现场馆教育在师生中的全覆盖。

◆ 挖掘抗震救灾精神——

“中国共产党人的精神谱系”教育入脑入心

建党百年之际，中宣部发布了“中国共产党人的精神谱系”——井冈山精神、苏区精神、长征精神、遵义会议精神、延安精神等46个精神进入大众视野。“绵阳这个地方孕育了‘两弹一星’精神、抗震救灾精神。只要解读好、传播这些精神，我们就做好了大学生的思政教育！”接下来，绵阳师院将“地方师范院校传承弘扬中国共产党人的精神谱系路径研究”作为重要课题。

怎么进行研究？以什么为切入点？如何教育？“中国共产党人的精神谱系的教育实质上是党史教育，还是要在立足区域优势、整合地方资源、传承弘扬上下功夫。”王德炎说。

什么是抗震救灾精神？以党委宣传部和马院教师组成的课题组开展理论研究：抗震救灾精神是在党中央的领导下，由国务院和地方各级政府组织实施，在广大人民群众积极参与下，共同与地震灾害作斗争的过程



“强基赋能”中青年干部班学员论坛举行。(图片由绵阳师范学院提供)

用好文化“活教材” 齐奏育人“交响乐”

近日，习近平总书记来川考察对四川工作作出系列重要指示。他说：“中华民族有着五千多年的文明史，我们要敬仰中华优秀传统文化，坚定文化自信。要善于从中华优秀传统文化中汲取治国理政的理念和思维，广泛借鉴世界一切优秀文明成果，不能封闭僵化，更不能一切以外国东西为圭臬，坚定不移走中国特色社会主义道路。”这些论述无疑折射出新时代中国共产党人运用中华文化智慧开创治国理政新境界的历史自觉与文化自信。在5月召开的四川省委第十二次代表大会上，省委书记王晓晖在“加快新时代文化强省建设”部分指出：“四川历史底蕴深厚，文化遗存璀璨，红色资源丰富，拥有建设新时代文化强省的独特优势。”作为高校哲学社会科学工作者，我们要对中华文化心怀敬仰、善于汲取、传承创新，用好地域文化资源，拓展立德树人新路径。

一、心怀敬仰，用好承载地域文化的各类场馆的育人功能

地域文化是指特定区域、特定时期的文化，至今仍发挥作用的传统文化和红色文化，具有历史传承性、显著地域性和深刻教育性的特点，

蕴含着丰富的思想政治教育元素。文化场馆是地域文化的载体，是发挥实物收藏功能、科学研究功能、社会教育功能、传播文化功能的非盈利的永久性机构。习近平总书记在三苏祠考察中指出，“文物和文化遗产承载着中华民族的基因和血脉，是不可再生、不可替代的历史文化资源。”“一滴水可以见太阳，一个三苏祠可以看出我们中华文化的博大精深，全党全民都要敬仰我们自己的文化，坚定文化自信。”可以说，保护和利用好文化场馆，开展好场馆教育，不仅蕴含着政治、经济、社会意义，还见证着民族奋斗历史，凝结着民族精神与民族智慧，对国人尤其是当代青年有着深刻的教育意义。充分发挥场馆文化“活教材”和“资源库”的作用，让场馆文化价值引领上奏“交响乐”，使场馆文化成为立德树人的“点金石”，可以更好地构建地域文化思想政治教育生态文化圈，在新时代人才培养中发挥重要作用。

二、善于汲取，打造“一主两类五场”平台

近年来，绵阳师范学院立足地域文化，汲取地域文化的深层养分，构建了“一主两类五场”

馆校协同育人模式，趟出了培根铸魂的有效路径。

搭“一主两类”平台。学校立足地域，建立了以地震纪念馆为主要平台，以红色文化、传统文化两类场馆为社会主义核心价值观念教育、思政实践教学等基地，将课堂教学与现场教学相结合，将教师讲授与师生亲身体验相结合。

打造高校思政教育与文化场馆社教职能融合的“五场”——

以干部培训、入学(职)教育、党(团)组织生活、辅导员培训等方式走进各场馆接受理想教育，将场馆建成师生增强“四个自信”的信仰场”；

开展以家国情怀、社会关爱和人格修养为主要内容的优秀传统文化教学专题，组织“场馆文化专家进课堂”等活动，把场馆建成师生接受“社会主义核心价值观教育的价值场”；

成立非遗协会等20余个文化研习社团，开展非遗文化进校园、“中华经典颂”等系列活动，把场馆建成师生“体悟民族精神和中华文化的辐射场”；

开展师生走进场馆担任讲解员志愿者、建

所铸就的精神。抗震救灾精神主要包含了万众一心、众志成城的互助精神，不畏艰险、百折不挠的奋斗精神和以人为本、尊重科学的务实精神。

抗震救灾精神又是如何生成的呢？伟大的抗震救灾精神是中国精神的组成部分，也是文化自信的重要资源，它的生成有政治、实践和文化三重向度。政治向度：中国共产党的领导为抗震救灾精神的生成构筑了根本保证；实践向度：中国特色社会主义伟大实践为抗震救灾精神的生成奠定了现实基础；文化向度：中国特色社会主义文化为抗震救灾精神的生成提供了文化内蕴和精神源泉。……

师范院校学生应该学习怎样的抗震救灾精神？课题组梳理了抗震救灾精神教师典型案例——什邡市民主中心小学教师袁文婷，地震时她一次又一次冲进教室，抱出了一个又一个孩子，她的青春定格在20岁；用身体为孩子挡住水泥板的绵阳市遵道镇欢欢幼儿园老师瞿万蓉；用双“翼”护佑两学生的汶川县映秀中心小学数学老师张米亚；地震来临救出学生却永远失去女儿的北川县第一中学教师刘宇……当大地震来袭，这些从事着太阳底下最光辉的职业——人民教师的普通人，用勇敢无畏的心铸就了不朽的楷模。

“师范教育要在职前让这群即为为人师的人知道什么是‘无私无畏的师爱’，为其职业生涯搭建良好道德基础。”王德炎说。

◆ 建强思政师资队伍——

构建“思政教育共同体”

一个俏皮、可爱的女教师卡通头像，让人想不到这竟然是全国高校思政课名师工作室的公众号和网站——晓娟工作室。目前，四川省“全国高校思政课名师工作室”共有3个，“韩晓娟名师工作室”便是其中一个。

5月21日，学习习近平总书记在中国人民大学考察时重要讲话精神和川渝全国思政课课名师工作室研讨会在绵阳师院举办。来自全国高校600余名马克思主义学科的专家学者通过线上与线下并行的方式，参加了本次研讨会。会上，韩晓娟以《地域红色文化融入思想政治理论课“三三三”教学模式实践探索》为题进行了交流发言，通过“三定”（定红色文化专题、定课程授课专家、定实践教学方式），实现“六必讲”（抗震救灾精神、两弹一星精神等六个专题），实现地域红色文化与课程“三融”（与教学内容、教学载体、教学队伍融合），落实课程“三通”（课内课外、校内校外、线上线下贯通）打造育人“六味”课堂，最终实现立德树人的育人目标。

构建馆校地“三位一体”全方位协同育人共同体，深化中国共产党人的精神谱系教育已进入探索阶段。作为一名思政课程改革的“奔跑者”，韩晓娟说，立足大思政课程建设，要打造一支政治强、业务精的队伍；发挥“纪念馆教育+抗震救灾文化研究中心”的作用，将地域文化融入教学、融入名师工作坊、团队科研工作以及思政课教师培训，辐射全川；依托红色文化资源，合力打造四川省新时代党建研究中心，实现高校思想政治教育和红色场馆宣教合作；持续改革思政教育方式，充分发挥各方力量，实现全员育人。

优化场馆资源的育人功能

◆ 5·12汶川特大地震纪念馆 杨孟豹

习近平总书记多次强调，要把红色资源利用好，把红色传统发扬好，把红色基因传承好，让革命事业薪火相传、血脉永续。5·12汶川特大地震纪念馆是灾难性遗址类博物馆、事件类纪念馆，留存地震灾难的记忆，资源珍贵唯一，具有历史见证、精神教育、科研科考和减灾科普等价值，列入四川省红色资源名录，纳入革命文物保护利用范畴，是开展爱国主义教育、地震科普教育、防灾减灾能力实训的重要基地。《新时代爱国主义教育实施纲要》指出，“建好用好爱国主义教育基地和国防教育基地，强化爱国主义教育和红色教育功能。”为进一步挖掘利用地震纪念馆资源，优化育人功能，笔者提出如下思考和建议。

一、突出主题特色的课程、案例设计，是开展社会教育、研学实践活动的灵魂，精铸育人内容。我们委托相关院校和研学机构，深入挖掘灾难发生时舍生忘死的悲壮故事，抗震救灾中舍小家顾大家的感人事迹，灾后重建中奋不顾身的为民情怀，将其制作成口述史，作为教育培训的重要资源；优化“看+听+体验”感知教育培训课程模式。看——依托地震遗址、地震纪念馆，把打磨好的爱国主义教育教学点串联起来，形成一条感怀、感受、感悟的参观线路，让参观者达到视觉和心灵的震撼。听——听地震亲历者、讲解员讲故事，听抗震救灾和灾后重建英雄们讲经历，听伟大抗震救灾精神内涵和时代价值专题课程。体验——拓展训练和各类体验式研学实践活动，让大中小学生在训练体验中掌握防灾减灾技能，增强敬畏自然、珍爱生命的意识；常态化开展“六进”宣讲活动，开发新媒体教育资源，推进地震纪念馆与学校教育融合，探索馆校合作育人路径、模式；举办以地震纪念馆资源为主题的爱国主义教育、防灾减灾教育课程、案例设计大赛，吸纳优秀成果，为开展教育活动奠定坚实的基础。

二、创新展览手段形式，是开展爱国主义教育、防灾减灾科普教育活动的有效路径，丰富育人载体。结合馆藏资源实际，独立策划和引进现代时代主旋律、紧跟时事热点的临时展览，全力推进地震纪念馆基本陈列《山川永纪》改建筹备工作；地震科普知识、地震亲历者口述史等临时展览与社会教育“六进”宣讲活动相结合，互为补充，扩大临展影响范围；与灾难类纪念馆、红色场馆建立合作关系，加强馆际资源统筹，搭建展览展示平台，采取“引进来、走出去”的方式增强临时展览举办的数量与频次；加强与专业院校合作联系，欢迎馆外人员参与展览策划，邀请专家为策展提供智力支持，着力提升策展水平。

三、强化研究阐释，是深度挖掘地震纪念馆资源内涵价值和有效利用成果的重要支撑，拓展育人范畴。我们鼓励地震纪念馆专业技术人员围绕场馆功能作用发挥、育人途径模式等方面深入研究；围绕故事情节、人物形象、文字图片内容、地震灾难成因、震损建筑破坏特点、遗址保护方案等开展研究，把理论讲清讲透，优化制作教学影像资料和课堂教学课件，充实教育培训教材；进一步加强与西南交通大学、绵阳师范学院、防灾科技学院等院校的深度合作，发布专项研究课题，定期举办学术研讨会，借智借力推进国家革命文物协同研究中心建设，出版学术专著，发布慕课、微视频等，拓展研究的深度、广度。

四、建设一支高素质的宣讲队伍，是场馆开展社会教育活动的有效基础，是塑造社会教育品牌的关键，有力保障育人效果。采取“走出去、请进来，比赛锤炼、团队提升”等形式加强宣讲队伍素质能力建设，提升理论素养，注重实战历练；坚持“专兼结合、以专为主”的原则，通过“内选外引”的方式，选拔具有讲解和理论授课经验的专家教授、大学辅导员、中小学少先队辅导员、团干部等，组建课堂教学和情景教学人才库；建立活动考核激励机制，促使讲解员、授课者用心钻研，增强宣讲教育亲和力、吸引力、感染力。

围绕“挖掘独特教育资源，建设精神信仰高地”的目标，5·12汶川特大地震纪念馆将履行社会责任，建实、建强爱国主义教育示范基地、全国科普教育基地、中小学研学实践基地，创新弘扬抗震救灾精神、普及地震科普知识的新路径，努力探索馆校协同育人新模式，让更多的大中小學生受到教育，促进其健康成长。

场馆文化资源融入专业建设和课程改革，把场馆教育设计为内化于心的重要环节，形成有地域文化特色的课程思政教育体系。

注重地域文化深度融入实践活动。在校内建设抗震救灾精神、李白文化园等地域文化景观，塑造厚重的地域文化育人环境。按照每年的实践教学要求，组织师生开展场馆教育社会实践活动，学校师生走进场馆开展现场教学、主题活动、志愿服务、实习实践和研学旅行，场馆走进高校校园举办贴近师生的文物主题展览、巡演、讲座等，将传统文化、红色文化送进校园、送进课堂，构建了课内与课外相结合、校内与校外相结合的全方位育人格局。

近年来，学校坚持以文化滋养学生心灵、涵育德行、引领风尚，效果明显。全校文化类社团逐年增加，文化讲坛品牌形成，清明、端午、中秋、重阳、春节等传统节日“活”了起来，西方“洋节”逐渐淡化，师生传习优秀传统文化蔚然成风，人文素质进一步提升。师生“四个自信”进一步坚定。

师范院校的思政教育工作者，要真正成为习近平总书记要求的“先进思想的倡导者、学术研究的开拓者、社会风尚的引领者、党执政的坚定支持者”，要在新的历史起点，凝心聚力，奏好这首“大思政”的“交响乐”，为师范生打好人生的底色，完成“培根铸魂”的历史使命。

◆ 绵阳师范学院 王德炎

立爱心图书漂流站、组织学生志愿者赴养老院、孤儿院等开展志愿活动，加强师生的感恩教育，将文化场馆建成师生“锤炼道德品格的修炼场”；

组织师生开展“非遗之旅”等主题实践活动，采掘、整理文化素材，整理文物故事，创作舞台清唱剧《欧阳修》《将进酒》，让师生在做中学，学中悟，把场馆建成师生“提升人生境界的裂变场”。

三、传承弘扬，创新馆校协同育人模式

注重对地域文化的研究和阐释。学校与地震纪念馆共建纪念馆教育与抗震救灾文化研究中心，开展场馆文化课题研究，校馆合力收集整理、挖掘研究场馆蕴含的文化资源，研究开发场馆宣教功能和馆校协同育人功能。近年来，学校建成两千余平米的民俗展览馆、太白书院等一批文化传习场所，形成了十卷本《非物质文化遗产口述史》《李白全集编年集注》等系列产品。

注重地域文化深度融入课程体系。场馆教育深度融入思想政治理论课程，增强教学的亮度、新度、效度、梯度，使思政教学鲜活起来。