

“老师,给我签个名”

■ 马宝学

“老师,我!我!我……”课堂上学生高举着手,急切地高喊着。这是学校组织的一次示范课活动。课堂上活跃的气氛,学生的热情让我想起了几年前自己参加赛课的一次经历。

那是2018年的冬天,县上组织评选“电子白板课堂教学应用教学能手”。学校分了一个参赛名额,因其他教师不符合条件,我便不量力地报了名。

我翻出王崧舟的《语文的生命意蕴》一书再次研读,从网上找来了永正、薛法根、罗才军、管建刚等名师的课堂教学视频认真观看,仔细揣摩。我想尽一切办法,尽最大努力充实自己,做好参赛的各项准备。

比赛的日子很快就到了。我抽到的课题是人教版五年级上册课文《慈母情深》。经过两个小时的备课后,我站到了讲台上。我先用一首赞美母爱的小诗引出课题,然后紧扣课题中的“情深”二字,引导学生品读课文。在信息技术手段的运用上我删繁就简使用了几张PPT,着重突出了电子白板手电筒等功能的应用,课堂教学主线流畅清晰。在课堂反馈拓展环节,我

用自己发表的文章《山路弯弯》片段设计阅读题。整节课最后在孩子们对母亲的感恩和礼赞中结束。

40分钟的课堂非常短暂,但是对我来说却是一次突破自我的锻炼机会。当下课的铃声响起来时,我的教学也刚好结束。就在我准备走下讲台准备说课答辩的时候,一个男孩捧着课本跑上讲台,自信地对我说:“老师,给我签个名!”我被这突如其来的一幕搞得有些手足无措。在我心里,给粉丝签名是明星的专属。我一个来自山村小学的老师,给孩子们签名恐怕有些不妥。就在我犹豫的时候,周围呼啦啦一下子围上来了20多名同学。他们都拿着语文书,有的拿着笔记本,急切地喊着:“老师,给我签个名!给我签个名……”我知道这些孩子们的热情我是无法拒绝的。

我郑重地在那些书和笔记本的扉页上写下我的名字。一本还没写完,另一本早就摆在了眼前。孩子们叽叽喳喳地嚷着:“我!我!我……”他们生怕错过了什么重要的事情而显得迫不及待。

这是我平生第一次给别人签名,也是第一次被一群孩子以这样的方式追捧。我被这突然而来的幸福包围着,内心一阵感动,额头上竟然沁出了细密的汗珠。我不知道他们为什么找我签名,我也不知道我在他们心目中是怎样一位老师,但是我至少知道在这节课上我和这些孩子至少产生了一些心灵共鸣,这些孩子认可了我。签名的场面虽然有些混乱,但是孩子们最终都满意而归。

最后赛教成绩揭晓,我获得了“电子白板应用能手”的荣誉称号。付出有了汇报,我心里特别高兴,但是更让我难以忘怀的是那些孩子找我签名的场景。

“老师,给我签个名”,让我感动的一句话。每当想起它,我的心里就无限温暖。这句话也常常提醒我不要辜负课堂上每一个期待的眼神,不要浪费课堂上的一分一秒。

看着眼前精彩纷呈的课堂,我突然觉得“老师,我!我!我……”高喊声和“老师,给我签个名”请求声一样都是这个世界上最美丽动听的声音。

名字里的乡愁

■ 苑广阔

到外地上学以后,我发现有些汉字,好像只和某个地方有关,甚至只和你自己有关。到了别人身上,就显得十分陌生,难以理解,或者干脆不认识。

我出生长大的村庄叫“苑家庄”,我们村除了嫁过来的女性,全部都姓苑。“苑”字对我,当然是毫不陌生。到了外地上学,发现很多同学,包括一些老师,竟然都不认识这个字,多数情况下他们会把它当成“宛”念出来。

我老家所属的市叫“临沂市”,所在的县叫“沂水县”,它们应该都和一条叫“沂河”的河流有关。沂河的周边,还有“沂南县”“沂蒙山”等等含有“沂”的地名。

按理说,部首“三点水”加上一个“斤”字组成的“沂”,是一个很简单的字,但是到了外地以后,我发现同样有很多人认识不了这个字。当他们问我来自哪个市或哪个县的时候,我告诉他们来自“临沂”或“沂水”,很多人都不知道到底是哪个“沂”。

这多少让我有点小小的失落,感觉自己的家乡名气太小了,远不如同省的青岛、济南那么大名鼎鼎,人人皆知。

后来也就淡然了,甚至感觉自己独占了一个“沂”字一样,小失落也成了小窃喜。

上大学的时候,我们班里有一个来自河南的同学,他的名字叫肖俊沂,每次听到或者是叫着他的名字,我都想起了自己的家乡,倍感亲切。于是我们就走得比较近,成了大学四年的好朋友,至今也保持着联系。

我觉得他名字里的“沂”字一定有来源。熟悉了以后,我曾经问过他,“沂”字不常见,你的名字里怎么会想到用这个字呢?

果然没有让我失望。他说他的爷爷是一个军人,曾经在沂蒙山区参加革命战争,并且负过伤,可以说是九死一生,所以爷爷就用“沂”字给他起名,算是对过去革命岁月的一种纪念。

不管是“苑”还是“沂”,之所以那么多人不认识,当然不是因为不认识的人文化水平就

低,不过是这样的字在现实中用得少而已。

很多人不知道我的家乡,我同样也不知道别人的家乡,不认识和别人的家乡有关的汉字。

大学刚开始,同学之间互相介绍自己的家乡,其中有一个来自甘肃岷县的同学,他说自己家乡有一条河——洮河。当他在黑板上写出“洮河”两个字,有人把“洮”读成了tiao,也有人读成了zhao,但就是没有几个人能够读出它的正确读音tao。

这和我们老家的“沂”字,几乎如出一辙。这说明,汉字里确实是有乡愁的,而且这个乡愁,往往只有你自己才能够明白、理解。

毕业参加工作以后,单位要求做名片,我特意把自己的姓名都标注了拼音,这样免得自己和别人都尴尬。

如今,我上学的女儿,同样有了因为名字带来的烦恼,经常回来抱怨,哪个同学又把她的姓叫成了“宛”。我听了,只是微微一笑。



层林尽染 汤青摄

蒲公英花向阳开 多元浸润育新才

——西南财经大学天府学院蒲公英“一二三四五”心理育人拓新篇

邹琴 高亮 黄琳 常荣

实践探索,建立一套学校心理育人工作机制

学校坚持落实立德树人根本任务,以“学生心理健康素养提升”为培养目标,结合学校“关爱心灵、砺炼心志”的心理育人理念,制定了《学生心理健康管理控制程序文件》、《心理健康普查及排查制度》、《学生心理危机干预暂行办法》、《应急心理工作方案》以及心理咨询系列文件等规章制度,加强学校层面心理健康教育工作顶层设计,确保学校心理育人工作开展有章可循,有规可依。

一课二课,实现两个载体有效衔接

打造第一课堂课程载体,将心理健康教育课程引入课堂。学校充分发挥课堂教学主渠道作用,开设《大学生心理健康教育》课程,为学生提供专业化、规范化的心理健康知识普及教育,不断提升学校心理健康课程品质。打造第二课堂活动载体,将心理健康教育融入学生生活,拓展心理育人空间。学校以“3·25、5·25、12·5”心理健康月为依托,打造系列校园心理文化品牌活动,如心理班会、心理情景剧大赛、心理知识竞赛、专家讲座等。2018年,学校改革人才培养模式,推进第二课堂教育学分,开设“文体艺术与身心发展”学分修习活动,心理班会、心理测评、生涯测评等纳入二课必修学分,30余项心理活动纳入二课选修、素质拓展活动。心理育人活动影响持续时间长,辐射范围广,融入学生学习生活实际,能帮助到有特定心理健康需求的学生群体。

师生共建,持续建强教师学生团队三支队伍

持续建强蒲公英学生成长中心专兼职教师队伍、辅导员队伍和学生骨干队伍构成的三支心理健康教育队伍。并不断强化蒲公英学生成长中心、3个校区心理辅导员及各级团学心理素质拓展中心三级平台建设。当前学校共有12位专兼职心理咨询教师,3个校区辅导员、9个二级学院配有心理指导教师,班级辅导员开展基础心理工作支持。学校采取内训、外出培训、线上

多年来,西南财经大学天府学院一直高度重视心理育人工作,提倡赏识教育和“关爱心灵,砺炼心志”,于2013年筹建了学校蒲公英学生成长中心(心理健康教育中心)。经过多年实践和探索,逐步构建了适应民办高校大学生心理健康教育需求的蒲公英“一二三四五”心理育人实践模式,培育学生自尊自信、理性平和、积极向上的健康心态,促进学生心理成长与生涯发展,谱写了学校心理育人新篇章。

培训、专业督导、专家讲座等系列措施促进教师队伍专业化成长。学校团学组织中设有协助开展心理健康教育的学生团队,如蒲公英学生成长中心的学生团队、心理志愿者、青春同伴社、心理素质拓展中心(分中心)和班级心理委员等。以每学年不低于16学时,线上+线下的方式强化学生心理团队的培训,以培训赋能充分发挥学生心理健康教育“朋辈育人”功能。这三支队伍为该校心理健康教育提供了系统化、专业化的队伍保障。

夯实基础,构建心理预防干预四级网络

依托学校蒲公英学生成长中心,建立健全心理危机预防干预机制,强化心理健康教育网格化管理,形成有效的四级心理干预体系:学校心理健康教育中心——二级学院心理辅导员——班级(辅导员、心理委员)——寝室(寝室长)。同时,全面推进校区、学院心理工作站建设,实现学生预防筛查全覆盖,落实排查跟进任



图片由学校提供

务,全力为学生提供心理防护;重视和加强培训指导,充分发挥四级网络体系中每一级工作角色的作用,提升学生预防干预实效。

全面覆盖,形成“五位一体”心理育人格局

一是赛教融合,推进心理健康教育课程建设。学校将大学生心理健康教育课程纳入人才培养方案,设置2个学分、32个学时。打造由“第一课堂(理论教学)+第二课堂(实践活动)”课程体系,将“课程思政”理念融入心理健康教育课程,引导大学生树立正确的生命观、学习观、友善观、恋爱观、成就观和就业观等。积极组织课程组教师参加课程比赛,通过以赛促建、赛教融合的方式推进心理健康教育课程建设,提升心理课程品质。近年来,课程组已取得校级教学方案设计优秀奖、教学成果三等奖,四川省心理健康教育课程比赛三等奖等荣誉。先后开设“心理健康与情商修炼”、“大学生成长课”、“恋爱心理学”等心理健康教育选修课,满足学生心理知识

保健需求。

二是文化浸润,以校园心理文化促进学生心理素质提升。学校始终把心理育人活动与校园文化建设紧密结合,营造和谐、向上的校园文化氛围。每年举办“3·25、5·25、12·5心理健康月”,通过开展心理班会、心理情景剧、心理辩论赛、心理技能大赛等品牌活动推进心理健康教育,积极营造向上向善的校园文化氛围;通过开展心理微电影、特色团体心理辅导、朋辈辅导、心理沙龙和素质拓展等一系列有特色的心理育人文化活动,营造校园心理文化氛围。让心理活动融入学生生活,为学生心理素质赋能。同时,心育活动对标国家、省级相关比赛,目前,天府学院学生在四川省思博纳杯大学生心理技能大赛中荣获优秀奖;在全国高校心理情景剧大赛中荣获优秀奖、优秀剧本奖等奖项。

三是未雨绸缪,以心理预防干预促进校园稳定和谐。为强化学生心理筛查,精准建构有效的心理健康筛查体系,实施学生两测评:心理测评+生涯测评相结合,做到全面摸排、关口前置,助力学生生涯发展,为学生成长排忧解难。

学校引入瑞格测评系统、北森生涯一体化管理平台,确保心理筛查全覆盖。根据筛查,积极开展排查工作,有针对性地个别谈话,及早识别学生心理问题,建立全校心理预警学生动态数据库。以学校四级预警干预网络为基础,靶向施策,科学干预,动态跟进预警学生,确保心理困惑学生有效干预和心理辅导及时跟进,维护校园安全稳定。

四是凝聚合力,校医合作提供咨询服务及就医绿色通道。通过蒲公英学生成长中心开展心理咨询、团体辅导、朋辈辅导等服务,为校园心理健康教育提供了疏通渠道,满足在校学生心理咨询需求。2018年,学校与四川省精神卫生中心共建“大学生心理健康教育基地”,以校医合作开展心理咨询特色服务,提升心理咨询服务质量。以校医合作为基础,引进专业医院资源,保障心理育人的可持续发展,在心理危机干预、个案诊断等方面建立绿色通道,打通了医校互通平台,为心理危机学生提供会诊、检查、治疗与住院等便利服务,提高了危机干预的时效性,对防范危机事件的恶化具有重要价值。

五是研以致用,反哺心理育人工作实践。蒲公英学生成长中心鼓励心理团队积极实践科研,将心理教育工作问题引入科研项目攻关。同时强化科研反哺功能,利用科研成果指导心理健康教育实践,提升师资建设的重要作用。在倡导实践科研,科研反哺的过程中,积极组织心理团队申报省市级不同级别的课题项目,并取得了显著成果。近3年,课程组编写并出版《大学生心理健康教育》规划教材1部,13篇论文荣获四川省心理学学会高校心理健康教育专委会优秀论文,《“五位一体”蒲公英心理育人实践与创新》获得四川省高校思想政治工作培育项目立项。蒲公英学生成长中心以心理健康教育工作为基础编写了学校《蒲公英学生心理健康保健手册》《居家心理防疫手册》,供校内心理健康宣教使用。

育人重育德,育德先育心。西南财经大学天府学院蒲公英“一二三四五”心理育人实践模式,坚持育心与育德相结合,深入落实心理育人体系的具体要求,遵循学生成长成才的客观规律,以教育教学正心、心育文化润心、咨询服务健心、预防干预宽心、师生朋辈暖心,推动了学生心理素质可持续发展,确保蒲公英“关爱心灵,砺炼心志”心理育人理念在天府学院的落地生根。