



找到自己想跑的路

单看赫尔曼·黑塞这本《在轮下》的书名,会觉得不明所以,直到读完才明白,它源于文法学校校长告诫主人公小汉斯的一句话:“千万别松劲啊!要不然会掉到车轮下面去的!”然而,天资聪颖又勤奋好学的汉斯最终还是掉在了车轮下,成为社会的牺牲品。

汉斯自小就是别人家的孩子,他聪明、听话,目标明确,成绩优秀,一直是年级第一名。作为小镇最优秀的“做题家”,他是冲击神学院的第一人选。父亲、老师、校长皆对他寄予厚望,在他们不厌其烦的提醒和督促下,为了高效利用时间,汉斯不再去参与他最喜欢的钓鱼、散步、游泳活动,放弃了养在笼子里的小兔子,忘掉了惬意的放木筏游戏,不去想令他沉醉的被冷杉树覆盖的蓝色山峰、绿色的水草和起风的森林,将全部身心和所有时间都用在希腊文、拉丁文和数学的学习上。小小年纪的他,没有片刻的喘息,常常双眉紧锁、眼眶凹陷,一脸的疲倦。功夫不负有心人,汉斯以优异的成绩考取了神学院,成了所有人的骄傲。

但真正的转折也发生在这里。他在神学院

结识了性格狂放、桀骜不驯的天才诗人赫尔曼,两人互相引为知己。赫尔曼充满艺术气质,兴趣广泛,性格奔放,他蔑视一切刻板规则,敢于挑战权威。他问一直埋头苦读的汉斯:为什么一定要有好成绩呢?你真的喜欢做牧师吗?这是汉斯从来没有想过的问题。他仿佛是被安排在既定轨道上的小火车,只知道一直向前跑啊、跑啊,却从来没有想过为什么要跑,也从来没有思考过这不是自己想跑的路,并且也从未想过在好成绩之外还有第三种选择。

赫尔曼多次任性的出格举动,最终受到处罚,被神学院开除。而失去知己的汉斯,在心理痛苦和学业的重压下,患上了神经衰弱,被迫休学回家。家乡优美静谧的自然风光给予了他无尽的安慰和疗愈,身体稍微康复后,他尝试着去做父亲当初最看不上学的钳工学徒,但却在一次酒后的失足落水中丧生,结束了他短暂的一生。

合上书页的那一刻,我内心被伤感的情绪充满,欲言又止,欲哭无泪。似乎是你眼睁睁地看着小汉斯越来越下坠的手,但却不知

道怎么去拉他。读完《在轮下》的几日,我一直在思考一个问题:一个人到底该怎样选择自己的路,该如何度过自己的人生?好像也并没有标准的答案。导致汉斯跌落的原因一方面是外界持续的重压,另一方面也在于他从来没有思考过什么才是自己想要的生活,也许父亲和老师从来没有给予过他思考的空间和机会。

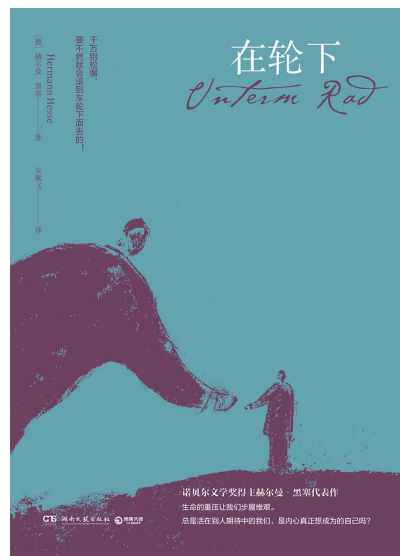
忽然想到昨晚看的电影《东京贵族女子》中的华子,27岁的她自幼生于富贵之家,养成了贤淑淑德的品性,一直背负着被家人催婚的压力。起初,她也没有构思过自己理想中的婚姻生活,只是不断地通过家人介绍去相亲,直到嫁给门当户对的贵公子后才发现,哪怕住在最豪华的公寓里,面对无尽孤独的日子仍是难捱的。心灰意冷之下,差点抑郁的她终是觉醒,不顾父母反对,勇敢提出离婚。她开始踏出舒适圈,找工作,交朋友,开阔眼界,拥抱丰富多彩的生活和无限的成长空间。与汉斯相比,华子是幸运的,她勇敢地逃离了外界给予她的贵族女子的人生轨道,为自己创造新的生活。

冯娟

也许,当一个人开始听从内心的声音,尝试做出选择,学会安排自己的生活,他便能够一点点地收复失地,慢慢树立边界,逐渐构筑起自己的世界。像年轻的黑塞说的那样:一切生物都在阳光下按照各自的生命规律活着,唯有人类却受着自己所定框架的约束,屈从于未必全部正确的种种条规。

整本书的语言,延续黑塞作品一贯的语言风格,具备着诗歌的简洁优美和音乐韵律,让人忍不住念出声来。作者在小说中,不惜笔墨地描绘着大自然的美妙和童年的趣味,以及普通劳动者的快乐。

无论《在轮下》是否像很多评论家说的那样,是黑塞在抨击当时腐朽的教育制度,为自己少年的苦难默哀,但艺术总是指向启迪和升华。汉斯曾经面对的残酷现实,后人该如何避免,或者该如何更好地处理和面对,则是每一位读者包括如今的我们认真思考和探讨的问题。毕竟,我们终此一生的努力,就是要摆脱他人的期待,找到自己真正想跑的那条路。



《在轮下》

【德】赫尔曼·黑塞 著
朱雁飞 译
出版社: 湖南文艺出版社
出版时间: 2019年5月
ISBN: 9787540491024

故纸堆里的“小确幸”

对于人类而言,文字是重要的信息载体,它既能讲述数千年的历史故事,亦可再现作者的喜怒哀乐,古今中外皆同。英国学者乔治·麦尔森翻阅了大量的文学作品和名人信函、日记等文字材料,从中选辑了99个如冬日暖阳般的“幸福时刻”,结集成《片刻与永恒》一书。这些纯粹而美好的文字,跨越了时间、空间和文化的阻隔,从发黄的纸页上款款走来,以一种颇具意趣的表现形式,演绎着生命永恒之美。

杜甫、徐霞客、托尔斯泰、巴尔扎克、惠特曼……该书截取的一位位中外人物的人生“横断面”,少仅一两句,多不过数百字,如同一串闪亮的珍珠项链,流露出对生活的真性情。他们的人生体验不同,幸福感受不同,却有着相同的内核:“曾有一刻,我因活着而幸福。”稍纵即逝的时光片断,定格于他们深情的笔下,让后人得以一窥那些或长或短、或深或浅的“小确幸”。

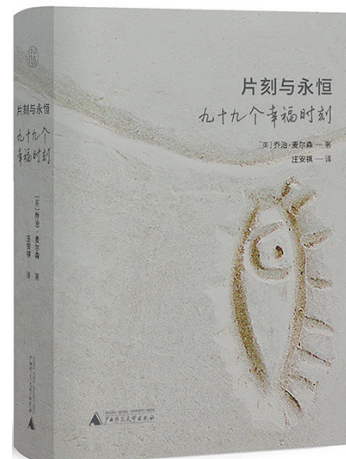
美好的一天,从清晨开始。“雨后新霁,泉声山色,往复创变,翠从山中腾映发,令人攀历忘苦。”这是徐霞客于400年前写下的文字,在他转过湿滑山路最后一个弯后,所体会到的快乐,足以让他踏上属于自己的人生旅程,并成为中国历史上伟大的旅行者。而约两百年后,同样醉心山川的美国鸟类学家约翰·詹姆斯·奥杜邦,深感“河谷雾气蒙蒙,若非知道置身何处,并且听到头上穴乌的歌声,恐怕会误认为自己走的是隐藏在地底下的通道”,穴乌的歌声,让他充满活力,其精彩画作也为无数观赏者带来了同样效果。

人海茫茫,而家庭永远是最温馨的一艘船。1300年前,曾作为遣唐使旅居中国的日本诗人山上忆良,对子女的思念尤为强烈,“食瓜忆儿女,食栗情深意更切,儿等缘何来,童稚身影烙眼前,反侧辗转不成眠。”几乎处于同一时期的杜甫,则在五言古诗《羌村》中记录了与家人团聚的喜悦,“柴门鸟雀噪,归客千里至。妻孥怪我在,惊定还拭泪。”适逢乱世,杜甫在颠沛流离的岁月里,与家人久不曾见,他徒步数百里路寻寻觅觅,承受着不尽的孤寂和忧虑,最终骨肉团圆,妻儿难掩激动。

吃不仅为了果腹,有时也是一种人生态度。“这是个幅员辽阔的国家,各种美好的事物取之不尽……我们所有的水果在中国都可以找到,而且还胜过我们的。”约700年前,摩洛哥旅行家伊本·巴图塔来到中国,他曾经认为叙利亚的李子最好吃,但尝了中国的李子后,顿感甜得无与伦比,就像人生本身的滋味。1800年,英国化学家汉弗莱·戴维因忙于实验而忽视了与家人的联络,他在写给母亲的信中深情追忆:“我坐在你对面,我亲爱的母亲身旁,在小小的客厅,围着小小的餐桌吃同样美味的食物,谈着未知的未来。”

心中有爱,笔下生情。《片刻与永恒》是一部有岁月痕迹的小品集,透过一段段文字,潜藏在生活背后的情绪,逐渐浮于眼前,涌动起那人那时的别样欣喜。这些源自日常的“小确幸”,有着人类所共通的奇妙体验,鲜明生动,热切诚恳,和煦随意,虽历经沧桑,依然温暖如初。

刘学正



《片刻与永恒》

【英】乔治·麦尔森 著
庄安祺 译
出版社: 广西师范大学出版社
出版时间: 2022年7月
ISBN: 9787559850294

吉利学院 主动服务国家创新驱动发展战略 培养一流创新人才

何琳 殷雄



学生在创新创业孵化园进行孵化项目论证。

党的二十大报告强调,坚持科技是第一生产力、人才是第一资源、创新是第一动力,深入实施科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动发展战略,开辟发展新领域新赛道,不断塑造发展新动能新优势。创新驱动发展战略需要创新型人才,而高校是创新型人才成长的重要平台。

近年来,吉利学院紧紧围绕服务国家创新驱动发展战略和成渝地区双城经济圈建设国家战略,不断深化教育教学改革、深化产教融合,积极探索人才培养模式改革创新,着力提高创新型人才培养质量,为现代化建设提供人才支撑,走出了一条创新创业教育实践特色之路。



汽车工程学院教授张劲光正在给学生上汽车设计创新思维课。

强化机制创新 构建创新创业育人体系

创新是社会进步的灵魂,也是推动经济社会发展、改善民生的重要途径。青年学生富有想象力和创造力,是创新创业的有生力量。为扎实做好创新创业工作,吉利学院成立了校院两级创新创业领导小组,设立了创新创业教育专家指导委员会,各专业均配置双创导师和学生创新创业委员,制订了《吉利学院深化创新创业教育改革工作实施方案》,并在学校“十四五”规划中旗帜鲜明地列入深化创新创业工作的相关内容。

学校创新构建以培养学生创新思维、创造能力、创业精神为中心;涵盖双创教育、双创实践、双创孵化、双创研究的四阶校内双创圈和校企联创、校友帮创、成果推广三引工程的校外双创圈;创新创业虚拟平台、浸润平台、实体平台为一体的浸泡式育人平台的“12345”创新创业教育体系;建立就业、创业、教学、学生、团委、科研等部门齐抓共管的就业创业工作联动协调机制;建立一站式学生创新创业孵化中心,成立“学生三创模拟总公司”,为学生提供全过程创业帮扶和指导;完善教学、师资、平台、资金、机

制等制度保障和体制机制,建成3000平米的创新创业孵化园,着力构建从培育、训练、实践进阶到孵化的全过程支持平台;对学生就业、创业实行持续帮扶、全程指导和一站式服务;开拓一批高质量校外双创实践基地,联动各专业实验室、虚拟仿真实验室、创新实验室,免费向学生开放并实现平台资源共享,深入实施创业就业“校企行”专项行动,目前已为6000名在校生提供创业指导和创业孵化服务,开拓创业就业企业96家。

强化课程建设 提升创新创业教育水平

强化课程建设,以示范课程为引领提升创新创业教育水平。学校在国家规定创新创业课程基础上,结合学科专业特色着力打造创新创业校本课程;强化培育校级、市级、省级双创金课;整合全校创新平台和团队、实验实训条件、师资、科研,邀请有丰富行业企业经验高级工程师、高级会计师与学校教师联合组成“课程研发”团队,打破专业壁垒、行业桎梏,跨学科打造“双创选修课”。目前“商业设计”“创业管理”“赛事管理”“品牌战略”等校本双创选修课深受学

生欢迎,不断开展“吉创·吉享·吉思”双创实践活动,通过创客集市、创业小推车、创业项目打造学生的校内双创实践平台;不定期举办主题讲座和“吉创沙龙”,实现学生与企业零距离接触,通过沙龙将行业最新动态、科技、成果转化纳入人才培养的课程体系和环节中,避免了知识与行业需求脱节,实现学校与社会无缝对接,打通从校园到职场的“最后一公里”。

强化高水平师资队伍 助推“双创”教育升级

百年大计,教育为本;教育大计,教师为本。高水平的创新创业教育离不开优秀的教师队伍。近年来,吉利学院按照“人才森林”理论,实施“双百计划”引进一百名博士、一百名教授,自主培养一大批教学名师、专业带头人、骨干教师,打造一支结构合理、师德高尚、业务精湛、敬业奋进的高水平师资队伍,同时,在全球范围吸引行业企业领军人物、技术专家到校任教和开展科研工作,加强“双师型”师资队伍团队建设。仅用2年时间,学校就培育教师“创新团队”9个,聘请30余名来自吉利控股集团旗下的高级工程师、企业高管参与指导专业实践教

业全过程,选拔40余名青年教师走进企业挂职锻炼,通过“内培外引”实施“1个专业+1名创新创业导师”工程,提升学院创新创业教育水平;先后聘请领锐、极氪、沃尔沃、百度、京东、铭泰、顺丰、华为、腾讯科技、阿里巴巴、融创中国、科大讯飞等头部企业的高级工程师、研发人员走进校园,为学生分享引领全球经济发展的重大科技项目和创业科技,高水平的“双创”教师团队为广大青年学生创新创业提供了有力指导,助推“双创”教育高质量推进。

强化以赛促创 推动“双创”成果转化应用

坚持赛创融合,以赛促教、以赛促学、以赛促创,成立了校长任组长的高水平学科竞赛工作领导小组,先后出台《学科竞赛管理办法》《中国际“互联网+”大学生创新创业大赛管理办法》《课外创新实践学分认定管理办法》等一系列支持政策和制度,设立竞赛专项资金,将教师指导学生参与学科竞赛纳入教师职称评聘、职级晋升、评先评优重要考核指标;学生参与学科竞赛也可获得学分认定、评先评优和竞赛奖励,以系列支持政策鼓励师生积极参与高水平学科

赛事。目前,学校已确立了15个高水平赛事为主体,73个赛事为依托的赛事集群;以学科竞赛促进学生科创团队建设与项目孵化,发挥学科竞赛育人功能,初步形成课程引导、竞赛训练、成果转化转化的三阶培育过程。在激励机制和政策推动下,师生竞赛参与学科竞赛占比达73%,在第八届四川省“互联网+”大学生创新创业大赛省级决赛中,吉利学子斩获2金2银7铜,金奖数量位居四川省民办高校前列;在近三年重点学科竞赛中,获得国家级奖项27项,省级以上奖项128项,省级以上大学生创新创业训练计划立项125项;2022届毕业生创办企业33家,创业团队115个;获批专利授权23项。

近年来,吉利学院先后与10多家投资机构、财税、法务、知识产权机构签订合作协议,为入驻孵化园的企业、学生创业团队提供免费一站式服务;与30余家校外创新创业基地建立长期有效合作,聘任117位校内外知名创新创业导师定期对项目强化跟踪、训练、辅导、培育,助力学生“双创”项目茁壮成长,帮助学生沿着“学习—项目—比赛—创业—事业”的阶段性进阶过程成长成才,助推大学生科技成果孵化与转化,全面提高创新型人才培养质量。

(图片由学校提供)