

家庭是人生第一所学校，帮孩子扣好人生第一粒扣子

随着各地陆续开学，孩子们的“超长”寒假迎来了尾声，而一家人的共同成长却赋予了这段假期时光更悠长的意蕴。在回顾、总结中的体会与感悟；在日常相处中的点滴发现；在尝试与努力中的失败或进步，都成为了新的一年向前进的扎实步伐。有意义的生活就在身边，我们采访了几组家庭的寒假生活，一起来看看这些亲子共同成长的故事。



乐乐、妙妙姐妹的两次合照对比。

带着孩子们再次回到福建省泉州市，在晋江五店市街道“复刻”了一组5年前的照片，孩子们灿烂的笑容在李斌娜心中荡起层层微波，她不由得感慨：“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。”

“那时是2018年，乐乐才7岁，刚上小学，而妙妙只有两岁。仔细想来，现在妙妙刚好和当初乐乐来这里时一般大。”李斌娜回忆道。照片里的两个小女儿，摆着和小时候一样的pose，站在同一个街角。李斌娜细细对比着：“乐

乐以前只有门的一半高，现在都快有门框高了……”

“就像我们去年种下的小树苗一样，转眼间就长高了。”不过，不等李斌娜回过神来，孩子们已经把成长的“欣喜”带到了她的身边。走在熟悉的街头，乐乐俨然一副“大姐姐”的模样，牵着、顾着妹妹，妙妙则蹦蹦跳跳，紧紧跟在姐姐后面。李斌娜欣慰地笑了，一点点长高的孩子们也在好好长大。

“大家都到我家来，我们一起喂小兔子，还可以摘橘子哦！”刚回老家，妙

“酸甜苦辣”，成长的滋味

妙便展现出了超强的社交能力，很快与村里的小伙伴熟络起来。“你负责拿草，你去拿食物给他，你就负责照顾小鸭子吧……”不仅如此，妙妙还当起了“小指挥官”，头头是道地给小伙伴们分配任务，请朋友们一起吃点心、喝下午茶，颇有小主人的风范。

“她的性格不算内向，但这次回来能做到这么热情、大方地与他人分享，我也很惊喜。”李斌娜笑了笑说，“等我们离开的时候，树上的橘子都摘光了，全部分享出去更有‘丰收’的意义。”

在一个阳光和煦的下午，妹妹与小伙伴们快乐玩耍时，姐姐却开启了一场“茶山历险”。

“妈妈，我下不来了。”乐乐略带哭腔的求助，让李斌娜一下子紧张了起来。原来，因为妈妈身体不适，这次的爬山之旅由乐乐独自挑战。没想到“上山容易下山难”，乐乐卡在了下山的路上进退两难。

此时身体的不适已经被李斌娜抛在了脑后，她根据上一次和女儿爬山的线路，匆匆前往电话手表定位的地方。

“好运来，祝你好运来，好运带来了喜和爱，好运来，我们好运来……”喜庆、欢快的旋律飘进李斌娜的耳朵，她心里的石头也落了地。原来，乐乐为了给自己“打气”，在等待妈妈的时候一直循环播放这首《好运来》。终于，妈妈和好运气一起来，把她顺利“解救”下山。

干，妈妈和好运气一起来，把她顺利“解救”下山。

“其实茶山离得不远，山也不高，我找到她也花了半小时左右，只是下山的路上有很多灌木，很难走，乐乐估计也是感觉到自己可能无法独自克服，所以才选择了求助。”李斌娜说，从发酵酸奶到制作蛋糕全程手工制作，吃着自做的蛋糕，妙妙成就感满满。乐乐则选择了“看似简单却学问不浅”的经典菜品：西红柿炒鸡蛋。在操作过程中，体会着食材烹饪的微妙所在。而李斌娜则挑战了孩子们最爱的糖醋排骨，在遇冷、学习，几经改良后，这道融合了川渝、福建口味偏好的糖醋排骨，成为了过年期间最受孩子们欢迎的一道菜。

“我们还会继续厨艺训练，争取明年的年夜饭每人都做一道拿手菜。”李斌娜期待道。

生活的艺术：“好玩即正义”

“因为职业的原因，我平时也会希望给孩子多一些艺术的熏陶，从小培养他的审美能力。”张薇薇是一名独立摄影师，去年，她也给儿子暴暴配置了一个操作简易的小相机，供他记录自己眼中的趣事，定格喜欢的场景。

“妈妈，看这边！”张薇薇回过头，暴暴的镜头已经凑在了眼前。“这样距离太近了，不在相机的焦距内是无法对焦的哦。”张薇薇提醒道。不过暴暴并不在乎这些，他开心地按下快门，一张妈妈的“怼脸糊图”就此诞生。一阵爽朗的笑声响起，暴暴又接着当起了家中小猫们的“跟拍摄像”，猫一跑，他也跟着跑，满屋子抓拍动感瞬间。“你看，妈妈，这是我拍的‘二娃’，它都不好好配合我……”看着暴暴“没有技术，全是感情”的摄影作品，张薇薇的态度是：孩子开心最重要。

“在我小的时候，看到好看的‘照片’就喜欢剪下来收集起来，还常常自己做些小手工。”张薇薇觉得不管儿子长大后是否会爱好艺术，带着他进行一些审美的累积一定是有益的。至于水平培养得如何，都有一个慢慢入门的过程。“摄影是光影的艺术，我有时也会教他如何利用光、如何找角度

构图，不过一切都要以他自己的感受和体会为前提。”在张薇薇的心中，所谓的“摄影眼”并不是什么天赋，而是多拍多悟、熟能生巧的结果，面对才八岁半的暴暴，她给予孩子更多的是耐心和陪伴。

爱心活动、社区研学、徒步旅行、学校集会……从小到大，几乎暴暴参加的所有活动都有张薇薇的陪伴，一个参与其中，一个从旁记录。不过这也引起了暴暴爸爸的担心：总是有妈妈的陪伴，孩子会不会不愿意单独行动呢？

寒假之初，暴暴就用行动给出了答案。那是一次一整天的“地铁研学活动”，张薇薇并不打算参加，当暴暴得知本次将由他独立前往时，并没有表现出抗拒的情绪，他希望妈妈一起，但他也能很快接受单独行动。“大多数时候，我们也是各做各的事，他会沉浸在所参与的活动中，我也会专注在我的摄影工作里。”张薇薇也对孩子没有太过依赖自己感到欣慰，陪伴和放手间的“度”，她掌控得刚刚好。

暴暴本有腼腆的性格，在一次次参与不同的活动中也变得越来越外向。张薇薇认为，这是孩子接受新鲜事物的能力在不断增强。“我们去不同

的活动，他接触到的都是新鲜的小伙伴，在参与和接触中，他的表现也更加落落大方。”

小年那天，暴暴参加了一个“小年祭灶迎春”活动，活动现场也邀请了媒体进行报道，而暴暴恰好被记者选中，参与了随机采访。“问他问题，他便很流利地回答，也不怯场。”张薇薇很满意暴暴的表现。“我是不是要上电视了？”暴暴期待地问妈妈。当看到官方

发布的视频素材时，暴暴既自豪又开心。

“在玩的时候，他就像是个不会累的人。”张薇薇的评价带着三分抱怨，七分宠爱。暴暴可以因为感兴趣而清楚地记得活动中的知识点；可以因为有趣而不喊累地走完全程8公里的徒步；可以因为获得了“糖饼自由”而特别投入活动……从一个微小的快乐出发，生活也斑斓起来。



暴暴自信、大方地接受采访。

“我”的改变，从理解“你”开始

“总是忙着照顾别人的孩子，可不能忽略了自家的宝贝。”在成都市簇桥街道永兴社区党群服务中心，赖选萍每天都在为前来求助的家庭与孩子们忙碌着。心理问题、学习问题、亲子关系问题……在了解和咨询中，每走

近一个孩子，她便会多一分心疼、多一分责任。赖选萍是中科院认证心理咨询师、成都市心理咨询协会家庭教育专委会成员，寒假期间，她和同事为社区周边的中小學生家庭提供托管服务、心理疏导和家庭教育培训。正在上小学的女儿书书，偶尔也会来找妈妈“蹭课”。

提起工作，赖选萍总是干劲满满，聊到“冬令营”的孩子们，她更是如数家珍。“没有本性很坏的小孩，虽然这些孩子身上会表现出各式各样的问题，但相处中，你很容易就能感觉到他们流露出的善良与可爱。”赖选萍希望通过“素质养成”，帮助孩子们在一段时间内初步养成良好的行为习惯，通过加强自我管理的能力，来提升专注力。“这比‘填鸭式’的知识灌输有用得多。”赖选萍坚定地說。

而“冬令营”之初，有些孩子却令老师们格外“头大”。六年级的小易（化名）是一个自控力很弱的男孩，这表现在他不能控制自己的脾气，“一言不合，拳脚相向”；也表现在他几乎没有好的习惯，行为举止散漫。一次，小易与伙

伴发生了冲突，冲动之下狠狠给了对方一拳，伙伴头上鼓起的包并没有让他愧疚，反而，他把这视作对自己的维护。

找到冲突的原因是解决问题的第一步，赖选萍并没有指责小易，而是问他因何打人，在得知小易是误解了小伙伴的无心之失时，赖选萍进一步引导他“换个角度想问题”。经过静下心来梳理与思考，小易想通了，主动向小伙伴道了歉。

“小易表现出的问题更多来自于家长养育方式的问题，而最大的问题在于，这类家长往往不觉得自己有问题。”起初，小易的妈妈常向赖选萍诉苦，他们软硬兼施，小易却“冥顽不化”。到了结束时，赖选萍欣喜地发现，伴随着小易的改变，孩子的妈妈也开始反思自己的不对，从吐槽孩子“不听话”，到思考“怎么说话，孩子会听”。令其他家庭受益匪浅的“冬令营”，却在书书这里受到了“差评”。“没有我喜欢的环节，太无聊了。”听到女儿的评价，赖选萍只是笑了笑，并没有解释或反驳。

“我知道她心里其实不是这么想

的。”工作时的赖选萍虽然是所有孩子的老师，却仍是书书唯一的妈妈，敬业并没有使她减少对女儿的关注。因为每天的“冥想”环节，女儿变得更喜爱轻音乐了；在太极拳学习中，书书练习得专注也认真；和小伙伴一起参与活动，也从不要特殊待遇。在赖选萍眼里，用“口嫌体正直”来形容女儿是再合适不过了，了解女儿的她，往往一下就能看出书书的真实诉求。

“以前，她会因为我对于别的孩子的关心而吃醋，有时候还会自己闹别扭。不过这一段时间以来，我发现她长大了，她开始理解妈妈的工作，理解解不同时间、空间下的角色变化，其中的一个表现就是独立性的增强。”这种微妙的变化，让赖选萍十分开心。书书嘴上说着的“无聊”，在她听来也带上了几分傲娇的可爱。“我知道她的真实想法呀。”

“冬令营”结束了，书书独自在妈妈办公室旁的活动教室里做着寒假作业。“她上午去跳舞，下午就在这里学习，晚上我下班，我们俩再一起回家。”赖选萍说。

不久前，单位搞了一次“云美食比赛”，只要把自己做某道美食的过程拍成视频上传，就可以参加，由大家共同投票选出前三名，同事们都觉得这活动有意思，纷纷大展厨艺。

我自己不会做菜，却很愿意欣赏那一道道美食大餐的视频，我注意到有一位同事做的是五彩色的面食，它们的颜色绚丽多彩，因为在面粉里加入了紫薯、菠菜汁等各种果蔬原料。这倒没什么稀奇，关键是她做的并非简单的馒头、包子之类，而是把它们蒸制成了一幅幅美食图，比如空中有“云朵”，“云朵”下面有“草地”，“草地”上又有“羊群”……这生动有趣的画面，让我不由感叹：“这么好看，怎么舍得把它们吃掉呢？看看也是一种享受。”

第二天，恰巧这位同事来我们办公室，我赶快向她讨教：“你的手可太巧了！怎么能把面食变成画呢？”她笑了：“其实，不是我的手巧，而是我家闺女不断给我提供‘创意’。她最喜欢看云，整天嚷着让我做云朵面包、云朵馒头，孩子的童年很短，我就动手满足她这些天真的想法呗。你还别说，她以前吃饭总是磨磨叽叽，现在一到饭点，自己就跑到餐桌前去了。”

我不由得为她对孩子的用心点赞。记得不久前，我看过一篇文章，说是某位明星在家里养了一匹马，别人问他，为什么有这样的爱好？他说，也谈不上是爱好，只是童年时曾经非常渴望得到一匹马或一只猫当宠物，但每当他说出一个个类似的愿望时，父母总是有大把的理由拒绝他，话题最后也总会回归到一个主题：“你要好好学习，不要整天胡思乱想！”他说，现在也能理解当时父母真的没有办法给他养一匹马，但为什么就不能养一只猫呢？至少那样他的愿望不会被压抑这么久才得到释放。

这倒让我想起自家闺女，她也渴望把家里变成“动物园”。比如，去年夏天，我带她去动物园看了一次熊猫，她就心心念念要在家里养一只熊猫，我笑着问：“养在哪里？”她说，可以把阳台上自己的小帐篷收起来，让熊猫住在那里。过不了几天，她看动画片，又迷上了里面的马，嚷着自己是属马的，家里也应该养一匹马，这些想法倒是有趣，可我也真是没有办法满足她。

直到三个月前的一天，我带她去公园，看到有人正出售小兔子，一只只雪白的兔子，在笼子里啃着红萝卜，非常可爱。不用说，女儿又被迷住了，她从路边拔了青草去喂兔子，一直到人家要收摊了，她还舍不得走，反复跟我说：“妈妈，我喜欢小白兔，我想养兔子！”好吧，我想来想去，在她所有关于动物的愿望清单中，这次是体积最小的，我干脆买下了两只小白兔。第二天，我又专门跑到市场，买了一个大大的兔子笼。从此，兔子们就在我家楼道里安了家。

女儿她每天放学后，都主动提醒我要去给兔子割青草，回到家又主动帮忙清理兔子的粪便，给它们喂水。虽然我觉得养兔子真够麻烦的，可一看到女儿开心的笑脸，我又觉得这点付出很值得。

正如同事所说的那样，孩子们的童年很短，在力所能及的情况下，尽量满足他们的愿望，让平凡的日子里多一些色彩，也会让他们成年之后的回忆多一抹温馨。

我也愿意做一个“云朵妈妈”。

『云朵妈妈』

张军霞

缤纷假期：快乐蓄能 成长不停

本报记者马晓冰（图片由受访者提供）



赖选萍和书书的亲子时间。