

新教师应过好“五关”

福建省福清市教师进修学校 陈华忠

「学科探究」

朗读对于小学语文教学作用十分明显。一节优质的语文课,理应注重课堂朗读的重要性。通过朗读,学生可以积累更多的语言素材,锻炼语言表达能力。积极的朗读,可为语文课堂教学锦上添花,达到深化、提升学生语文核心素养的目的。

“读”辟蹊径

——探寻小学语文课堂优质朗读的策略

■广安市广安区东方小学 夏磊

朗读,通过极具艺术感染力的方式将作品内容传递给听众,让人感受到作品形象和鲜明的一面。小学语文教学中,教师要引导学生品读作品,与作者进行情感交流。通过朗读,感知知识内容的同时,体会到作品情感和思想。纵观当下小学语文教学,普遍存在忽略课堂朗读的现象,这并不符合新课标理念。因此,基于新课标理念下的有效小学语文课堂,就要体现出人文精神教育,提倡生动鲜活的课堂教学,体现出崇高的人性对话。

一、创设朗读情境,呈现高效朗读

就小学生而言,由于认知能力有限,他们缺乏对事物的深刻理解和认知,教师要帮助学生积极探究,通过形象感受和逻辑感受激发他们的学习兴趣,创设有效的朗读氛围及情境,让学生身临其境,进入角色。为提高朗读效果,教师可以针对课文内容,创设出与课文内容相符的情境氛围。例如,在教学《蜘蛛开店》这一课的时候,教师可以根据文中的故事情节,安排学生扮演不同的角色,按照文中设定的人物和语言,以简洁的“课本剧”形式呈现,学生积极表演,能够以充满情感的朗读方式表达出来。有了氛围,学生的朗读也变得更加积极,高效的朗读能促进学生有效建立朗读自信。

二、多样朗读,提高朗读能力

朗读的形式并不局限于一种,不同形式的朗读有各自的优点和适用范围。通常情况下,我们普遍采用单读和齐读的方式,久而久之,学生容易产生厌倦感。为丰富形式,教师还可以通过其他方式实施朗读,以分角色读、赛读、对读等方式实施朗读教学。例如,在《小马过河》中,学生用角色扮演的方式进行对话,对话前充分了解不同人物的身份,朗读时语气还要符合所设定角色的情感表达方式。

三、培养朗读兴趣,激发朗读潜能

“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”兴趣是最好的老师。教师要注重每堂语文课的朗读指导,从培养小学生的良好朗读习惯做起,尤其注重激发小学生的朗读积极性和主动性,调动其朗读兴趣。例如,在《瀑布》的朗读训练时,教师可以多媒体的方式呈现出瀑布的壮观场景,配合着音乐声,极具震撼力,学生“真正”目睹了“千丈青山衬着一道白银”的美丽壮观的场景,当他们听到瀑布层层涌起时的哗哗巨响,以及冲击岩石发出松涛似的吼声,学生自然而然就能够联想到“叠叠的浪涌上岸滩,阵阵的风吹过松林”,仿佛看到那瀑布从高处垂直而下,一泻千里的雄伟气势。当学生再次翻开课时,场景仿佛呈现在眼前,那种身临其境之感尤为强烈。在这种极富诗意的环境下,极易激发小学生的朗读欲望,进而培养他们的朗读爱好,激发其朗读潜力。

四、课堂适时范读,彰显范读效应

小学生的语文学习能力处于初级学习阶段,教师的引导作用至关重要。在朗读过程中,教师要注重范读。通过范读,让学生感受到教师在朗读时的表情、咬字断句、语速、轻重音、气息变化等。在后面的自主朗读环节,小学生会不自觉地模仿教师的样子去朗读,使得朗读方式朝着规范化方向发展。小学语文教师要不断提升自身语文素质,其中包括练好朗读基本功。可以说,教师的范读是最为直接和现实的指导。这里值得注意的是,教师范读时,要注重选择好时机。教师可以在学生朗读没有动力、缺乏激情的时范读,要注重范读的语言方式、语气变化等,尤其涉及到人物情感变化时,教师要善于夸张地表现出来,让学生充分感受到课文中人物的性格特征、情感表达方式。可以说,好的范读,不只有指导的作用,而且还具有启发和激发学生兴趣的作用。备课时,教师应当关注“备读”。一系列的课堂实践足以证明,范读相当重要。只有将课文读懂,读出其中的“味”,读得声情并茂,随之而来的自然是教学方法的改善,朗读能力的培养自然而然不在话下。

同时,还要借鉴这些经验,指导自己的平时教学工作,努力提高自身业务能力。

第五关:教后反思关。教后反思可以帮助新教师从每天的习以为常的教学方式、教学行为中发展自身的教学问题,并提出解决问题的方案,提升自身的专业化水平。教学反思就是把自己的课堂教学实践,作为认识对象而进行深入的冷静思考。因此,教学反思被认为是:“教师专业发展和自我成长的核心因素。”注重反思与总结,是中外教育大师走的一条可行之路。苏霍姆林斯基就是从写教学日记开始,成为著名教育家的。美国学者波斯十分简洁地提出了教师成长的规律:“经验+反思=成长”,并指

出没有反思的经验是狭隘的经验,至多只能形成肤浅的知识,新教师如果仅仅满足于获得经验而不对经验进行深入的思考,其发展将大受限制。新教师要想自身的专业成长,就必须进行教后反思。由于每一次教学设计、每一节课堂教学,肯定都有一些缺失与不完美的地方,教后需要教师进行反思与总结。通过教后反思,新教师才能不断超越经验,解决课堂教学中的困惑与问题,从而促进自身的不断成长。

俗话说,过关难过,关关过。在教育生涯中,新教师将面临许多辛苦和坎坷,只要勤奋学习、不断研究,经常反思与总结,才能促进自身专业成长,尽快适应本职工作。

活动是一个生动活泼、积极主动、富有个性化的过程,从而激活教学课堂。

一是读懂教材内容。新教师应准确把握教材内容,弄明白“教什么”,首先梳理知识点,知道教材讲了什么,需要学生掌握哪些知识,形成哪些技能,感悟哪些学科思想方法等。其次明确教学重难点,新教师了解知识点之后,需对多个知识点进行分析,尤其是从班级学生情况的实际出发,合理地确定教学重难点,从而提高课堂教学质量。

二是弄通知识体系。贯通学科知识、形成知识体系,需要新教师对所教的学科教材内容有一个纵向、系统了解。教学时,教师可以对相应的知识进行适当、合理地延伸、拓展,激发学生的求知欲,有助于课堂教学的有效生成,从而激活课堂教学。

三是吃透教材。新教师在认真分析教材的基础上,精准把握教材,明确教材的重难点,包括每个单元、每课时、每个知识点的重难点,以及各知识点之间的联系。教材内容是静态的,只是范例和典型,而不是全部内容,需要新教师深入挖掘,合理地整合、拓展,达到创造性使用教材的目的。

第三关:教学设计关。教案是课堂教学的实施方案,没有一个切实可行的教学预案,就像打仗没有作战计划,表演没有剧本,建筑没有图纸一样,最终必然会影响教学的效果。因此,编写切实可行的教案,是新教师必备的基本功。

新教师应学习编写详细教学设

计。因为,在课堂教学内容的掌握、教学过程的设计操作、课堂的调控、课堂教学的应变和驾驭能力等方面缺乏经验,他们需要较详细的教案作参照,以保证课堂教学过程的有效实施。编写详案,有利于新教师训练教学基本功,也有利于他们有更多的时间思考,分析教材、选择教法、设计环节、组织活动、设计练习等,使备课更深入,教材挖掘更合理,教学设计更实用、更有效。

第四关:课堂教学关。课堂是新教师成长的“主战场”,是对磨炼他们教学基本功的场所,也是新教师树立好自身威信的关键。首先,要善于借鉴优秀教师的教案,即教材重难点处处理、教学环节的设置、过渡语言的考虑、教学活动的组织、课堂练习的设计、教学具的准备以及课堂的板书设计等。其次,要认真进行悟课与磨课。俗话说“台上一分钟,台下十年功”,课堂教学作为一门艺术,需要新教师课前进行悟课,教学中不断地进行打磨,才能逐渐地提高自身的课堂教学能力。再次,多听名师与优秀教师的课。看人家是怎样驾驭课堂教学,怎样运用各种教学手段,激发学生学习兴趣。课堂上,教师如何处理好教师的教与学生的关系,教师是把知识讲“死”了,还是把知识讲“活”了;是只讲“是什么”,还是讲清了“为什么”。对于课堂意外事件,教师如何处理、如何调控。对于课堂生成出各种有价值教学资源,教师如何筛选与利用,又如何引领学生去探究、去解决,教师的教学机智如何发挥,效果怎样。这些新教师应看在眼里,记在心上。



上课前 蒲雨 摄

怎样在假期实现自我成长

——基于高中化学教师的视角

■巴中市玉山中学 杜宇

在互联网时代,社会在飞速发展,学习依然是个人提升自我、改变命运的重要手段。作为一名高中化学教师,习惯了在日常教学中帮助学生树立终身学习理念,却忽略了终身学习同样是教师实现专业化成长和职业发展的前提条件。作为肩负教书育人重任的教师,无疑更需要及时“充电”,不断优化以及更新自身的知识结构,才能更好地应对教育教学中各类问题,并给学生产生正向影响。鉴于此,为了在假期实现自我成长,教师需从如下几点出发提升自我:

一、大量阅读,丰富学科教学认知

自新课改推行以来,有关教师的专业成长引起了广泛关注。真正意义上的“专业成长”并不只是参与各项荣誉评比,而是懂得以科学的方式教书育人,能够构建有利于学生发展的智慧课堂。想要实现专业成长,第一步需要大量阅读,这是教师提升自我的有效途径。苏霍姆林斯基曾说:“只有跟阅读建立终身的友谊,才能让思想的大河更广阔。阅读并非应付差事,而是出自对知识的渴望以及内心的诉求。”作为一名化学教师,想要在假期实现专业成长,需从教育角度出发,阅读各类具有教育启示意义的作品,如《走向高效化学课堂》《文化有根 课堂有魂——郑胤飞化学教学设计集(第二

版)》《课堂转型与学科核心素养培养——中学化学课堂教学改革探索》《中学化学教师专业发展的十二堂必修课》等,这些作品立足中学化学教学的视角,涉及丰富的理论知识与翔实的案例,可以助力化学教师的专业成长。除此以外,作为具备一定教学经验的化学教师,还需要涉猎大量的教学杂志,了解教学前沿,时刻更新自己对本学科的教学认知,这对加强自己对化学课程的理解、设计行之有效的教学活动意义非凡。

二、参与培训,拓宽专业知识结构

除了大量涉猎教育教学专著以外,作为一名化学教师,想要提升自我的教学水平,拓宽自身的知识结构,还需要利用暑假参与各类教学讲座、培训研修班、教育研讨会等专业培训。通过培训以及观摩,教师可对化学教育理论形成更加深入的认知和理解,还可以进一步了解有关新课标化学教学的特点:教师需要以生为本,对不同的学生采取不同的教学方法,还需要深入研究教材,整体把握教学教材,打破教学壁垒,将教学内容与现实生活相联系,将知识串联起来,这样学生更容易理解和吸收。在教学中侧重于化学基本原理和基本概念的渗透,采取直观的教学方法降低学生对抽象概念的理解难度。除此以

外,通过参与专业培训,教师也可了解自身在教学中的不足之处,了解最新的化学教学趋势以及方法,这样才能应对新课程、新高考的变化。

三、锤炼技能,优化化学授课手段

对高中化学教师而言,暑假无疑是提高课堂教学技能的关键期。正如“操千曲而后晓声,观千剑而后识器”,教师也可利用暑假的时间,通过教研网、一师一优课、国家中小学云平台、同上一堂课、华师慕课等平台学习5-7位名师的教学公开课,观察优秀教师的教学亮点,提炼其中的教学方法,反思自身教学的不足之处。除此以外,教师也需要阅读这些名师撰写的教学文章以及作品,聆听其讲座报告和公开课,研究其授课模式,记录自己的感悟收获。这样才能博采众长,提高自我,在新的学期提升课堂教学水平。

四、参与教研,提升教育教学水准

在暑假,高中化学教师也可参与教学研究,如写一篇教学论文、分析互联网上优秀的教学案例、观摩教学实验等。通过教学研究,教师既可以对化学教学过程以及方法形成更加深入系统的认识和了解,教师自身的专业水准和教学水平也能在原有基础上提升。除此以外,参与教学研究,也可以为教师今后的职称评聘夯实

基础。拿教学论文举例,教师首先需要明确自己的论文方向,确定论文选题,然后搭建论文框架,利用一些网站搜集资料,最后融入日常教学实践案例,这样就可完成一篇优质的化学教学论文。在完成论文撰写后,教师可以通过不同渠道进行投稿,以丰富自己的学术资历。

五、撰写教案,为新学期奠定基础

趁着暑假两个月,教师需要深入研究高中化学新学期教材,并撰写10篇教案。想要提升教案的有效性,教师需要备学情、备课标、备教材。换言之,教师首先需要对学生的学情做到深入透彻的把握,对高中化学课程标准做到心中有数,还需要了解新学期的难点和重点所在。除此以外,教师也可通过教研网、中小学教师备课平台、国家教育资源公共服务平台等网站进行教案

设计。在完成教案设计后,教师也需要准备相关的PPT,具体可以参考某些云教育平台,里面有大量精美的PPT课件可供参考。

六、学习技能,提升教师职业竞争力

在暑假的两个月时间里,除了提高自身教育教学水平,教师也可以利用这一段时间学习一门技能,比如英语、编程、PPT制作、Excel教程等,通过学习这些技能,既可以开拓教师的视野,使教师的职业竞争优势得到加强,还可以提高教师的综合素养,使教师在教学生涯中实现“双赢”。

总之,暑假虽然只有两个月,但是作为教师,我们不应懈怠,而是需要进行自我规划,利用有限的时间实现专业化成长。通过上面提及的六项工作,教师可充分提高自我的教学水平和专业水平,为新学期教学埋下精彩伏笔。

观点

暑假将至,很多学生过完这个暑假就要升入新的学段,例如:幼升小、小升初、初升高、高升大……在这个从原母校毕业后,要度过一个“空档期”才能被新学校录取,基本没有作业、大多数时间没有老师监管、处于不同学段衔接点的暑假,学生应该怎么过?谁来做好不同学段之间的衔接工作?

处于不同学段的衔接点,学段衔接的方式是不一样的,学生的暑假生活也不一样。以初升高为例,中考成绩发布后,部分学生要读普通高中,部分学生要读职业高中。这个暑假,做好初升高学生的学段衔接,这个任务不能仅仅交给学生自己,还需要家庭、初中母校、即将入学的高中学校的共同努力。

暑假,初升高如何“接”?

■江苏省宿迁经贸高等职业技术学校 吴维雄

就学校层面而言,如何做好初升高学段衔接呢?

初中,要对学生的高中学习适应性的指导工作。中考结束后,到被高中录取,这半个多月时间,建议不要立即给初中毕业班教师分配其他工作,要让他们一如既往地关注每个学生的思想、学习及生活。老师们应针对高中的学习特点,向学生推荐部分有助于高中学习的课外读物,并在班级微信群里每天抽出一定的时间进行阅读交流;各任课教师应从学生能力及素养提升的角度,引导学生转变初三应试备考的思维及学习方法,对学生

进行高中阶段学科思维培养及学习方法指导工作。同时,各任课教师还应针对每个学生的优势及短板,对学生进行有助于高中学习的个性化的学习方法指导。

高中学校,在新生录取及分班工作结束后,各班主任要认真查看及研究学生的学籍档案,并加大与学生初、高中母校原班主任的对接,全面了解每一个学生。在开学前这段时间,高中班主任应建好班级微信群,与学生在网上讨论班集体建设规划,并在群里开展适当的线上学习与生活指导,各任课教师也应通过班级微信群对学生进

行学科思维及学科素养的引导。除此之外,班主任应与每个学生建立电话或微信渠道的联系,了解学生假期里都在干什么?对高中学习生活有何计划?对新学校及新班级有何期待?并根据交流情况,与任课教师一起对学生及时进行指导。

职业高中,对学生开展职业生涯规划教育。一般而言,一些初三毕业生要入读职业学校或综合高中,这么多的学生要由普教转向职教,职教衔接工作特别重要。由于职教与普教在学习目标及方法上有很大的不同,职教衔接更需下功夫。首先,初中母校要让

读职教的这部分学生认识到读职教与读高中,只是教育类别不同,没有等级差异,让学生尊重并敬畏职业教育;其次,职业学校要提前对学生进行专业解读及职业生涯规划教育,让学生带着理想读职教;再次,让学生提前了解自己所学专业课程设置,以及实训、校企合作、工学结合、现代学徒制等不同类型课程的学习方式。

除了初升高,还有其他学段衔接,如何在这个暑假里做好各个不同学段的衔接工作,应走出“学段衔接就是提前学习新课”这一误区。提前了解新学段的课程只是学段衔接的一部分,做好适应新学段的心理建设、养成良好的作息习惯、培养良好的学习品质、拓展学习视野、弥补学习短板、阅读课外书、看看外面的世界等,都是学段衔接的重要内容。