

# 看见·发现·成长：让教师站在舞台正中央

## ——记一次别具一格的期末教师分享会

■本报记者 夏应霞 文/图

# 点赞这样的期末总结会

■屏山县学苑街小学 张道明

7月初的校园，桌椅已经收好，孩子不再喧闹。在值得期待的暑假之前，老师们齐聚一堂，总结一学年的得失。

成都市霍森斯小学的“丑小鸭剧场”平时是孩子们的舞台、公开课的课堂、家长讲座的场所……这一天，走向舞台正中央的是学校老师，他们在这里分享教育故事、交流培训心得、推荐教育书籍，还为这次总结会精心地准备了课件、舞台剧，给听众分发了资料。

数十名来自甘孜州参加“2022年中小学、幼儿园教师培训市(州)统筹实施项目——小学语文骨干教师培训”的参训教师观摩了这次主题为“看见·发现·成长”期末教师分享会。他们和霍森斯小学老师们齐聚一堂，倾听教育发展新动态，把握时代新动向，共享一场教师培训与交流盛宴。

### “表情包”总结“舞台剧”讲述

喻永璐老师的讲述全部是用“表情包”完成的，屏幕上打出的题目是“小星成长记”。

面对各式各样的孩子出现的问题，这位年轻教师自嘲“too young too simple”“全世界都在针对我的美丽”；找小星谈一谈，得到回应是“我不是、我没有、别瞎说的”“否认三连”……之后，喻老师为改变自己，绞尽脑汁、对症下药。在与家长的沟通里，她告诉家长“教育不光需要爱，还需要艺术”，共情道“你也是第一次当家长”。

……”在与同事的交流中，她意识到“一个人可以走得更快，一群人可以走得很远。”在与孩子的“博弈”时，她运用“教育需要因材施教，老师也要适当示弱”的“PUA”大法，“做一个‘茶言茶语’的老师，将学生狠狠拿捏”。后来，小星真的改变了，将自己计算机特长在班上发挥出来。

喻永璐以一首小诗结尾：“总得有人去/总得有人去擦亮星星/它们看起来灰蒙蒙/总得有人去擦亮星星/因为那些八哥、海鸥和老鹰/都抱怨星星又旧又生锈/想要个新的我们/没有/所以还是带上水桶和抹布/总得有人去擦亮星星。”

新进教师代静和3位教师子女作为小演员呈现一出情景短剧，讲述自己与孩子的教育故事。刚刚与孩子们相遇，作为班主任和心理教师的代静请孩子们写下“你想对我说什么？”孩子们想法千奇百怪，而一张“求关注”的答案引起了她的注意，于是，代静在教室里放了一个“解忧树洞”，让孩子们把自己的想法都投入其中。一次，代静在帮一位语文老师代课时，遇到了小明(化名)。小明的本子上全是自己写的短小的诗句，代静发现后，帮他突破自我，并给他带来“高光时刻”，保护和发挥了个人的特长。

### 8名教师培训分享 4本好书启迪教育智慧

这一学年，霍森斯小学70%的教师参加了外出培训，其中8位教师代表依次上台进行分享，畅谈学习团队

外出学习的收获与感悟，与全校教师共享外出培训学习的美好时光。

曾佳汇报了“儿童对话教育高层论坛——学科实践创新”，这次在南京银城小学召开的论坛展示了基于儿童对话的学科实践创新；康毅介绍了“第二届全球融合课程创生研讨会暨《小学大观念教学设计与实施》新书发布会”情况，她简述了什么是大概念、为什么倡导大概念教学、日常教学中怎么促进学生的概念性理解3个问题；图书馆老师秦雅然等教师到重庆学习了学习空间的布置，她以“学习主题：重新定义阅读”为题，分享了如何激活图书馆价值，如何设计

“探究式阅读”挑战任务，怎样的教学方法能让学生自主学习等问题的思考。科学教师王双彦以“科学的夏天到了问题”，讲述了自己在参加了“‘双减’中科学教育加法——中外人文交流助科技人才培养”研讨会后对小学科学教育的思考。

教师的学习依靠教育实践、学习观摩，也离不开深度阅读与书籍的直接对话。热爱阅读、乐于分享的桂雨柔、黄郁、温迪颖、曹学文依次上台进行读书分享，带给老师们不同角度的思考。《终身成长》《玫瑰与教育》《设计好微课》《福格行为模型》，将对学习心理、教学设计和名师窦桂梅的教

育思想介绍给更多的老师。其中，桂雨柔老师题为“起点一直在脚下”深入解读了成长型思维模式的应用，给老师们带来很多启发。

活动间隙，音乐教师施佳带着老师们一起进行“动动更健康”，帮助大家舒缓和放松全身，为老师们的积极思考留出更多空间。

“在思索中感悟课堂艺术，在阅读中升华教育思想，只有不断学习才能使自己作为教师的能量变得强大。以本次期末教师分享活动为契机，将所听、所学、所见内化于心、外化于行，将在未来的道路上走得更稳、走得更远。”成都霍森斯小学校长曾霞总结道。



代静老师和3位学生演出的情景短剧“听见你的声音”。

# 期待更“自由”的教师总结会

■鞠雪飞

又到期末，学校照例要召开全校教师总结会议，以总结得失、扬长补短，进一步改进教育教学，实现新的突破。那么，教师总结会议应该如何召开呢？

十几年前，自己作为学校中层干部经常为学校写一些计划、总结类的材料。撰写校长在期末教师总结会上发言稿的任务，落在了我的头上。校长说，稿子要全面细致，前勤、后勤的各年级、各处室都要囊括，要多表扬一些老师，发言时长约45分钟。于是，我将学校的各种资料摆在案头，苦心孤诣地下了几天功夫，终于写成了一万余字的校长发言稿。

后来，学校来了新校长。新校长的风格简洁明快，又到总结会，他要求我列出这一学年学校的成绩、不足与改进措施，一页A4纸就行，一下子将我这个“秘书”彻底“解放”出来。

数年后，我当了校长，开始深入反思教师总结会议如何召开的问题。“笔杆子”的幕后操刀，一个校长“一言堂”，像不像一个“满堂灌”的课堂？一人口若悬河，众人昏昏欲睡，教师

的自由度和创造性呢？杜威说，教育并不是一件“告诉”与被告知的事情，而是一个主动的和建设性的过程。帕特里克说：“不自由，毋宁死。”所以，应该让教师总结会议更“自由”一些。

“学习金字塔”理论认为，学生学习中，用耳朵听讲，知识保留5%；用研究去阅读，知识保留10%；视听结合，知识保留20%；分组讨论法，知识保留50%；练习和做实验，知识保留75%；向别人讲授、相互教、快速使用，知识保留90%。

传统教师总结会议只重视听讲，不重视探究和讨论，更不重视教师间的相互讲授。学校应该设置情境、激发动机，将教师天性中的自由充分释放出来，引导教师张开关闭的耳朵，睁开朦胧的双眼，打开沉睡的心灵，愉快地走进会场，走到舞台的中央，人人成为积极响应与热烈参与的主角。

我做法是，校长、中层干部与全体教职工一起，每人准备3分钟的本学期(或本学年)的工作总结发言。干部分管的工作面广事杂，可以延长为5分钟。坚决杜绝“正确”的废话、“漂

亮”的空话、“严谨”的套话，要改进作风，讲短话、真心话、有画面感的话。发言要从自身的角色出发，如干部、教研组长、班主任、科任教师、三处职员等，讲自己工作的着力点、创新点、提升点、突破点。

如果是一所规模较小的学校，教师人人发言是可行的。像我校近二百名教职工，不可能人人发言，于是设置成“本学年幸运教师”的抽奖活动。电子大屏滚动姓名，欢快音乐助兴，叫一声“停”，“幸运教师”随机产生，满满的幸福溢满中选者的脸庞。领取一份小礼物，请他们登台发表工作总结，之后再由发言者负责叫停，产生下一位“幸运教师”，这位“幸运儿”登台后首先要对上一位教师的发言作出简要评价，再分享个人总结。这样，前后相连，环环相扣，每人都有登台发言的可能，都有点评他人、收获评价的权利与责任，兴奋、紧张、幸福、沉思、成长，尽在其中。

教师总结会议的主体当然是教师，但学校不是一座教育的“孤岛”，而是一所开放的家校社共育的精神家园。可以邀请部分学生、家长、社区代表走进教师总结会议的会场旁听、见证或发言，在自由宽松的场域中，全环境育人的氛围更加浓郁，同心、同行才能共赢。

比如，一个孩子的妈妈对我校的“自信教育”给予充分肯定，她激动地说：“孩子最喜欢的国画、书法经常参赛，书写的校名挂在校门口，题字刻在石头上，国画印在校刊的封面，各科老师的关怀、同学们的友好相处让孩子找回了自信。”金杯银杯不如群众的口碑，孩子的健康快乐成长为全体教师工作的底气与动力。

一个孩子动情地说：“历史老师非常有耐心，谁也不舍得放弃。她的眼神快如刀，有谁上课走神都逃不过她的眼睛，轻轻地唤一声，学生就会重新‘浸入’课堂。我们初三(11)班的每个人，永远都是您的学生。”话语间透着对老师的感激与深情，让全体教师强烈地感受到，当我们达到业务精湛、师德高尚的层次之后，收获的不仅是学生的成长，还有享用不尽的职业价值感、幸福感。

卢梭说：“没有约束的自由，不是真正的自由。”教师总结会议在彰显个性与自由中，同时也要适当凸显纪律的约束。学校发布的会议通知中，要预计会议时长，让大家做到心中有数，提前安排好相关工作。会议是禁止迟到的，迟到者自觉站立一分钟即可，不会有人批评他。发言时，会有专门的计时人员，限时叫停，以提升效率意识。

尹建莉在《最美的教育最简单》中说：“自由的人才是自觉的人。”的确，自由的人，身心愉悦，虽然受到管理但并不感到苛严压抑，步履匆匆但不至于跌跌撞撞，眼神疲惫但不至于空洞迷茫。如果教师得到充分地尊重与信任，获得自我管理的权利，拥有自我成长的空间，就会逐渐丰润自我成就的生命。

“双减”，不论对学生还是对教师，归根结底，减去的是束缚与羁绊，增加的是自由和烂漫。李希贵有书《为了自由呼吸的教育》。学校管理者，请让教师总结会议更“自由”。

(作者系山东省威海市文登区文昌中学校长)

# 教师总结会的“五原则”

■昆明市呈贡区云南师范大学附属七彩云南小学 彭文冲

的核心内容，也是毛泽东思想的精髓之一。教师总结会的核心是实事求是，就是对一学期取得的成绩要进行认真总结表扬，推广奖励，对存在的问题与困难要敢于面对，认真反思，提出改进的措施以及下一步工作的打算。

学校的工作总结一般会对照开学初拟定的工作计划，看看哪些工作完成了、完成得怎样、取得了什么成绩，再看看哪些工作没有完成，分析原因，查找问题，找到解决方案。教师总结会不可以只讲优点，不讲缺点，不能夸夸其谈，也不能妄自尊大，而要实事求是，认真总结，面向未来。

### 三、激励性原则

教师总结会一般以激励教师为主线，以指出问题或者批评教育为辅助。学校的教务处、德育处、后勤处、办公室、党工团各部门，都应

该对全校教职工一学期以来的工作进行总结，找到闪光点，对优秀的、成绩突出的要大张旗鼓表扬奖励。比如：每学期教务处应该评选出教学质量奖，教学竞赛奖，教学成果奖等，德育处应该评出优秀班主任，优秀班集体，优秀中队辅导员等，后勤保卫处可以评选出安全保卫标兵，后勤服务能手等，党组织可以评选出师德标兵，优秀共产党员，工会评选出最美教师家庭，最美双职工等等。有的学校还针对教师个人设置了个人提名奖，就是让教师自己根据实际拟定出个人奖励名称，学校经过审核同意就可以给该教师颁奖。学校通过这些激励手段，让教师们感受到自身的价值，感受到学校领导的认可，感受到学校的温暖，收获着满满的幸福。

### 四、趣味性原则

教师总结会既要严肃认真，也要有趣味性。一个学期对于老师来讲工作是很辛苦的，身心都有些疲惫，这时候，如果教师工作总结会还特别严肃，还是校长“一言堂”或者几个学校领导“车轮战”式的发言，就会使大家对总结会产生厌倦。因此，给总结会增加一点“调料”十分必要，让总结会轻松愉快些，大家何乐而不为呢？

比如：在总结会上，适当穿插一些教师喜闻乐见的节目，一些意想不到的惊喜，就会让总结会形式多样，老师们就会乐于参与。我们的期末“优秀乐学教研组总结”就是各年级总结一学期的年级工作，年级组长或者年级教师代表上台发言，这时，各年级组“八仙过海各显神通”：许多幽默的搞笑片段陆续登场，唱、跳、舞、说……快乐中体现了浓浓的年级

氛围，也体现着一个学校大家庭的温暖。虽然有时候总结会时间较长，但是大家都积极参与，令人受益匪浅，其乐无穷。

### 五、实效性原则

教师总结会要遵循实效性原则，要让总结会开得扎实，有深度、有意义，不能走过场、走形式。我们提出“优秀乐学教研组建设总结”。学期初，开展了“优秀乐学教研组建设计划”，各年级组长分别介绍本年度的工作打算，期末，再对照计划认真总结。总结的内容包括教师的教育理想，教师专业化成长，班级德育工作三方面，目标明确，内容具体。各年级总结后，学校行政和年级组长要对各年级的工作总结进行评分，纳入年级组综合考核，评选出“优秀乐学教研组”。各年级组长总结结束后，学校校长再对全校工作进行概要式总结。一分耕耘，一分收获。最后就是颁奖环节，学校对各部门、各年级、教师们在本学期各级各类比赛中的获奖进行颁奖。此时，老师们手捧着一张又一张沉甸甸的奖状，收获着喜悦，收获着幸福，收获着希望。

每到学期末，各学校都会举行教师工作总结大会。教师总结会的目的是学校对一个学期的工作进行全面总结，对下学期工作提出意见与建议。那么，怎样才能开好教师工作总结会呢？笔者认为，开好教师总结会应该遵循方向性原则、真实性原则、激励性原则、趣味性原则及实效性原则。遵循教师工作总结会原则，能有效促进学校高质量发展。

### 一、方向性原则

方向远比努力重要。方向错了，停止便是进步。教师总结会应该以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，以立德树人为根本任务。认真落实《中小学党组织领导的校长负责制》精神，中小学党组织要发挥把方向、管大局、保落实的“领导核心”地位。学校应该按照党中央、国务院以及教育主管部门的相关精神，对照学校的教育教学工作的落实情况进行全面总结。学校教育教学高质量发展，离不开党的统一领导。

### 二、真实性原则

“实事求是”是我们党思想路线

的期末总结会的盛况。毫不夸张地说，这样特别的期末总结会，别出心裁，独具匠心，有亲人、同事、学生、家长的参与，还有不能亲自参与的亲人和学生的视频传情，诉说着一个感人的故事，演绎着一幕幕温馨的画面，留下了一个个美好的镜头，流淌着感动而幸福的泪水。这样的颁奖典礼，呈现的是学校领导人的智慧与创新，是团队的温暖和用心，是伙伴们的感谢与上进，是老师们心灵的洗礼与惜福，是家人默默付出的温情与慰藉，是家长们的用心与感恩，是孩童们的天真与爱心。

“一场别开生面的美好颁奖典礼！老公给妻子、儿子给母亲、父亲给女儿、学生给老师、家长给校长……打动人心。”正如会后一位教师的话语。这样的期末总结会是我们期待的，它昭示着每一位管理者只有怀着对教育的情怀，对教育真诚的关爱与呵护，锐意创新管理工作，创造出美好而幸福的教育。