

家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子

## 校园里的山楂熟了

金色十月,秋意浓浓,校园里的山楂熟了。  
我们兴致勃勃地来到教学楼外的山楂林,一棵棵被红红的山楂压弯了腰的山楂树仿佛一团火焰,点亮了整个校园。一簇簇、一串串山楂挤挤挨挨地挂在枝头,像是探着小脑袋等着同学们摘呢!  
我迫不及待地伸手去摘那颗最大最红的,“哎呦!”刚拽下一颗,枝头熟透了的山楂果噼里啪啦砸下来,我赶紧笑着抱头逃窜。哈哈!原来其他同学也遭遇了“红色炮弹”的袭击,欢乐的笑声荡漾在山楂林上空。  
我小心翼翼地捡起几颗山楂,捧在手中,它们红得透彻,像一颗颗红宝石,又像是缀满金色星星的红脸蛋,让人舍不得下口。平时就大大咧咧的乙辰,才

不管三七二十一呢,拿起一颗就咬,“甜的,不酸!”同学们纷纷放入嘴里品尝,“嗯,嗯,有一股清香,好吃!”这时,稀稀却酸得龇牙咧嘴,“我的怎么是酸的!”顿时,大家跟着狂笑起来。  
体育老师扛来梯子,帮我们摘高处的山楂,才一会的工夫,新鲜采摘的山楂装满了整整两大筐。保安爷爷在多功能厅门口支起了大锅,山楂果经过挑选、清洗、熬制等一系列操作,变成了暖暖的山楂酱。舀上一勺,酸酸甜甜的味道融化在嘴里,流淌在心中。  
校园里的山楂熟了,从树上到嘴里,从采摘到品尝,红红的山楂陪伴我们成长,成为了大家快乐、甜蜜的回忆。  
河北省唐山市海港第四中学小学部三(4)班 王小航  
指导教师 宋建梅

### 点评

习作开头简而得当,作者充分运用比喻、拟人等手法,把同学们一起采摘、品尝山楂的活动描述得有声有色,充满童心童趣,读来倍感亲切。

## 奋斗成就梦想

“强国复兴有我,少年立志强国!”9月1日晚上8点,我和妹妹准时守在电视机前,观看今年的《开学第一课》。  
本次《开学第一课》,以“强国复兴有我”为主题,从“传统文化、生态文明、乡村振兴、国防教育、科技创新”几个方面向我们介绍了祖国最近几年取得的成就。汤一介老先生主持撰写的《儒藏》推动了中华优秀传统文化的发展,神舟十六号乘组实现了中国人民的航天梦……越来越多的英雄前辈在用自己的力量诠释着“强国复兴有我”的真正含义。作为一名中国人,我为祖国的发展由衷地感到骄傲和自豪。  
当看到同学们跟随张威老师探索中国航空博物馆时,我肃然起敬。在张老师的介绍下,我们得知这里共收藏149型376架飞机。其中,“米格-15”是上世纪50年代在朝鲜战场上首次使用的空中战机,机身上的五角星代表创造的战绩;空心五角星代表击落的飞机,空心五角星代表击伤的飞机。看到这架飞机的机身上有7个实心五角星、2个空心五角星,我不得不感慨,人民空军如此之英勇。  
在抗美援朝的战场上,还有这样一位英雄,不仅首次近战歼敌,而且当时的他只有19岁,他就

是陶伟。19岁的陶伟在战争中创下了120米近距离击伤敌机的成绩,激励无数士兵搏击天空、守卫长空。  
不仅如此,在航空博物馆里,我们还看到了多用途战斗机歼10、新一代隐身战斗机歼20……不知不觉中,这些我们曾经憧憬的梦想,如今已经变成现实,而这一切,都是中国人民撸起袖子加油干出来的。看到这一幕幕的画面,我为祖国这一年来的成就感到自豪和骄傲,这些变化不是一个人的努力,而是在一位位实干家的带领下,在全国人民的共同努力下取得的成就。  
新时代属于我们,新学期在等待我们,今后,我们一定要好好学习,做到德智体美劳全面发展,不忘初心、牢记使命,用智慧去战胜困难,为实现中华民族的伟大复兴而奋斗。

武胜县龙庭小学六(1)班 邓珊珊  
指导教师 伍小青

### 点评

作文描写了《开学第一课》的生动场景和人物,感情充沛,写得入情入理,结尾恰到好处地点明中心,语言朴实而意义深刻。

## 读《三国演义》有感



本版图片均为资料图片

《三国演义》是中国古典四大名著之一。小说描写了东汉末年魏蜀吴三国相互争斗的故事。全书内容丰富、情节生动、语言精彩、人物鲜活,真是值得一读再读。  
今年暑假,爸爸专门为我在网上订购了少年版的《三国演义》珍藏本。该书装帧精美,图文并茂,一拿到手,我就被里面的情节和人物深深吸引。在众多人物形象中,让我最敬佩的当然是神机妙算、足智多谋的诸葛亮。  
诸葛亮,字孔明,号卧龙,汉代著名的政治家和军事家。他一生鞠躬尽瘁、死而后已,是中国传统文化中忠臣与智者的代表人物。古往今来,读者习惯将其誉为“智绝”。“草船借箭”“火烧赤壁”“七擒孟获”等广为流传、家喻户晓的经典故事,无不体现了诸葛亮卓越的军事才能。因此,诸葛亮一直受到刘备的尊敬和重用。

在我看来,小说中最出彩、最神奇的地方当属“草船借箭”。赤壁之战前,东吴周瑜要求诸葛亮10天之内造出10万支箭,他认为诸葛亮肯定办不到,因此故意当着众人的面,让诸葛亮进退两难。出人意料的是,酒席上的诸葛亮竟然当面立下了军令状,说3天之内就能造好。看到这儿,我思忖着:诸葛亮岂不是自讨苦吃,再加上周瑜又暗地里吩咐工匠们不给诸葛亮造箭的材料。哎!这一回诸葛亮可真要输定了。  
万万没有想到的是,诸葛亮居然算到3天内有大雾。后来,在鲁肃的帮助下,诸葛亮利用曹操多疑的性格,用20条船,600名军士、青布稻草等,借了曹操十几万支箭。诸葛亮真是有胆有识、足智多谋、才智超群,令我佩服不已。这种充满智慧的作战方式,不仅让读者拍案叫绝,也让我深刻认识到:在遇到紧急情况时,一定要冷静思考、镇定自若,充分利用条件和时机,找到解决问题的方法。

除了诸葛亮,《三国演义》中还有许多经典的人物形象值得我们去深思、去品读。毛主席曾教导我们:“读书就读四大名著。”是啊!一本好书能使我们终身受益,更何况是中国优秀传统文化中的代表作品。我以后一定要坚持阅读,拓宽视野,不断提高自己的阅读能力和知识水平。

安徽省淮南市淮师附小南第十三小学四(8)班 王书准  
指导教师 王莹

### 点评

作者从《三国演义》的人物形象入手,重点描述了“智绝”诸葛亮的神机妙算和足智多谋,行文流畅,重点突出,能引发读者的思考,从中受到教育和启迪。

## 激起心中的那股劲

“停杯投箸不能食,拔剑四顾心茫然。”……一阵平淡乏味的读书声回荡在书房,我的大脑始终如一块苍白的画布,空空如也。  
“不肯了!”我将书狠狠摔倒在桌子上,受强压的书脊反作用于手心,火辣辣地疼,却击不破内心的枷锁。心中有一股劲,想爆发却怎么也使不出劲来,近来时常有些郁闷。  
回家路上,那旋律仍回荡在我耳畔。或许抓住了打动自己心灵的旋律,再以自己的理解反复演练,就能让它成为自己生命的一部分。  
回到家,我坐回书桌前,重新拾起倒扣的语文书。屏息、凝神、朗读、想象,如是再三,我脑中渐渐浮现出一幅画面:彤云密布,一个晦暗的身影伫立在太行山前,风雪吹动身上毛衣,更显他的萧索孤寂。……这不就是“将登太行雪满山”的李白吗!短短7个字,却将诗人遭遇险阻而内心难以言喻的苦闷,形象地刻画了出来。  
我赶紧抓住这一丝心动,再读再想,渐渐感到原来这些文字并非波澜

不惊,而脑中原本苍白的画布,也在一句一句反复诵读中,泼墨挥洒出一幅幅生动的画面来。当读到诗人情感所归“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”时,我情不自禁地拍案叫好,感慨他虽身处逆境,但又能及时扭转内心颓势,劝慰自己,更劝慰了迷茫的我。  
抓住动人的旋律,激起追求妙音的那股劲;抓住动心的文字,激起叩问诗文的那股劲,生活的诗意就全在自己手中了!  
成都立格实验学校初2024届21班 李谨熙  
指导教师 刘瑛

### 点评

青春期的孩子都会有迷茫、沮丧,作者没有一味沉溺其中,而是借用生活中的所见所闻,积极思考,并将其运用到自己的学习中去,最后收获良多。

## 打谷子

秋天,是一个丰收的季节,红艳艳的柿子挂满了枝头,金灿灿的稻穗压弯了腰。  
周末的早晨,我和同学们坐大巴车来到罗江的青围瓦舍打谷子。这是一座修建在青山绿水中的农家小院,穿过院前小路,一大片金黄的稻田与它隔空相望。  
午饭过后,我们在老师的带领下,连蹦带跳地奔向田野。金黄的稻穗随风摇摆,仿佛用轻快的舞蹈欢迎我们的到来。  
老师先给我们做示范。只见他右手拿着镰刀,左手握紧水稻根部,挥动镰刀对准左手下方的稻根,快速一割,稻子就被齐根割断。然后,他拿着稻子走到拌桶边,举起稻子往后

一挥,再往前一甩,把稻子撞在拌桶内侧,谷粒就“哗啦啦”掉进拌桶里了。哟,这么简单,看我的。  
我拿着镰刀走上前,学着老师的样子,一刀下去,稻根竟然坚韧地立着,再割一次却只断了几根,连续好几次才勉强把一束稻子割下来。唉,真费劲!我心想:难道这刀还认人?  
我双手握着被割得参差不齐的水稻走到拌桶旁,也学着老师的样子,把稻子甩在拌桶上。可反复几次,仍有很多谷粒留在稻秆上。我急了:“怎么不下来呀?”老师走过来,说:“打谷子的关键是要使劲打,打准

### 点评

在物质充裕、科技发达的今天,去田间靠双手劳作是难得的体验。作者选题角度新颖,文章过程描写细致,带领读者一同感受了秋天劳作的辛苦和收获的喜悦。

## 晒谷子

近几年,村里外出打工的人多了起来,外公便承包了一些别人的闲田。8月,稻谷丰收了,要抓紧时间收割,我和妈妈就回老家帮忙。  
一大早,金色的阳光照耀着大地。外公从田地里回来,急匆匆地冲进屋子,一手扛起一袋谷子,急促地说:“今天天气好,你们赶紧把昨天的谷子抬出去翻晒一下。”  
看到外公一马当先,大家也赶紧动手。妈妈用一根扁担穿过袋子上的绳子,一头搭在自己肩上,一头让我用肩扛着,我俩用力一挺,就把一袋谷子一步步抬到了晒场。刚开始很轻松,可来回几趟,我的肩膀就疼了起来,腿也软了。幸亏

姨妈回来了,顶替了我,让我松了一口气。  
妈妈却一刻也没有闲着,她用力把谷子摊开,汗水湿透了背。我不忍心,歇了一下后,赶紧抢过妈妈手中的扁担说:“妈妈,你让我来推吧!”我心想,这个应该不费力吧,也就是把谷子均匀地摊平。可是反复推平,又摊平,几个回合后,我汗如雨下,手臂酸痛。……妈妈看出了我的难处,赶紧让我回屋歇一会儿。没过多久,妈妈摊平了所有的稻谷,那些金黄的谷粒在阳光的照射下闪闪发光,我真佩服妈妈!  
吃完午饭后,大家抓紧时间休息了一会。突然,天空中乌云滚滚,狂风袭来,一个大雷“轰隆”一声惊动了大家,一场雷雨雨就要来临。  
“快!收谷子啦!”外公从外边跑回家,大声叫喊着,招呼大家赶

紧抢救谷子。外公带头用刮耙又是刮又是拉,妈妈、姨妈紧跟着,有的推、有的拉、有的清扫、有的铲,各种“武器”都用上了。转眼间,谷子被堆成一条“长龙”,盖上了塑料薄膜,来不及收拢的就干脆堆成一个个“小山丘”,再披上宽大的塑料雨衣。……一个大雷炸响,雨水像瀑布一般倾泻下来,大家都冲进屋子躲雨了。  
外公走在最后,只见他用刮耙、铲子等压在薄膜和塑料布上,做好了最后一道防雨淋的工作后,外公身上已经被大雨浇透了。当他冲进屋子,大家赶紧为他擦汗水、雨水,替换衣服。虽然大家累得直喘气,可谷子安然无恙,大家开心地笑着。  
这次晒谷子,我真体会到了“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦”,也学到

### 点评

作者描写了农家人晒谷子以及突遇雷雨的过程,展现出丰收的忙碌与辛勤,刻画了外公的辛劳、能干,正面、侧面描写结合,细致生动。

泸县得胜中学2024级3班 莫雨轩  
指导教师 胡基良

