

家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子



变成猫的日子

一觉醒来,我竟变成了一只猫,还是一只流浪猫!“就我这样的小身板,怎么在这儿抢到食物并且活下去呢?而且我压根不懂猫语,这该怎么办?”我心里嘀咕着。

“喵喵喵”,我象征性地叫了几声,嘿嘿,别说,还挺好听。这时,一只猫小跑过来,急得喵喵叫:“老大,我们接下来怎么办?食物已经吃完了。”

“等等,它叫我老大,也就是说这个身体的主人是个猫大哥,眼前的猫是它的小弟,它们正要去找觅食。哦!原来如此。”我在心里把事情经过捋了捋。

没办法,我只能接受眼前这个事实。于是,我便带着猫小弟去寻找食物了。路过一个垃圾桶时,猫

小弟兴奋地跑了过去,叼起一块看起来脏兮兮的面包跑到我面前:“老大,你吃。”我看着眼前的面包咽了咽口水,问道:“这个东西能吃吗?”“当然能吃了,我们以前吃的不是这些吗?”没想到,它竟然能听懂我说话,看来这个面包是非吃不可了。没办法,我忍着恶心,意思了一小口。嗯!还好,不是难以下咽。见我吃了一小口,猫小弟也满足地吃了起来。

解决了温饱问题,现在我们该去哪儿呢?流浪猫又没有家。我们就这样漫无目的地走着走着……突然,三只猫从垃圾箱上跳下来,用凶神恶煞的眼神狠狠地盯着我。如果眼神能“刀”猫,那我现在大概已经陷入万劫

不复的境地了。

“不好,老大快跑,我们闯进他们的地盘了!”猫小弟一句话,把我的思绪拉了回来,我赶紧跟着它撒丫子就跑。直到看不见它们的踪影后,我才停下。经历这一遭后,我们早已累得精疲力竭,随便找了一个角落,沉沉地睡了过去。

再次睁眼时,我又变回了人类,梦中的猫小弟也出现在我身边。后来,我收养了梦中的猫小弟,给它取名“原子弹”。但看着身上的抓痕,我在想这到底是不是个梦呢?……

南江县下两镇小学
六(1)班 伍钰萱
指导教师 吴静

点评

作者想象自己变成了流浪猫,通过动作、语言、神态描写,既写出了变成流浪猫的乐趣,又写出了变成流浪猫后的可怜,最后的“抓痕”给人留下无限遐想。

陪伴

当你穿越沙漠时,会感到孤独,有细小的沙子陪伴你。

当你蹚过小溪时,会感到凉爽,有清澈的溪水陪伴你。

当你追逐海浪时,会感到浪漫,有蔚蓝的大海陪伴你。

当你漫步城市时,会感到温暖,有亲密的家人陪伴你。

当你走进教室时,会感到精神,有朗朗的书声陪伴你。

……

陪伴是一种快乐,温暖每个人的心灵。

成都市泡桐树小学(天府校区)
三(5)班 马兴莹

点评

作者分别描绘了5个不同的场景,用不同的感受共同呈现出陪伴的意义,温暖而又治愈人心。

北京印象

今年暑假,我参加了“创星小作家‘书香满京城’读写北京行”活动,这次北京之旅给我留下了深刻的印象。

爬长城观日出

为了看日出,我很早就起床,坐上了前往长城的车。去长城的路上,天空呈深蓝色,与之相伴的还有月亮、星星和一片隐隐约约的云海。

爬上长城时,太阳还没升起来,东方的天空被霞光照亮了,霞光呈扇形散开,像一把竖在天边的大扇子。这时,西边的天空变成了淡蓝色。过了一会儿,“大扇子”的底部慢慢从橙色变为淡红色,再从淡红色变成了深红色。突然,一个红彤彤的小圆点升到了地面上,顿时霞光万丈,小圆点也格外耀眼,让人不敢直视。过了一会儿,我才反应过来,那就是太阳,可这时的太阳并没有中午的

太阳那么大。慢慢地,太阳从小圆点变为小圆球,最后变为大圆球。当太阳斜挂在天空时,这场日出也正式结束了。远处的青山像一幅画,而长城就像这幅画上的纯金丝线,弯弯曲曲,向远方延伸着,直到看不见。

站在雄伟壮观的长城上观日出,好像伸手就能抓住太阳,多么震撼啊!

游颐和园昆明湖

在颐和园,让我印象最深的是昆明湖。

昆明湖很大,湖面就像一块碧绿的玉石。也许是湖面上的风与船桨的共同作用,湖面泛起层层波纹,波纹大小参差不齐,但最终透出一股规律的美感:有的波纹像一把“碎银”,零零散散,美不胜收;有的波纹像一张不规则的渔网,刚刚没入湖面;有的波纹像一幅山水画,铺在湖面上,浓淡有致。湖上

的船慢慢漂荡着,岸上的柳树来不及及装扮,就被披着“头发”来迎接我们。凉风时不时吹来,一会儿抚摸着我的脸颊,一边又从我身边轻轻地掠过。

我抬头向远处的天空望去,此时此刻,仿佛到了人间仙境,真让人心旷神怡,流连忘返。……

老舍茶馆看皮影戏

为了看皮影戏,我们来到老舍茶馆。老舍茶馆建于上世纪80年代,已有40多年的历史了。这是一幢三层高的小楼,穿过古色古香的大门,走在石板路上,仿佛走进了上世纪90年代的电影场景。

我们走进表演皮影戏的房间,只见正前方放着一块白色的幕布,后面是强光灯。我们静静地等待着,过了一会儿,皮影戏开始了。

故事讲述的是在宋朝的东京汴梁,因为妖怪肆虐,人们死伤无数,嫦娥仙子不忍心见死不救,派

出广寒宫的玉兔,治好了人们的病,并消灭了妖怪。从此,人们在供桌上摆放用泥捏的兔子,以此祭拜广寒宫中的玉兔。惟妙惟肖的表演让我沉浸其中。

皮影戏结束后,我还去幕布后面亲自体验了一番,皮影戏不愧是我们国家的非物质文化遗产,值得我们学习和传承。

这次的北京之行真让我大开眼界。祖国悠久的历史、现代的繁荣和美丽的风景令我难以忘怀。

邻水县鼎屏小学西校区
五(12)班 彭泓景
指导教师 尹洋

点评

作者用小标题的形式,讲述了自己的北京之旅,文章层次清晰,将所见所感娓娓道来,在“游中悟,悟中感”,结尾点题,照应开头。

水上精灵

入冬后,大批候鸟不远万里飞回德阳旌湖越冬,如约而至的“水上精灵”深深吸引着爱鸟的德阳市民。我也迫不及待地赶到旌湖边与“老朋友”见面,诉说对它们的思念之情。

据我平日观察,候鸟是陆陆续续抵达旌湖的,也不知它们在路途经历了多少艰难险阻。回归的候鸟中,红嘴鸡的数量是最多的,几乎占到了回归候鸟数量的一半。我还查阅了

相关资料,了解到这些回归的候鸟中还有不常见的白骨顶鸡、凤头潜鸭、白眼潜鸭、绿头鸭等十多个品种。

我带上了候鸟爱吃的面包、饼干等,来到旌湖边与它们零距离接触,帮助它们补充体力。我把面包渣放在手心,再将手伸向空中,等待着我的“老朋友”。

只见一只红嘴鸡向我快速飞来,它圆溜溜的眼睛警惕地看着

我。这时,我向它微微一笑,然后假装看向远方。不一会儿,它飞过来啄食我手中的食物。我忍不住偷偷看了看它,发现它与鸽子很相似,身长约40厘米,脚和嘴都是红色的,身上的羽毛大部分是白色的,真像一只可爱的小“精灵”。它叼走饼干,一口吞掉,一边飞,一边欢快地叫着,仿佛在向我表达谢意。

我随它的身影望去,只见更多

的“水上精灵”展开雪白的翅膀,在空中飞舞、盘旋,它们那愉快的叫声,似乎在旌湖上空开演唱会,表达对德阳的爱和感激。我深深地感受到,爱护自然环境、保护野生动物的意识已经深入人心,因此才有了

人鸟和谐相处的生动画面。

让我亲爱的“老朋友”尽情地在旌湖上飞舞、嬉闹、欢叫吧!

德阳市庐山路小学
2019级2班 彭思嘉
指导教师 陈思朵

点评

作者把归来的候鸟比作“老朋友”“水上精灵”,围绕着自己对候鸟的关注、观察和互动,描绘了一幅动人的人鸟和谐的画面。

与秋日山林“对话”

我喜欢在山野里聆听自然,尤其是秋日的山林,“树树皆秋色,山山唯落晖”,它用特殊的语言向我诉说着自己的故事。

走进山林,高大的栗子树和银杏树错落生长,枯黄的落叶堆积在地上,脚踏上去发出“沙沙”的声响,仿佛是山林在说:“你来了!你来了!再不来就看不到我层林尽染的‘外套’了。”我微微一笑,轻声说:“冬天说来就来,你脱了‘外套’就不怕冷吗?”一阵风吹过,山林用它那独有的“沙沙”声回应我:“脱下‘外套’是为了积蓄力量,为来年穿上‘新衣’做准备呢!冬天受一点冻又有什么呢?”

突然,一颗栗子掉了下来,砸在路旁的石头上,惊起一大群在树上栖身的鸟儿,它们扑扇着翅膀,惊慌失措地飞向天空。一个黑影敏捷地从树上蹿下来,拾起了那颗栗子,这是一只正在准备过冬吃食的小松鼠呢!我看向它,轻声问:“你这么节约干什么呢?连一个掉在地上的栗子都要捡,到别的树上去摘不行吗?”松鼠看了我一眼,好像在说:“你以为找食物很容易吗?一个冬天要吃的食物可是很多的,所以一小块食物也不能浪费!”接着,松鼠就带着那颗栗

子,拖着长尾巴飞一般地爬上树,隐没在了树林深处。

窄窄的小道两边生长着茂盛的灌木丛与荆棘林,灌木丛中挂满了形状各异的野果。其中,八月炸最为显眼,紫色的“外衣”被胖胖的“身体”撑破了,露出里面白嫩嫩的果肉,像一个个龇牙咧嘴的“表情包”,那样子好似在对人大声说:“怎么样?是不是被我迷人的外表吸引住了?哈哈!”这时,一只小鸟飞了过来,用它长长的喙叼走了一小块八月炸的果肉。我对八月炸说:“你辛辛苦苦地开花结果,最后却被小鸟吃掉,觉得可惜吗?”八月炸笑容不减,就像在说:“我当然不觉得可惜了!鸟儿吃了我的果肉,也帮我传播了种子,这是一种共生互利的关系呀!”

秋日的山林层林尽染,野果丰富,大自然用它独特的语言唱响华美的乐章,更用它独有的表达方式教会我坚韧、勤劳和奉献。其实,大自然还有很多奇妙的地方,只要你留心观察,就一定读懂它的语言,让我们一起去发现自然,保护自然吧。

峨眉山市第二小学校
五(5)班 王绍屹
指导教师 杨建华



点评

作者走进大自然,一边细致观察秋日山林里植物和动物的变化,一边亲切自然地与山林“对话”,既巧妙地揭示了大自然的奥秘,又表现出人与自然的和谐相处。



本版图片均为资料图片

生活中的“乐”

上课了,数学老师来了。她说:“这次小测试的效果不错,得优秀的同学有:星星、小雯、小珍,还有小坤、小肖……”老师啊,怎么没念到我的名字呢?是不是这次我太粗心,把简单的题做错了?等到最后,得“优”的同学里面还是没有我。唉,我好想得“优”啊。

随后,老师下发卷子,让我们自己改错题。那道填空题,我在草稿本上前后算了三四遍,咦,怎么还是原来的结果?是不是题目错了,还是我的方法错了?看看旁边的同学,他的答案竟然跟我的一模一样。老师给他打的“√”,我的却打的“×”。老师走了过来,看了看卷子上的那道题,笑了,连忙说:“嘿,我看错了。”随即,她用红笔在我的卷子上批了个大大的“优”字。失而复得的“优”,乐得我心儿怦怦跳,恨不得马上飞起来。

语文课上,作业本一发下来,我就迫不及待地打开它。“啊,优!”我在心里大声地欢呼着。我悄悄看了看周围的同学,要么是A,要么是B。“请得‘优’的同学站起来。”老师满脸笑容地走过来,一手按住本子,一手将奖章高高举起,连续有力地猛盖了10个“大拇指”。哈哈,鲜红的印章,我乐得嘴角都快咧到耳根了。

“现在,开始听写!”老师下达学习任务。听写我不怕,那可是我的“拿手好戏”。我成竹在胸、信心百倍,拿出本子,奋笔疾书。写好后交给前桌批改,改完后拿回手中。看着那一大片一大片的“红钩”,我的脸上笑成了一朵花。老师又给我盖上了3个大大的印章。哈哈,我今天竟然得了13个奖励印章!想到这儿,我不禁喜上眉梢。

今天,是不是幸运女神在帮我,这么多乐事往我身边凑;今天,我开心得都分不清东南西北了。哈哈哈哈哈!

开江县灵岩镇中心小学
六(1)班 程雨欣
指导教师 邱达官

点评

作者选取课堂学习中的典型事例,通过恰当的语言、动作与心理活动的描写,将人物快乐的情绪表现得淋漓尽致。结尾简单的几句话,达到了点明中心的目的。

生活中的“甜”

生活中处处都有“甜”,我生活在一个“甜”的世界。

放学回到家,妈妈打来电话:“星星,我在网上买东西到了,快去取一下快递。”什么东西?妈妈笑而不语。新棉衣?不对,我们的冬衣已经够穿了;新玩具?应该也不是,读六年级的我已经对玩具不太感兴趣了。那究竟是什么?带着一连串问号的我,兴奋地在取快递的路上。

“苹果!”快递单上的内容让我一阵惊喜,这不正是来自新疆的苹果吗?回到家,我迫不及待地拆开箱子,拿出苹果。苹果粉里透红,诱人极了。

洗了苹果,我狠狠咬上一口。嗯,真甜!又甜又脆的苹果,很快被我狼吞虎咽地解决掉了,只剩下一个核。妈妈再次打来电话问:“苹果的味道怎么样?”“好吃!好吃!”我高兴地回答。嘻嘻!这苹果,不仅甜在嘴里,也甜在我的心里。

奶奶做的米糕,是天下最香甜的美食,也是我的最爱。每天早晨,奶奶总是想方设法地准备早餐。这一次,桌上摆放的是一盘米糕和一碗青菜汤。米糕呈三角形,还没撕开裹在外面的叶子,一股清香就飘逸而出,令人直流口水。

撕开叶子,白花花的糯米立马出现在我的眼前,咬上一大口,热乎乎的、软软糯糯的。眨眼间,一个米糕消失在我嘴里,吃了一个还想吃。……

今天教室里发生的事,也让我感觉到了“甜”。课上,我的作文被当作范文,老师让我上台读给大家听。刚开始,我有点害羞,转念一想,这不正是老师对我的肯定吗?后来,我大大方方地朗读起来。老师竖起大拇指表扬了我,全班同学也给我送上了热烈的掌声。脸红红的我,心里甜滋滋的。

“甜”藏在妈妈给我寄来的快递中;“甜”藏在奶奶精心准备的早餐里;“甜”藏在老师竖起的大拇指上。我被“甜”包裹着,真幸福!

开江县灵岩镇中心小学
六(1)班 唐星星
指导教师 邱达官

点评

作者紧紧围绕“甜”这一中心思想选择材料,组织语言。“妈妈的快递”“奶奶的米糕”“老师的表扬”三个故事,有详有略,突出“甜”的背后,充满着浓浓的“爱”。