

四川大学化学学院教师团队始终坚守“为党育人、为国育才”的重要使命,始终牢记科研报国的初心使命,经过长期的艰苦奋斗,先后在自己的平台上培养出2位院士、12位国家杰青、长江学者等国家级领军人才和21位国家级青年人才,形成一支活跃在国际学术前沿、在国际上学术辐射力强、老中青结合的卓越教师队伍,打造出一支“合成化学”领域的国家战略科技力量。

团队形成国家级教学团队,构建了“教科同一”的课堂教学新理念,获国家级教学成果二等奖1项,培养出一大批国家栋梁;聚焦科学前沿和国家需求,把解决重大科学问题、重大技术和工程问题作为使命和追求,取得了一系列重大的突破性成果,服务经济社会发展取得显著成效,为国家科技创新作出了重要贡献。

团队始终弘扬科学家精神,甘坐“冷板凳”,涌现出一大批新时代爱国科学家典范。团队教师入选“全国高校黄大年式教师团队”,获全国杰出专业技术人才、全国三八红旗手等称号,荣获国家级科学技术奖4项、全国创新争先奖2项、杰出教学奖1项、中国青年女科学家奖、四川省教书育人名师2项、四川省先进工作者2项、四川省杰出人才奖2项等省部级和重要协会奖励40余项。

文图均由四川大学提供



王玉忠院士指导青年教师及博士研究生工作。



冯小明院士在实验室指导学生实验。

四川大学化学学院教师团队

科研报国 硕果累累



“科研+党建” 坚守为党育人、为国育才使命

四川大学化学学院教师团队探索实践“科研+党建”新模式,率先在科研团队或学科方向上建立由本科生-研究生-专业教师组成的师生混合党支部,将党建与学生培养、学术科研紧密结合,推行国家级人才任支部书记、院士党员讲党课,获教育部首批“百个研究生样板党支部”、四川省先进基层党组织、四川省优秀共产党员等多项荣誉。

——打造了全员参与的浸润式思政育人机制:团队以培养学生核心胜任力为着力点,将家国情怀、行业理想和学术精神融入人才培养全过程,增强学生立足专业和服务国家需求的意识,涌现出一批三全育人典型模范,获全国“杰出教学奖”1项、四川省教书育人名师2项、四川省杰出人才奖2项、省级课程思政示范教学团队等。近5年培养的毕业生中

有60%以上优秀人才扎根西部,在祖国最需要的地方贡献青春力量。

——构建了“教科同一”的课堂教学新理念:团队坚持以卓越学术引领教育教学改革与实践,全面实施高水平人才主讲本科课程制度,形成了“国家级人才、科研成果、前沿动态、科技热点、顶尖在线教育”的“五进课堂”举措,凸显课程教学的前沿性、时代性和高阶性,实现科研教学资源互通、教学和科研团队融合同一。团队获“全国高校黄大年式教师团队”、国家级教学成果二等奖1项、省级教学成果奖10项,建设国家精品课程1门、国家级一流课程6门、四川省一流本科课程14门。学生获互联网+国家级金奖、挑战杯全国大学生课外学术科技作品奖、全国大学生化学实验竞赛特等奖等奖励。

肯下苦功 弘扬新时代科学家精神

四川大学化学学院教师团队始终牢记艰苦奋斗、科研报国的初心使命,弘扬科学家精神,肯下“数十年磨一剑”的苦功夫,不断实现原始创新突破,争当新时代爱国科学家典范。冯小明、王玉忠院士几十年如一日,几乎没有休过节假日,始终践行勇攀高峰、敢为人先的创新精神。从冯小明院士享誉世界的“冯反应”到王玉忠院士的“绿色无卤阻燃新理论和新方法”,团队实现了一次又一次的重大科技突破。

团队发扬严谨治学、甘为人梯、奖

掖后学的育人精神,大力发挥育才、育才的导师作用,培养了一批听党话、跟党走、有理想、有本领、有担当的中青年人才,先后培养出2位院士、12位国家级领军人才、21位国家级青年人才,形成一支以中青年为主、老中青相结合、在世界上具有引领水平的一流科研队伍。

团队教师获全国创新争先奖奖章、全国杰出专业技术人才、全国三八红旗手、四川省“最美科技工作者”、中国青年女科学家奖等荣誉。

不断突破 形成国家战略科技力量

四川大学化学学院教师团队勇于创新、顽强攻关,在手性分子科学、高分子材料绿色无卤阻燃等领域取得了一系列重大的突破性成果。

冯小明院士创造了第一个以中国本土研究工作命名的有机人名“Ros-kamp-Feng”反应,获未来科学大奖-物质科学奖、国家自然科学基金二等奖、陈嘉庚科学奖等。

王玉忠院士在环境友好高分子材料领域取得了重要的基础和应用研究成果,获国家自然科学基金二等奖、国家技术发明二等奖和国家科技进步二等奖各1项,被国际同行评价为“所研究领域”的引领者。

团队积极推动科研成果转化,绿色阻燃新材料技术打破了发达国家阻燃产品的“绿色壁垒”,占全球市场超过80%的份额;水-有机两相烯炔甲酰化清洁技术打破了国外在该领域的技术垄断,填补了我国高碳醇技术和产品空白;基于机动车尾气净化催化剂技术实现转化许可费1亿元。

团队创建了国家自然科学基金委基础科学中心、绿色化学与技术教育部重点实验室等15个国家/省部级创新平台,形成了一支“合成化学”领域的国家战略科技力量。

给他的生活 加块糖

■ 龙川江

初入校园,总感觉学校少了些许生机,缺少朝气。“我们能否抓住‘五四节’契机,来一场文艺演出。”新任校长的我提议,得到大家一致赞同。

各班准备井然有序,我心中窃喜。

一天,我正准备出门,小石(化名)喘着粗气拦住了去路,他很激动,带着几分怒不可遏。

“我要举报我的班主任。”他满怀怨气地说。

“为什么?”

“他不让我去参加班上的课桌舞。”

“我们本次活动就是要求全员参与,我保证你能参加,相信我!”小石高兴地离去。

“校长说我能参加。”我知道那是他在向其他同学炫耀。

下午,我找到了小石的老师。了解到他3个月大时,母亲离家出走,从此小石成了没娘的孩子。随着小石渐渐长大,他精神上的问题愈发显现出来,时常边尖叫边攻击他人,父亲对他的学业不抱任何期望,加之家境贫穷,父亲对他只有听之任之。

“唉,真是个苦命的孩子。”晚上,我怎么也不能入睡,思绪杂乱,有对小石草率表态的后悔,也有对他世身的怜悯,还有对班主任的理解,更有对特殊教育的反思。但有一点是笃定的——我该给他的生活加块糖。

次日,我刚开房门,发现小石已在静静地等候。我明白,他是来求证我昨日的承诺。

怎么办?思来想去,我鼓励他干脆来个独唱,唱好了一定有奖状。

“怎么算唱得好呢?”他眉头紧锁地问。

“能完整地唱完一首歌就行。”我鼓励他,“你能行的!”

小石咬咬牙答应了。我给了他《当你孤单你会想起谁》的歌单,他拿着歌单吹着口哨跳起舞来。

一个闷热潮湿的中午,我在操场散步。“龙校长,我唱给你听。”回头一看,小石来了。

虽然没有伴奏、没有话筒,但听起来是那么字正腔圆,是那么悦耳动听,声音就如清水洗过一般纯净。我真不敢相信,这是从一个智障孩子口中开出的花朵,他居然懂节奏、知高低,还唱得宛转悠扬,我流泪了,我有责任给他的生活加块糖,让他品尝到成功的甜美,不该悠悠,不能推辞。

演出如期而至,优美的旋律响起来,小石登台了。舞台上,他边唱边舞,声音中带着几分沙哑,但十分动听。歌曲的旋律如同一只小鸟,飞舞在我的心灵上空,让我感受到那颗火热的、向上的心。

一股莫名的感动涌上我的心头,我闭上双眼,细心倾听。曲终的那一刻,小石感动了自己,也感动了全场。掌声响起来,只是这次的掌声不同以往,那是大家发自内心的钦佩。都说音乐是生活中最美妙的礼物,它让我们懂得了爱与被爱。小石的这一曲也给我带来了无尽的喜悦和温暖,让我找到了今后工作努力的方向。

当奖状拿在小石的手上,我看到了他的眉飞色舞、嘴角上扬。读书9年,他头一回领奖。这张小小的奖状,它的珍贵不在于奖状本身,而在于它对小石的认可。

后排的大姐告诉我,一个多月来,小石夜夜歌唱。一张歌单、一个纸卷的话筒,一个人尽情歌唱……大姐的描述让我感动,让我看到了小石努力的模样。“孩子,这不是我给你生活加的糖,而是你努力给自己的生活加块糖。”

其实,小石和我们一样,也有憧憬的诗和远方。当他努力地奔跑在比我们更曲折的人生之路时,作为老师,我们应该主动给他的生活加块糖,让他看到希望的光。

种种可爱

春日清晨,我刚进教室,就被一股淡雅的香气吸引。抬头一看,只见讲桌旁的一个绿色塑料瓶里,新插了一束清雅的青百合,茎叶顶部的几个花骨朵饱满得马上就要破裂似的。“好美的百合!谁送的啊?”我一边俯身欣赏,一边笑着向孩子们问道。教室里沉寂一会儿后,坐在前排的王晓宁发出了轻柔的声音:“老师,我姐姐昨天结婚了,她从花店里买了好多百合花,我特意拿来一束送给您。白百合象征着高贵和典雅,还代表结婚后的两个人,能白头偕老!”我被王晓宁的稚语逗乐了,轻声说了句“谢谢”,随后把这束花交给她来照管,希望白百合的芬芳能给全班带来好心情。王晓宁看了看我,粉嘟嘟的圆脸上透着欢愉,把我的心也衬得一片光亮。

清明节前夕,我的鼻炎发作了,浑身难受。午休时间,我简单喝了杯热牛奶,便趴在桌角睡着了。不知过了多久,我被一缕淡雅的薄荷香熏醒。睁眼一看,我的身上多了一件干净的蓝色校服,薄荷香正是从这件校服里传出来的。我正在疑惑,却发现前座的林彤彤一脸温柔地望着我,嘴边露出一丝微笑。见我醒来,林彤彤连忙起身,提醒我先不要把身上的校服拿下来,

免得着凉,同时将一个装着绿色液体的小瓶子递给我。彤彤神秘地告诉我:“老师,这里面装的是风油精,只要将它往太阳穴处滴上两滴,再用手轻轻揉捏,病就好了。我奶奶常用这种办法给我治感冒,挺管用的!”我被彤彤的善良所感动,轻轻打开瓶盖,小心地往太阳穴处滴了两滴,再用拇指轻轻揉搓着。说也奇怪,我的鼻塞现象似乎真的减轻不少。望着我舒缓的表情,彤彤的脸变成了一朵好看的太阳花。

春夏之交,我的牙疼病犯了,右腮肿成馒头样。为了不给班内的几十名学生拖课,我只得靠吞食止痛药片来上课。周一上班,雾大堵车,我赶到教室时,发现学生已经到齐了,正安静地在早上自习。我刚在办公桌前坐下,便发现笔筒旁放着一只红苹果,又大又圆,看着诱人。“谁的苹果?下课领走。”我随口嚷了一句,埋头批起作业来。下课铃声响了,学生们鱼贯而出涌向操场去活动。这时候,我看到前排的小个子女生苏果果怯怯来到我身边,红着脸向我说道:“老师,这是一个幸运的红苹果,我奶奶说病人吃了它,几天就会好起来。对了,一定要带皮吃,可灵啦!”说完这番话,苏果果突然变得害羞起来,不等我回话,便急着跑出了教

室。凝视这只泛着光泽的红苹果,我瞬间双目潮湿,因为我看到了一颗晶莹剔透的童心。

秋日午后,我利用孩子们去操场自由活动的空档,趴在讲桌上小寐。不知过了多久,我被一阵窸窣窸窣的声音惊醒,定睛一看,是几名女生围着我窃窃私语。见我醒来,大家即刻收声,一个个如鸟雀状回到自己的座位。“孩子们,作啥妖呢?”我一边坐直身子,一边揉着眼睛调侃她们。“嘻嘻,我们几个在给老师设计新发型呢!”学习委员吴妙涵抢先回答了我的问题,随后向我道出了实情。原来,孩子们趁我午睡之机,悄悄凑到我身边,认真琢磨起我的长相。她们见我面庞圆润、鼻梁挺拔、头发又黑又密,便认定梳条麻花辫一定好看。闻听此言,我笑着唤来王丹丹,让她帮我编辫子。王丹丹的手很灵巧,只一会儿工夫,一条蓬松的麻花辫就编好了。我好奇地镜镜观瞧,确实好看。一阵浅笑过后,我随手从桌边的花瓶里摘下一朵盛开的紫云英,轻轻别在发梢。

冬至逢雪。当我驱车赶到教室时,发现班里的孩子已然到齐,都在安静地抄写黑板上的词语。我轻轻地坐在办公桌前坐下,正打算批改手边的几本

大作文,目光却被压在桌角的一张粉紫色纸条吸引:“老师,今天有点冷,记得多喝热水!”面对这明显右倾的字体和温暖的言词,我莞尔一笑,情不自禁地将目光移向前排靠窗一侧的晴儿。只见身材矮小的她,正扭着身子,艰难地在用左手写字,一张圆脸上挂着两抹常年不散的红晕。晴儿是个身体略有残疾、语迟且害羞的孩子,不喜欢在大众面前吐露心事,却喜欢用字条默默地向我表达情感。每逢换季,或赶上一些特殊的节令,她都会在一张特制的小纸条上写上一两句话送我:“老师,最近温差大,小心感冒!”“老师,节日快乐!记得常微笑哦!”“老师,茶能明目,日常要多喝。”……时间久了,我慢慢珍视这些蕴含温暖的小纸条,并将它们逐一藏在教学日志本的扉页里,借此激励我在立德树人的道路上躬身前行。

西方有句谚语:把幸运的人丢到河里,他都能口衔宝物而归。我想我大概也属于那种幸运之人吧。从教35年,临近退休的年纪,仍不改育人初心,原因很简单,就是常会忆起那些可爱之人和可爱之事,事事盈怀,件件铭心。它们如磁石般吸引我在自筑的巢房里,为我挚爱的学生酿制最甜的蜜。