

以“写”问道

“让教、研、写成为一种常态”

——对话重庆市开州区敦好镇中心小学校李宏龙

人物档案

李宏龙,小学数学教师,重庆市开州区敦好镇中心小学校副校长...

对话人

四川省成都市锦江区第一小学校教师 董永春

标”,让教、研、写成为一种常态,通过常中求变,优化思维、创新行动...

董永春:我周围有不少教师的教学工作很出色,而当他把自己所做的写出来...

李宏龙:教育写作时常聚焦的主题和内容是来自一线的真问题或思考...

董永春:李老师,我读过您多篇文章,给我的印象是简短、精练,具有教学老师简明扼要、思路清晰...

董永春:一线老师教学管理事务琐碎还繁杂,您还要管理学校的事务,应该很忙,您是怎么坚持教育写作的呢?

李宏龙:我坚持教育写作理由来自目标的实现、成就感的获得以及师生的共同成长...

董永春:写作过程中有什么让您印象深刻的经历吗?

李宏龙:最难忘的一次教育写作经历是从编辑那儿“偷”智慧。我最难忘的一次教育写作经历是投给《中小学管理》的《农村小规模学校发展的困境突破》...

董永春:您在很多杂志都有发稿,每家杂志的体例和侧重点都有不同,您遇到问题是怎么解决的呢?

李宏龙:教育写作遇到难点或瓶颈是在所难免的。突破方法=请教高人指点+阅读相关理论+实践经验分析...

“您文章中的‘献计献策’部分出示的种种教学活动,既和乡村振兴息息相关又切合小学应用文写作的内容...

董永春:这么多年来,您的写作实践,您觉得写作对教师有怎样的帮助?

李宏龙:教育写作对我来说,是一种对专业素养的全面提升。它不仅帮助我深化了对教育理论的理解,促使教育逻辑思维从教育情怀的感性思维向学理思维发展的理性思维转变...

教育写作需要海量阅读,以获取相关的理论知识,并为提炼写作内容提供基础。阅读中,常常会结合自己的教学实践发现问题、进行反思,找到问题的改进策略...



寒假来临 苗青 摄

学校管理

学校课题研究需要重视的几个方面

南部县第一小学 刘小宁

一、教学环境干扰等,教师需要在学生真实情境中梳理、查找问题,追根溯源找原因。同时还要从问题域上对问题进行划领域——是教育基本理论、教学论还是德育论等,明确问题边界...

二、重视学校办学理念研究 办学理念是学校发展的导向,需要有理论高度和实践基础,能为师生行为带来坚定的支撑和引领。一所办学业绩斐然的学校,也一定是师生对学校理念高度认可的学校...

三、重视学校文化育人研究 做课程必先做文化。学校文化是学校精神的重要组成部分,对学生的成长和发展有着重要的影响。学校文化育人研究包括对学校文化的传承与创新、校园环境的营造、学校精神的培养等方面的研究...

四、重视教学方式变革研究 真正的变革要发生在学校“内部”。特别是随着教育技术的发展和学生学习方式的多样化,教学方式成为教学变革的重要一环...

果。与此同时,教师要注意有意义的“接受学习”与“探究学习”各有特点,教师要善于结合自己、学生和教学内容的实际,还要兼备学段特征,如义务教育阶段重在研究型、项目化、合作式等方式的学习,高中阶段重在课题研究、项目设计、研究性等方式的学习...

五、重视课程开发与建设研究 课程的质量直接影响到学生的发展和未来。高质量的课程既能够满足所有学生需求,又要为不同的学生提供个性化的教育支持。

六、重视师生微型课题研究 学生是天生的研究者,他们对一切充满好奇,有闯劲、愿意尝试。只要给他们适合的内容,他们就会创造出精彩。如给学生布置研究“清明上河图、中轴线文化、红色文化、天坛文化”、垃圾分类宣讲、自编采访类作业、小组合作展示类作业、学科融合作业、设计校史长廊……这些学科融合的主题综合实践活动,引导学生进行微型课题探究式的学习...

七、重视数字化教育研究 传统的课堂教学是工业社会的反映,它满足工业社会对人才的标准化的、规范化的统一要求,这也是课堂教学的增长点之所在。随着信息技术的发展,数字化教育已经成为教育改革的重要方向,教学时空和课堂教学方式正在被重新塑造...

学科探究

浅谈初中语文课前阶梯导入的策略

马尔康市第二中学 马丽

课前阶梯导入是指在课堂开始前采用一系列策略和活动来引发学生的兴趣,激发他们的思维,为接下来的学习做好准备。它旨在让学生在进入正式教学内容前,积极参与、投入思考,提前获取相关背景知识,从而增强学习的兴趣和效果...

一、初中语文课前阶梯导入的特点

初中语文课前阶梯导入让学生能够在愉悦和放松的氛围中进入学习状态,增强学习的主动性和积极性。笔者认为,课前阶梯导入有以下五个特点:

- 1. 渐进性导入。课前阶梯导入采取渐进式的方式,从学生日常生活中的经验出发,引导他们逐步进入学习的主题和内容。通过与学生现有知识和经验的连接,帮助他们更好地理解并接受新的学习内容。
2. 多样化的形式。如故事讲解、图片展示、音频播放、小组活动等,以及与课文内容相关的情景演绎和角色扮演等。通过丰富的形式和互动性的活动,激发学生的学习兴趣 and 积极参与度。
3. 引发思考和探究。通过提出问题、让学生进行讨论和猜测等方式,激发他们的思考和好奇心,主动参与到学习中来。这样的导入方式有助于培养学生的独立思考和解决问题的能力。
4. 与学习目标密切相关。导入的内容和活动旨在为后续的学习打下基础,引发学生对学习内容的兴趣,同时也为学习目标的达成提供了必要的准备。
5. 情感导入。通过情感导入,引发学生的情感共鸣和情感体验。学生能够更好地理解课文中的情感表达和情感内涵,进一步提高对学习内容的理解和感悟能力。

二、课前阶梯导入的有效策略

- 1. 利用音频或视频素材进行导入。教师可以选择与当堂课文相关的音频或视频素材,如名人演讲、经典电影片段等,吸引学生的注意力,引发学生对当堂课文内容的思考和猜测,从而引入课文主题。比如,在学习《红楼梦》的时候,可以播放与作品相关的音乐、舞蹈或者改编的视频片段,激发学生对小说情节和人物的好奇心,为接下来的学习做好铺垫。
2. 运用问题启发学生思考。教师可以设计一些富有启发性的问题,引导学生思考与当堂课文相关的话题,并展开讨论。例如,在教学《范进中举》时,教师提出问题:“你们知道什么是中举吗?中举和科举有什么关系?”这些问题可激发学生的好奇心,开启学生思维之门,引导他们思考与课文相关的知识,为接下来的文本学习做好铺垫。
3. 图片或实物展示是一种生动有趣的导入策略,可以激发学生的好奇心和思考能力。教师可以准备与课文内容相关的图片或实物,让学生通过观察和感知来猜测课文内容,从而引入课文。举个例子,在学习《草房子》这篇课文之前,教师可以准备一些老式的草帽、牛车、木桶等,在课堂上展示这些图片或实物,让学生观察并猜测这些东西与课文的关系。通过解读图片或实物,学生通过观察和联想来猜测故事的发生地点、时间和主要人物等,从而引入课文内容。教师引导学生讨论和交流,逐渐揭示课文的真实内容,激发学生对课文的兴趣和学习的动力。
4. 故事串联也是一种常见的导入策略。教师可以讲述一个与课文相关的小故事,让学生在故事中找到共鸣,从而引入课文内容。比如,在学习《小王子》这篇课文之前,教师可以讲述一个关于友谊和成长的小故事。学生可以通过故事中的情节和角色,了解到课文中的主题和思想,为接下来的学习创造了氛围,增加了学习的主动性和参与度。

总之,课前阶梯导入是初中语文教学的一个重要的环节。一个好的导入策略能够激发学生的学习兴趣,吸引他们的注意力,为接下来的学习打下基础。常见的导入策略包括使用音频或视频素材、提出问题、展示图片或实物、讲述相关的小故事等。教师应根据不同的教学内容和学生的特点,灵活运用,创造出具有吸引力和启发性的导入环节,激发学生的学习热情,引导他们主动参与学习,达到更好的教学效果。