



七日谈

志愿填报,尊重兴趣更重要

随着高考的结束,“如何填报志愿”成了近段时间家长们关注的热门话题。在很多家长“一考定终身”的观念下,为了让孩子上一所理想的大学、学一个好的专业,自然会为填报志愿费尽心思。

由于一些家长在志愿填报上不够专业,不了解院校情况和专业发展方向,不知道孩子的兴趣爱好,也没有引导孩子做好职业生涯规划,因此,在繁杂的信息面前,容易陷入焦虑和迷茫之中,对一些专业咨询和服务抱有依赖心理。正是家长的这种迫切需求,让高考志愿填报服务市场愈发火热,价格也水涨船高。

这些高价志愿填报服务往往打着“权威专家团队”“精准定位”“量身定制”等噱头吸引家长的目光,让家长觉得选择这类服务既放心又省事,还能让孩子的分数发挥最大的价值。然而,很多所谓的专业服务不过是利用了信息差,“独家消息”也只是运用大数据收集的信息大杂烩。当志愿填报服务受到追捧,还出现了一些不法分子打着服务指导的旗号欺骗家长的行为,需要家长谨慎对待,注意防范。

诚然,志愿填报是一门技术活,需要具备一定的专业性,花费大量的时间、精力来收集、整理、研究信息。一些家长希望获得专业指导的心理可以理解,但如果家长只想当“甩手掌柜”,用花钱购买服务的方式逃避自己本该履行的职责,是对孩子的未来不负责任的行为。

其实,家长多花一些心思就会发现,志愿填报看起来复杂,却并没有想象中那么难,它本质上就是解决信息差的问题。现在网上的各种信息都很透明,也有一些免费的志愿填报工具,借助这些工具,仔细收集、整理、筛选、辨别,再结合孩子的兴趣和意愿,是可以选出合适的专业和学校的。近日,教育部“阳光高考”信息平台已面向考生免费开放“阳光志愿”信息服务系统,不少学校也为考生和家长提供了志愿填报指导,如果需要帮助,可以多尝试与孩子的班主任、科任老师沟通,他们往往具有丰富的经验,也更了解孩子的情况,给出的建议可能更适合孩子。

在志愿填报中,孩子的意见也必须重视。选什么专业、上哪所学校,家长应充分听取孩子的想法,以孩子的意愿为主,自己则当好参谋、提供辅助。孩子自己选择志愿,是其成长路上重要的一次经历,能锻炼和培养其自主能力,让他们学会对自己的人生负责。家长要从培养孩子的兴趣爱好,和孩子一起做好职业生涯规划,这样在填报志愿时,才不至于眼花缭乱,毫无章法。

当发现孩子对某个专业特别感兴趣时,家长要给予孩子充分的支持,鼓励他们去深入了解这个专业的发展前景、职业方向等。如果孩子的选择与家长不一致,或者孩子选择了一个在大众观念里不那么热门的专业,家长切忌用简单粗暴的方式否定孩子,应先听听孩子的理由,再提出自己的建议,和孩子认真沟通、讨论。实际上,随着社会的不断发展,热门和冷门专业也在发生变化,孩子的成长也是动态发展的过程,当下的选择也不能完全决定孩子未来的人生,家长应放下焦虑,以平常心看待志愿填报这件事,有时候换一个方向,或许会收获不一样的体验。

从家庭教育视角“打开”高考作文——帮助孩子答好“人生之卷”

■ 本报记者 马晓冰

一年一度的高考刚刚结束,其语文作文题目因涉及领域广泛,贴近生活实际,引发众多讨论。高考作文命题呈现出的新趋势,对当前的家庭教育也有着重要启示。想要答好题,只学习书面知识已远远不够,家长应如何培养孩子的深度思考能力、自主学习能力、社会洞察力,为他们答好未来的“人生之卷”助一臂之力?

本期,我们邀请到成都市石室成飞中学党总支书记、正高级教师、四川省语文特级教师赵清芳,成都市泡桐树小学西区分校语文老师、青羊区优秀班主任、高三毕业生家长叶美霞,从学习方法、教育理念等方面给予家长更专业、更具体的指导与建议。

“语文是很多学科的基础,理解力、信息获取和处理的能力、归纳总结形成类比的能力,都有赖于阅读。教材的阅读远远不够,还需要广泛的课外阅读。”

“写好作文需要多积累素材,通过背诵‘临阵磨枪’是很多学生会做的准备,但我更希望他们将这积累分散在平时的每一天。”叶美霞结合对女儿的辅导经历谈道,“平时,一家人多在一起看新闻、读杂志,学习一些优秀时评,让孩子多读各种类型的书,不仅是在做素材的积累,也能帮助孩子提高文采,甚至形成自己的文风,这是‘临时抱佛脚’无法取得的效果。”

赵清芳则建议家长关注孩子的“深度阅读”,即由表及里、由点到面地展开阅读。如学习苏轼的诗词,不仅要了解人物生平,熟读背诵诗词,还可以读苏轼更多的作品、相关人物传记,或从诗词内容展开对时代背景、社会特征的追溯。深度阅读才会带来深度思考,有助于学生建立起自我认知体系,实现从输入到输出的转化。

如何将所学所思,落到“笔头”上?赵清芳建议家长有意识地训练孩子的表达能力。与口头表达相比,书面表达更加严谨,对思维的系统性、观点的逻辑性都有更高要求。在不给孩子增加负担的前提下,鼓励他们将自己的想法、感受、观点写下来,不做字数要求,但需清晰表达。同时,家长也要注重自身的学习与进步,才能和孩子共同探讨。“这样的互动利用碎片化时间就能进行,家长可以尝试一些更具灵活性的方式,如书信交流、观点互换、家庭辩论会、输入指令向人工智能提问等,帮助孩子实现由想到说、由说到写的转变。”赵清芳说。

如何看待人文精神与工具理性?如何应对技术对生活的重构?新课标1卷以“越来越多的问题得到解答,我们的问题是否会越来越少”发出叩问。

看似简单的试题,却在追问宏大的时代命题,其背后是有关人类命运走向的思考。对此,赵清芳指出:“当信息的裹挟成为常态,思考的能力显得尤为重要。不被大数据的精准推送局限、不被‘键盘侠’的文字左右、不被精心包装的滤镜迷惑,需要我们擦亮双眼,用自己的思考去寻找答案。而这份可贵的思考,有赖于深度阅读和人生经历。”

在知识获取变得容易的当下,把目光停留在书本上是不够的。叶美霞认为,家长应用与时俱进的教育理念去引导孩子学习。她指出:“求知欲和好奇心是孩子学习的最大动力,而扼杀这种自主性的‘天敌’正是满满当当的课外补习、死记硬背以及不停地刷题。当枯燥成为孩子学习的主要体验,他们如何感受到学习带来的积极意义?”

与其让孩子在“不得不学”中被迫习得知识,不如把时间和空间留给孩子去自由支配,在玩的快乐体验中,在对世界的感受中、在与社会和人打交道的过程中去习得经验。

阅读与写作,积累重在平时

阅读是写作的基础。赵清芳提醒家长,无论哪道作文题目,都能从阅读的累积中找到答案。古往今来的故事、名人圣贤的思想都可以化作灵感,为写作指引方向。这便是“读书破万卷,下笔如有神”。

阅读的作用不局限于学好语文学科。赵清芳指出:

读题容易解题难,家庭教育也需“审”好题

语文考试后,今年的6道高考作文题目频频登上热搜,“真正的相遇”“答案与问题”“抵达未知之境”“被定义与自定义”等话题对学生时事热点的掌握程度、思辨能力、探索与创新能力均有考察。有网友表示,题目看似简单,却不知从何下笔,考得越来越灵活了。

“飞入寻常百姓家”是赵清芳对6道题目的共性评价。“题目材料简洁,基本没有审题障碍,没有故作高深和宏大,让人在心态上更容易接纳。”赵清芳指出,“平实易懂的题目与学生现实生活密切联系,将考察重点放在了学生的观察与思考能力上,更考验学生能否在较为开放的写作空间中找准角度,明确立意,展现出判断力与表达力。”

“作文写作,不管题目怎么变,都会考察学生的审题能力、文字功底。”家有高考生,叶美霞深有体会,“今年的题目难在思辨与创新,大家都读得懂,考察的便是思考的深度、立意的新颖程度、文字感染力。这些都是程式化写作的短板,孩子们日常的练习可能很容易让他们达到及格水平,但不一定能得到高分。”

命题的不拘一格让脱颖而出变得更加困难,叶美霞坦言,这也是女儿压力的一大来源。“孩子希望能在作文上有突出表现,就需要平时的沉淀和综合素质的提升,用‘爆发力’取胜的可能性越来越小。”

高考命题的新变化指向了日常生活中教育的转向。叶美霞认为,题目紧扣社会脉搏,也是对教育的启示,青少年不能成为“刷题机器”,他们需要触摸现实生活的肌理,感受心灵的碰撞。

“作文题目带来的思考将贯穿我们一生。它们既是考场上的试题,也是生活中的命题,人生的考场无处不在。”赵清芳指出,家庭教育是孩子成长的原点,在培养孩子的过程中,家长亦需转变观念,“审题”在先。

不做“绝缘体”,强化与现实生活的连接

以全国甲卷试题为例,题干指出:“每个人都要学习与他人相处。有时,我们为避免冲突而不愿表达自己的想法。其实,坦诚交流才有可能迎来真正的相遇。”“如何从相遇、相识到相知?如何看待人与人之间的物理距离与心灵距离?该怎样建立、处理自我与他人的关系?”

“每个人在成长过程中都会遇到这些问题,但不是每个人都能主动思考。”叶美霞指出,“想在考场上有话可说,需要的是考生对生活的感知力、深入思考的能力。这启示家长注重在日常生活中引导孩子发散思维,展开联想与类比。”

“学习与他人相处,也是学习与身处的智能时代相处。”赵清芳表示,对于即将走出校园的孩子而言,拥有了“手机自由”的他们可能会迎来更广阔的现实生活,也可能走进更封闭的虚拟世界。“智能时代的我们,拥有了更便捷的生活,却慢慢失去了感知真实生活的能力。这也是一种警示:不要成为智能设备的奴隶。在屏幕上周游列国,不能代替脚步去丈量山川;手机里的对话聊天,不能取代面对面的拥抱与交流。”

赵清芳建议家长多围绕热点事件、世界格局、文化现象、人生哲理等与孩子展开交流,帮助孩子深入真实生活,不做被学习任务包裹的“绝缘体”,养成观察、思考和表达的习惯。沟通中,家长要学会“敲开”孩子的心门,用他们感兴趣的话题进行启发,切忌轻易否定孩子的想法和替代孩子去思考。尊重孩子的个性化见解,也是家长洞察孩子内心的好机会。

学思结合,锻炼孩子独立思考的能力

在各种智能技术不断涌现的时代,由人作为主体进行的观点表达、意义创造和情感交流变得更加重要。人与机器并非简单的虚实关系,而是在融合中相互调试、相互改变。怎