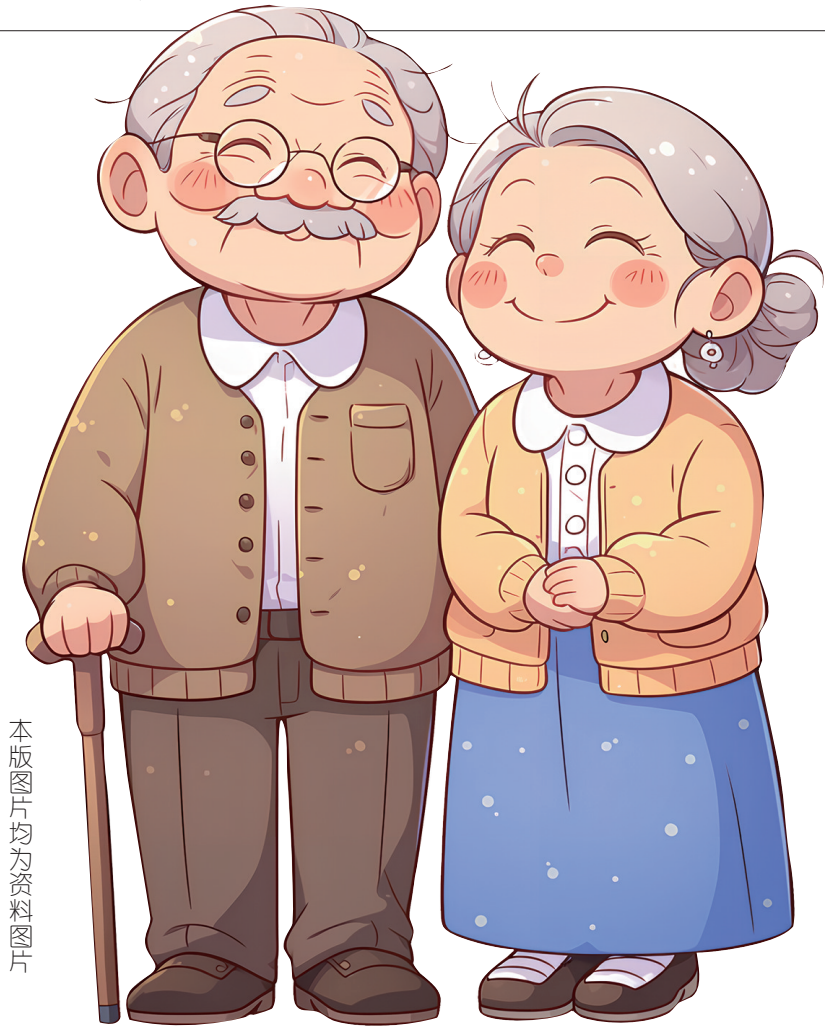


家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子



本版图片均为资料图片

瞬间之美

匆匆流逝的时光中,有多少令你回味无穷的瞬间?

有时候,美,就在一瞬间。就如那年樱花树下的瞬间,如此让人难忘。

“爷爷奶奶,你们快来,我给你们拍照!”我蹦蹦跳跳地来到一棵樱花树下,回头看时,爷爷正小心翼翼地搀扶着奶奶向这边走来,眼里满是笑意。似水晶般澄澈的天空中飘浮着几只“云舟”,时不时吹来一缕清风。

爷爷挽着奶奶立在樱花树下,笑着对我说:“照吧,孙子。”说完,便望向奶奶,奶奶只是微笑着看他。我正举起相机,一缕清风拂过,漫天樱花纷纷扬扬地落下,飘落在地上,给大地穿上了粉色的“新衣裳”,阳光透过云朵照下来,

为这景象又添加了绚丽色彩。

爷爷眼角带笑,脸上的皱纹都藏着笑意。他和奶奶手拉着手,望着对方,目光交融。这一瞬间,我愣住了,静静地看着这个画面,多么美好!美得动人心弦,美得刻骨铭心……

时间如一条河流,轻轻地从我身旁经过,风停,花落,不知何时,我的眼眶早已湿润。一声蝉鸣,打破了这份静谧,将我陶醉中拉回,我一边懊恼未能抓到如此美的景象,一边感叹爷爷奶奶相濡以沫的感情。

“孙子,照完了吗?”爷爷奶奶不知何时走到我身旁。“抱歉,我走神了。”我垂着头,愧疚写在了我的脸上。“没事,天色也晚了,我们该回去

了。”爷爷一手牵着奶奶,一手轻拍我的头,眼里满是笑意。此时日影西斜,大地沐浴在彩霞中,散发出柔美的光芒,风儿徐徐吹来,带着阵阵樱花的幽香。一抹余晖洒落在爷爷奶奶离去的背影上,将影子拉得好长好长,我再次准备拿起相机,可当我再抬头时,爷爷奶奶早已离得好远了……

我伫立原地,望着爷爷奶奶相互搀扶着离去的背影,就如他们20多岁时许下的诺言,以诚相待,不离不弃,这难道不是最美的瞬间吗?

湖南省隆回县梨子园实验学校
五(8)班 魏俊羽
指导教师 刘庆如

点评

文章首尾呼应,点明了中心。本是一次普通的拍照过程,作者却从中发现了最美的真情。生活由无数个瞬间组成,珍惜每一个瞬间,就能发现更多的美好。

乐游青海湖

青海湖位于青海省,这里风光秀丽,景色迷人,是我心心念念了许久的旅游胜地。今年暑假,听爸爸妈妈说要带着我和外公外婆一同去游青海湖,我别提有多高兴了!

那天清晨,爸爸开车从西宁把我们送到青海湖。进入景区,我们先参观了中国第一代鱼雷试验基地纪念馆,然后抵达了湖边。只见那里人头攒动,熙熙攘攘。放眼望去,蓝色的湖面与天际相接,辽阔无垠。湖水不时涌向岸边,拍打着沙滩,溅起洁白如雪的浪花,仿佛在热情地欢迎我们的到来。

我们一家人来到佛塔前,摸着转经筒顺时针方向转了一圈,听说这样能给人带来好运和幸福。五颜六色的经幡在风中舞动,发出“呼呼”的声响,好似在为我们送上祝福。我和妈妈行至岸边的沙滩,比赛打水漂,那些小石块在湖面上宛如一只只灵动的小青蛙向前跃动,然后又一头扎进水里。随后,我们又登上了观景台,只见旁边停泊着众多大型游船,还有游客乘着游艇在湖面上疾驰。瞧见有人在投喂棕头鸥和湟鱼,我也取出饼干掰成小块抛向湖面。那些棕头鸥望见美食,有的冲向空中,有的扑向水面,竞相争抢,还不时地发出叫声。湟鱼也不愿错过这饱餐的良机,成群结队,你追我赶地游过来夺食。

不知不觉间,天色渐晚,爸爸催着我们赶紧上车前往酒店。我虽然还没有玩尽兴,可父命难违呀!我只好恋恋不舍地告别了青海湖。

再见了,美丽的青海湖。如果有机会,我一定会再来与你相会!

达州市天立学校
三(4)班 杨子锐
指导教师 熊顺贵

点评

文章开头点明青海湖是向往已久的旅游胜地,中间按游览顺序详细描述游玩的过程和见闻感受,结尾表达留恋之情,结构完整,层次分明。比喻、拟人等修辞手法的运用,为文章增色不少。

也学牡丹开

有人喜欢“凌寒独自开”的梅花,有人喜欢“出淤泥而不染”的荷花,有人喜欢“千磨万击还坚劲”的翠竹,而我喜欢“也学牡丹开”的苔藓。

苔藓十分矮小,并不特别招人喜爱,它没有牡丹的美丽,也没有榕树的高大,不知哪儿是根,哪儿是茎,只是绿油油的一片,不仔细看,还以为是谁洒的绿色颜料呢。

有一次,我摸黑回家,马上就进单元楼了,却在台阶处摔了一跤,疼得我“哇哇”叫。第二天早上,我来到昨晚摔跤的地方,想要好好看看到底是什么东西那么滑。一看,我怔住了,原来是一片不起眼的苔藓。我拿来放大镜,蹲下身子仔细观察,竟发现放大后的苔藓竟如此美丽,富有生机,像绿色的茸毛。我感叹苔藓在没有任何养分的石头上也能生长,我为它们顽强的生命力点赞。

清代大诗人袁枚对苔藓也情有独钟。他平生酷爱苔藓,留下了千古名诗《苔》:“白日不到处,青春恰自来。苔花如米小,也学牡丹开。”这首诗激励着人们即使在恶劣的环境里,也要绽放属于自己的光彩。

细小的苔藓在恶劣的环境下都能闯出自己的天地,我们在富足的生活中更要绽放出璀璨的光彩。我爱苔藓,我更愿成为一株“也学牡丹开”的苔藓!

峨眉山市第一小学校
六(3)班 何煜晨
指导教师 丁琳

点评

作者停下脚步、俯下身去,发现了微不足道的苔藓同样蕴含着无尽的生命力和美丽,不仅善于观察,也表达了如苔藓般不畏困难,为梦想而努力的决心。

包饺子

包出了一个高大的饺子。它在盘中显得与众不同,好像在对其他的饺子说:“你们看,我比你们都高!”

这时,一个饺子,不,应该是一个大胖饺子向我的高大饺子飞来。不好!等我去拯救时已来不及,我的高大饺子已被压成了一个扁饺子。我怒视着大胖饺子,又有了新的主意。我拿起扁饺子,又拿了几张饺子皮,开始对它全副武装,那大胖饺子也被它的主人再次用皮当铠甲快速武装起来。准备完毕后,双方的饺子开始气势汹汹地对峙。我武装出来的饺子不愧是“饺子战神”,大胖饺子在一旁显得矮了半截,很快便泄气般散了架,被主人拿回去修理了。耶,我的饺子胜利了!我把我的“饺子战神”小心地放进盘子里,占了最后一个空位。

再看其他同学包的饺子,也是花样百出,有小狗、小猫、小鱼,最漂亮的是一朵大大的玫瑰花,不知谁这么手巧。这时,食堂的阿姨走了过来,一盘盘的饺子被拿走下锅了。

回教室的途中,我们还在津津乐道,讨论着包饺子的经历,期待着中午吃到自己亲手包的饺子。

德阳市庐山路小学
六(2)班 梁羽诚
指导教师 陈思朵

点评

一次包饺子活动,被作者写出了创意。与同学一起包饺子,不仅能包出与众不同的饺子,还能进行包饺子比赛,让人开心而难忘。

鹅卵石奇遇记

春天,一颗石头从梦中醒来,它可不是一块普通的石头,而是一颗精美的鹅卵石。它揉了揉眼,缓了缓神后,发现自己躺在池塘边,不知在这里睡了多久。池塘里的水清澈见底,水面上有小鱼和小虾在自由自在地游动,还有几只天鹅和青蛙在戏水。

突然,一群小孩冲过来,其中一个调皮的家伙把鹅卵石捡了起来,当作打水漂的工具,“嗖”的一声就打出去了,水面上顿时激起一连串的水波。在风的助力下,鹅卵石飞了很远,正好掉进了远处蒲草丛中天鹅的窝里,吓得天鹅急忙飞了起来,还以为有人来偷袭呢。确定周围没有险情之后,天鹅又飞回了窝里,仔细一看,发现这颗鹅卵石跟自己的蛋长得几乎一模一样,心想,这说不定可以孵化出一只小天鹅呢,于是当宝贝一样收藏了起来。

一天,天鹅去山坡上摘苹果,它把心爱的鹅卵石放在篮子里带着。天鹅走得越来越快,篮子晃动得越来越厉害,鹅卵石居然被晃了出来,落在了山坡上。它滚呀滚,正好滚到了一个老鼠洞里。老鼠们正在开会,被突然到来的石头吓得四处逃窜,还以为来了一只猫,回过神来一看,才发现是一块石头。老鼠们气坏了,把鹅卵石狠狠地扔了出去。

鹅卵石沿着小山滚呀滚,滚到了小河边。小鱼和小虾们见鹅卵石一身都是泥,争先恐后地为它洗澡。很快,鹅卵石又变干净了。小鱼用尾巴一摆,鹅卵石回到了池塘边。

折腾一圈之后,鹅卵石感觉有些累了,倒头就睡着了。等到来年春天,鹅卵石还会苏醒过来,到时候又会发生什么奇遇呢?我们拭目以待吧。

点评

这是一篇想象作文,作者充分发挥了自己的想象力,描写了一颗鹅卵石的奇遇故事。故事想象合理,过渡自然;语言通顺流畅,充满童趣,结尾还给读者留下了悬念。

安徽省合肥市西园新村小学安大校区
四(3)班 张浩轩
指导教师 苏长兵

点评

这是一篇想象作文,作者充分发挥了自己的想象力,描写了一颗鹅卵石的奇遇故事。故事想象合理,过渡自然;语言通顺流畅,充满童趣,结尾还给读者留下了悬念。

“强迫症”表姐

不知从何时起,我的表姐有了一个特别的外号——“强迫症天后”。

我百思不得其解。暑假,我在她家住了下来,准备从朝夕相处中一探究竟。

这天,天刚蒙蒙亮,我早早就醒来了,把房间的门打开一条缝,从这里刚好能看到卫生间,我便偷偷“埋伏”在门后面,准备“监视”表姐起床后的一举一动,见识一下“强迫症天后”的风采。

过了一会,表姐起床了,她哼着小曲儿来到卫生间,准备刷牙。只见表姐拿起了牙膏,这管牙膏已经扁得不能再扁了,犹如一条风干的小墨鱼,这还能挤出来?可表姐就像一位大力士,她使劲一挤,那“风干的小墨鱼”还真挤出了最后一滴“眼泪”。表姐喜笑颜开,哼着小曲儿刷起了牙。表姐可真是节约啊!

点评

看着被我弄乱的沙发三五除二就重新变得整洁、美观了,我站在一旁目瞪口呆。这时,表姐回过身来,发现我还没有去洗手,“快去洗手!”见她朝我扑过来,我一闪身,一口吞掉剩下的冰淇淋,溜烟儿地冲进了卫生间。怪不得表姐家里到处都是整整齐齐,一尘不染的样子,有这样的表姐,何愁家里不整洁。

原来,表姐的“强迫症”是节约、爱干净、做事注意细节的良好生活习惯啊!

俗话说:“近朱者赤,近墨者黑。”我会不会也染上这个“强迫症”呢?

四川天府新区第四中学校
六(4)班 张千羽
指导教师 张德英

夏夜的“歌唱家”

夏夜,总是那么迷人。当夕阳的余晖洒向大地,天空逐渐染上了深邃的蓝色,点缀着点点繁星。此刻,池塘边一群特殊的“歌唱家”开始了它们的晚间表演。这群“歌唱家”就是青蛙。

随着夜幕的降临,池塘的水面泛起涟漪,仿佛是大自然为青蛙们准备的舞台。一只青蛙跃上了一片宽大的荷叶,它蹲坐在那里,瞪大了圆圆的眼睛,仿佛在观察四周的环境。它的皮肤呈现出深绿色,与荷叶的翠绿相互映衬。

“呱——”第一声蛙鸣打破了夜晚的寂静。紧接着,更多的青蛙加入了合唱。它们的声音各不相同,有的高亢激昂,仿佛在挑战着夜晚的宁静;有的低沉婉转,像是在诉说着一段古老的故事。这些声音交织在一起,形成了一首首动人的乐曲,飘荡在夜空中。

仔细观察你会发现,每只青蛙都是一位出色的“歌手”。它们或蹲或立,或跳跃或游泳,都在尽情地展现自己的“歌喉”。有的青蛙鼓着腮帮子,瞪大眼睛,仿佛用尽全力地唱着;有的青蛙则闭着眼睛,陶醉在自己的“歌声”中。它们姿态各异,但都充满了活力和生机。

除了“歌声”,青蛙们的外貌和动作也是那么有趣。它们的身体光滑而湿润,皮肤上的纹路清晰可见;它们的眼睛大大的,闪烁着光芒,看起来既可爱又神秘。当它们跳跃时,身体轻盈地跃起,然后迅速落下,溅起一片水花,动作看起来既优雅又充满活力。

青蛙们不仅是大自然的“歌手”,它们还吃害虫、保护庄稼,是我们人类的朋友。曾听奶奶说过,青蛙的“歌声”是大自然的乐章,它们用“歌声”来呼唤雨水,滋润大地。每当我听到青蛙的“歌声”,我总会想起奶奶的话,心中充满了对大自然的敬畏和感激。

这个夏夜,我静静地坐在池塘边,聆听着青蛙们的“歌声”。那美妙的旋律仿佛穿越了时空,让我感受到了大自然的神奇和魅力。我闭上眼睛,仿佛能够看到青蛙们在荷叶上跳跃的画面,心中充满了无尽的欢喜。

武胜县龙庭小学校
六(1)班 郭子欣
指导教师 伍小青

点评

文章细腻描绘了夏夜的美妙,通过生动的语言和丰富的细节,展现了青蛙作为“夏夜歌唱家”的魅力,同时传达了作者对大自然的热爱。

