

2024年秋季开学起,全国小学和初中将启用新修订的道德与法治、语文、历史三科统编教材。首先在起始年级使用,三年内覆盖义务教育阶段所有年级。如何在新时代表达立德树人根本任务,用好新教材,培养时代新人——这是每位教师必须回答好的重大课题。本报特约请部分专家、教师围绕新教材发表看法、提供策略和思考,敬请关注。

## 论新教材的教学意蕴

■ 许大成

孩子能有什么样的未来,在一定程度上取决于其学习的教材。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央站在党和国家发展全局的战略高度,为教材建设标定方向、擘画路径。今年秋季,义务教育阶段全面使用新教材。新教材,新理念,小课本,大未来。如何走出轻车熟路的教学舒适区,在读新、读全、读深、读透过程中,真正体悟新教材的功能和价值,进而用新教材开启新课堂,用新课堂照亮孩子未来,已成为亟待破解的热点话题。

### 一、从教材与课标的关系看,新教材遵循课程标准,是体悟教学的引领性文本。

拿到新教材后,有的教师对“新”感觉不明显。一位语文教师曾“如释重负”地说,新课本虽然添加了不少新课文,但大多数课文还是旧课本中的。所谓“新”,不过是把课文从这个模块挪到那个模块。这位老师的认识很有代表性,其片面性也显而易见。如何看待教材的“新”,我们需要走出“跟着感觉走”的肤浅和琐碎,自觉用课标精神武装自己。以“课程内容”为例,《义务教育课程方案》和各科的课程标准都明确指出,要“基于核心素养发展要求,遴选重要观念、主题内容和基础知识,设计课程内容,增强内容与育人目标的联系,优化内容组织形式”。

从课标可以看出,新教材的本质,不仅是新在材料,更多是新在理念,新在基于核心素养的课程观和教学观,我们研读新教材,就是要遵循课程标准的指引,把“为发展素养而编”的教材思路转化为“为发展素养而教”的教学思路。首先,在教学内容上,坚持用“观点”整合“知识点”。观点是知识点的灵魂和统率,对发展学生的核心素养发挥重要作用。因此,教学既要基于知识点,又要防止沦为知识点的灌输和堆积,努力提升到观点层面的启迪和对话。其次,在组织形式上,坚持以“单元”统领“单课”。教师要树立整体化教学的理念,通过实施大单元教学,

克服“只见树木不见森林”的知识处理方式,努力把结构化的课程内容教给学生。最后,在教学设计上,坚持用“主题”引导“问题”。加强问题的主题化、系统化设计,努力追求问有灵魂、问有聚焦、问有逻辑,从不同的维度和层面服务于主题或议题的探索 and 解决,促进学生深度学习和高效学习。

### 二、从教材内容构成的关系看,新教材优化资源组合,是聚焦素养的规范性文本。

国家教材体现国家意志,具有权威性、典范性和规范性,是我们教学中必须认真研读、精心揣摩的“范本”。

怎样读好新教材这一范本呢?香港中文大学博士王世伟的一项研究告诉我们,在研读使用教材方面,我们需要经历一个从低到高拾级而上的五重境界。第一重境界:主要关注“教科书包含了什么元素”,读出教材的平面感。第二重境界:主要思考“教科书的重难点是什么”,读出教材的立体感。第三重境界:主要关注“教科书内容如何组织和整合”,读出教材的整体感。第四重境界:主要关注“教科书想让学生相信什么、践行什么”,读出教材的价值感。第五重境界:主要关注“教科书是在什么理念指导下编写的”,读出教材编写的创新感。

我们不妨以第一重境界为例。教师在备课时,常常重视教材中的知识,轻视教材中的例子,对教材中包含的知识点,不敢越雷池一步,但对诸如情境、问题、引文、案例和图片等辅助性内容,就处理得比较草率和随意。但是,教材设计这些内容也是有明确意图的。就个别材料来说,它具有代表性;就整体安排看,它具有结构性。它们不仅是新教材的有机组成,更是发展学科核心素养的有力支撑。用好这些内容,既是对新课程理念的真正践行,又是提升新教材使用效益的必要保证。

### 三、从教材与生活的关系看,新教材面向现实生活,是“不断生成”的开放性文本。

新教材编写中,要处理好教材统一性和学生需求多样性之间的关系,处理好教材稳定性与生活变化性的矛盾。处理好这些关系,我们既不能舍本逐末地放弃教材,把“创新”误解为“任性”,又不能把教材的“规范”异化为“就范”。正确的态度应该是:坚持“被动”和“主动”的统一,“守正”与“创新”的统一,“遵循”与“超越”的统一,努力在国家课程标准的“框架”内,以新教材为母本,遴选与整合教学资源,发挥课程开发的能动性和创造性。

为此,必须处理好两个问题。一是“为何开发”上,要克服“不用教材就是创新”的认识误区和实践偏差,自觉让课程开发基于课程标准,遵循学科本质,满足学生发展需要。通过课程开发,使情境更加走近学生、贴近生活、靠近时代,更有助于丰富学生体验,激发学生兴趣,发展学科核心素养。二是在“如何开发”上,自觉遵循两条基本路径:一种是空无课程的添加,另一种是已有课程的校本化改造。通过

创新情境材料、改编情境材料、设置附加问题等多种方式,使新教材更加适合学生的发展需要,更加顺应时代发展的必然要求。

### 四、从教材与学生的关系看,新教材重塑学生形象,是“学习变革”的导向性文本。

任何教材在编写过程中,都有“超越”的统一,努力在国家课程标准的“框架”内,以新教材为母本,遴选与整合教学资源,发挥课程开发的能动性和创造性。

首先,要坚守教育常识。杜威说:“教育不是一件告诉的事情,而是一个主动的和建设性的过程,这

个原理在理论上无人不承认,而在实践上无人不违反。”叶澜说:“个体的活动是个体发展的决定性因素,没有个体的活动就谈不上任何发展。”其次,要守住使用底线。克服“偷工减料”的不良习惯,不要走捷径,一味求快,把新教材中需要探究的内容“改造”成结论性知识让学生死记硬背。第三,要坚持学科实践。自觉用好新教材中的情境问题和探究活动,引导学生以学科的方式开展学习,在真实情境中思考问题、分析问题和解决问题。

综上所述,要深入挖掘新教材的教学意蕴,需要我们中小学教师以研究的姿态开展一系列行动,包括潜心研读和主动培训,包括探究性实践和系统性反思。虽然过程充满了“上下求索”的迷茫与艰辛,但结果必然是“豁然开朗”的领悟与喜悦。它能开启我们的课程视界,让我们“看见”新教材的精髓与价值,更能创新我们的课程实践,让我们在立德树人的召唤下奔赴更加美好的教学世界。



课堂

李政 摄

## “稳中求进”理解“守正创新”使用——以初中语文新教材为例

■ 成都棠湖外国语学校 刘勇

教材,是国家意志的体现,是立德树人的载体,是课堂教学的媒介。教材的编写与更新,可以进一步落实国家事权、服务国家战备、提高教学质量。当前,正确理解新教材的编写意图,是合理使用新教材展开教学的不二法门。

### 理解新教材“稳中求进”。分析新教材的变与不变,有三大导向:课标导向、问题导向和效果导向。我们理解新教材,要适应时代变化、把握“稳”的内涵、强化“进”的措施,从而正确地使用新教材。

“稳”是基调、是大局,是“进”的基础和前提。一是教材总体架构基本保持不变。保留了现行教材的主要理念、基本框架、多数选文和特色板块,修订后的教材各册仍然是6个单元,每个单元包括阅读和写作两个基础板块,同时交叉安排专题学习、整本书阅读、课外古诗词诵读、语文知识补充等内容。二是各年级教学意图基本保持不变。七年级仍然不分文体、文白混编,重视一般的阅读方法、阅读策略和写作常用技能的学习和运用,同时关注小初衔接。三是阅读单元的构成基本保持不变。人文主题和语文要素双线组成单元,达成课标“培根铸魂、启智增慧”的培养目的;单元内课文分为教读和自读两类课型,课后练习保留了“1+X”阅读设计,体现了教读、自读再到课外阅读的“三位一体”阅读

教学体系。四是其他板块基本保持不变。除了阅读,现行教材的写作、综合性学习、名著导读等各板块,大体保持稳定状态。综合性学习板块更名为“专题学习活动”,名著导读板块更名为“整本书阅读”,实现了与课标的统一。

“进”是目标、是指向,是“稳”的突破和进取。一是选文有所增删和调整。以七上册语文教材为例,课文篇目由22篇调整为24篇,原篇目个别内部调序或更换翻译版本,新增课文《往事依依》《我的白鸽》《小圣施威降大圣》,删去课文《植树的牧羊人》《动物笑谈》《走一步,再走一步》,并调整了三篇课文的册数。二是新设了“阅读综合实践”板块。除“活动·探究”单元外,其他单元均新设“阅读综合实践”板块,这是新教材最能体现创新的内容,每单元设计三个活动,活动紧扣单元核心任务和语文要素,通过整合贯通、融入情境、提供支架、任务驱动等指向,促成学生深度学习。三是将第五单元改造为“活动·探究”单元。在保留原人文主题的前提下,增补并调整了课文,以阅读为基础,走向生活实践,最终通过阅读积累、实践体验回归写作表达,形成关键能力。

四是进行了局部的修改与完善。如单元导读、预习、课下注释、课文部分词句调整,课后习题栏目名调整为“思考·探究·积累”,更换部分插图,习题表述调整、删减个别习题,课后补白调整位置、调整表述等。

### 使用新教材“守正创新”。守正是创新的前提,创新是守正的动力。守正强调的是不变,但不变中有变化;创新强调的是变化,但变化中有不变。

守不住优良传统,创新会大打折扣。守正,就是坚守正确价值理念,就是坚持规律教育教学。一是教学理念的守正。以文化人,是语文教学的灵魂。语文教学要“用课文教语文”,以课文的阅读与学用达成核心素养的培育。语言学应当建立在人类学的基础上,把文化自信放在语文教学的首位,渗透中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的学习与传承。二是教学内容的守正。教学“学习国家通用语言文字的运用”,这是语文教学的出发点和落脚点,通过“语言运用”的教学带动思维能力、审美创造和文化自信的“学得”“习得”与“悟得”,从而使语言学习与运用立体化、网络化、语文化地呈现。三是教学方法的守正。叶圣陶说:“唯有特别注重方法,才会收到事半功倍的效果。多读多作固属重要,但是尤其重

要的是怎样读,怎样写。”“实践性”是国家对语文课程一以贯之的要求,语文学科强调多读多写,但语文教学更强调方法,强调用科学的方法提高学习效率。

创新不落地,守正也会停滞、僵化。创造性转化、创新性发展,是继承和变革的统一,是守成和创新的统一。一是多课型统整的创新。首先,强化“自读课”的教学,“自读”是“教读”和“课外阅读”的桥梁,能否实现“课内得法、课外得益”的目标,“自读”课堂教学至关重要;“自读课”也是阅读方法转化为阅读能力的训练地,是学生从“他主阅读”走向“自主阅读”的实践场。其次,强化“阅读综合实践”的教学,“阅读综合实践”是最能体现“大单元教学”的板块,它以语文素养为引领,以语文实践为主线,以语文任务为导向,以语文情境为手段,提高单元整体教学的学科味和效率;从反对单维度的教学走向复合性的学习,从反对碎片化的教学迈向持续性的学习,从反对脱离生活实践的教学跨向内隐性的学习,让学习具有多维化、结构化和情境化的特征,让学生在做中学、在用中学、在创中学,建构真实而完整的学习,培养学生自己的语文经验。二是多课型阅读的创新。从单篇精读到群文阅读,从纸媒阅读到数字阅读,从单书阅读到群书阅读,从语文阅读到全科阅读,创生物理空间、网络空间和文化空间,还要加强

要的是怎样读,怎样写。”“实践性”是国家对语文课程一以贯之的要求,语文学科强调多读多写,但语文教学更强调方法,强调用科学的方法提高学习效率。

多样态阅读中间联结和结构化整合。多样态阅读教学体系要讲究相互依存、拾级而上、逐步奠基、走向综合的原则,多种阅读及阅读教学方式互为支撑,是实现文本深度解读、信息结构化整合和整书意蕴及形式解构的必经之路。三是多任务学习的创新。课标以六大学习任务群的方式组织、呈现课程内容,“语文学习任务群由相互关联的系列学习任务组成,共同指向学生的核心素养发展,具有情境性、实践性、综合性”,要求语文教师“设计语文学习任务,要围绕特定学习主题,确定具有内在逻辑关联的语文实践活动”;但从语文学习和语文教学的规律来说,任务式学习并不是语文学习和语文教学的全部方式,创新要合理有度。四是多维度角色的创新。近日发布的《中共中央国务院关于弘扬教育家精神加强新时代高素质专业化教师队伍建设的意见》强调“提升教师专业素养”。教师要成为读书人,要具备阅读力,在教学中能够阅读示范;教师要成为教书人,要具备教学力,在课堂上能够共读引领;教师要成为用书人,要具备实践力,在生活中能用读创新。

遵循课标精神、尊重教学实际、用好统编教材,是我们应当坚守的原则。尊重生命成长的规律、母语学习的特点、语文学科的本质和素养建构的原则,让每一个学生的身心更健康、生活更饱满、精神更丰盈。

## 面对新教材,教师应做哪些准备?

■ 福建省福清市教师进修学校 陈华忠

2024年秋季学期,各学科课程标准编制的新教材将投入使用,成为义务教育阶段的新一代教材。那么,对于新教材的使用,教师应做哪些准备?

**走出“舒适区”,做好心理上的准备。**用惯老的教材后,教师面对新教材,应该抛弃一些已有的教学经验,走出“轻车熟路”教学“舒适区”。一些教师会抱怨:“为什么每过十来年就换一轮新教材?”新教材对教师的能力与素养提出了更高的要求,需要教师认真分析、深入研究,付出更多的努力。用好新教材,教师应做好直面困难的心理准备。教材是实施新课程的基本保障,应随着时代而不断迭代。教师要积极面对新教材的使用,抓住教材迭代的契机,及时更新学科知识,转变原有教学理念。

新教材关注培养学生的语言能力、文化意识、思维品质和学习能力四大方面核心素养。面对新教材,教师要转变教学观念,以学生为本,促进学生个性化发展。同时,新教材更加接近学生生活,教师应从学生的真实生活和学习能力出发,基于学生的“最近发展区”而不是教师已有的教学经验。教师要准确全面地理解教材编写意图,基于学生实际情况,从学生视角来理解新教材,分析、吃透、用好新教材;设计好教学方案,组织课堂教学活动,培养学生的良好品格与关键能力,让学生坚定理想信念、打好中国底色、厚植爱国情怀,始终不渝听党话、跟党走。

**转变老观念,做好理念上的准备。**新教材不仅是更换教材部分内容、调整教材编排结构,还承载着以文育人、以文化人、文以载道的国家意志,承载着立德树人的根本任务,承载着培养社会主义合格建设者和接班人的任务,承载着弘扬中华优秀传统文化的使命。为此,面对新教材,教师要全面分析与解读,树立正确的教学观。首先应重新认识教材的功能,改变以往“教材是教师带着学生学习的材料”的片面认识,变为“教材是为教师引导不同学生个性化学习、为不同学生个性化发展提供丰富可能性、实现学科育人目标的材料”。包括两方面:一方面,教材是学科育人的材料,利用教材开展教学活动,其功能是通过学习与活动实现立德树人,而不是学习学科知识。为此,用好新教材,教师必须走出“学科教学只是学习本学科教材内容、让学生掌握本学科知识”的教育观念。另一方面,用好新教材,促进学生个性化发展。教师要引导学生基于教材所提供的丰富内容开展个性化学习,实现学生发展的个性化。

**盯准教学,做好方法上的准备。**新教材以学习任务群、人文主题作为编写的两个纬度,其中学习任务群强调的是在真实的生活情境中,开展自主探究实践学习活动。为此,教师在教法与学法上要力求创新与突破,新教材突出学科思想方法和探究方式,强化实践,推进跨学科主题学习、大单元教学、结构化教学以及项目化学习等。而项目化学习有助于提升学生有效解决真实问题的能力。因此,引导学生开展项目化学习成为新教材的基本要求。项目化学习也是跨学科学习的主要方法,为此,教师要有透过现象发现问题的洞察力,并在教学中积极组织好学生开展项目化学习。这些都要求教师做好方法上的准备,组织学生独立思考、自主探究、合作交流,促进新教材有效地实施。

**突破自我,做好能力上的准备。**例如,跨学科教学理念广泛地体现在义务教育新教材中,教材重视培养学生在真实场景中解决现实问题的能力,因此,跨学科学习的重要性更加凸显。教师要依托教材,合理开展跨学科活动,做到多学科教师共同研讨、合作交流、互相配合,五育并举,开展综合实践活动、劳动教育、科技教育、美育浸润等交叉并进的教学活动,从而落实跨学科课程。教师如果跨学科知识、跨学科教学能力不足,不利于学生核心素养的培养。针对这一短板,教师应从本专业学科出发,联系相关学科知识,不断探究和拓展学科边界,循序渐进地开展基于学科教材内容的跨学科教学实践活动,不断总结经验,努力提升跨学科教学能力。同时,教师还要与时俱进,熟练运用现代教育技术,利用新技术或将AI技术有效融合到教学中,提高课堂教学效率。