

大力弘扬教育家精神 加快建设教育强国

致敬40年  
1985-2024

## 向小琴

不断“破圈”  
让思政课有趣有“魂”

■ 本报记者 钟兴茂(图片由受访者提供)

“今年巴黎奥运会开幕式有些争议,如何看待文化差异?”“新质生产力是什么?反映了怎样的社会变化?”……每当有时政热点发生,成都市第七中学政治教师向小琴总会收到学生,甚至是已经毕业的学生请教、探讨的消息。她说:“有的学生在准备考研,能在专业上帮助他们,我非常高兴。”

1991年出生、2014年任教,向小琴的教龄只有10年,却已在全省和全国中小学青年教师教学技能竞赛中崭露头角,分别获得一等奖、二等奖。而且,作为一名年轻教师,她深受学生喜欢和信任,对于她的思政课,学生们的评价是:有趣又有“魂”。在成绩和肯定的背后,是这位“90后”教师10年来的不断“破圈”,她打破传统、勇于尝试、反思总结,让自己的思政课思维灵动、越来越“活”。

## “破圈”——“将热点事件、中国故事融入课堂”

“这体现了中国速度!”“人们出行更加方便了,这就是以人民为中心。”“有助于旅游业发展,绿水青山能更好地变成金山银山。”……在向小琴的政治课堂上,学生们围绕着川青铁路镇江关至黄胜关段开通运营展开讨论。学生的兴趣和求知欲被充分调动起来后,向小琴再结合主题抛出问题,引导学生进行更深入的思考和探索。

原本理论性极强的思政课,在师生互动、交流讨论中变得热烈、灵动起来。“我们不是在一问一答地传授知识,而是让学生在真实的情境里和解决问题的过程中生成知识。”

向小琴说,她的课堂总是通过社会热点、真实情境将抽象的思想政治理论生动化、具体化,并通过具体问题的分析探究、总结归纳,让学生生成感受和接受知识。

课堂上,向小琴带领学生们为成都公园城市的建设“出谋划策”,认识、理解、建构、运用新发展理念;课后,学生们亲自到成都“水下书店”、天府绿道、三圣花乡,体会创新、协调、绿色、开放、共享的力量。“给学生推开了窗,他们自然想看得更远、更多。”向小琴说,“将热点事件、中国故事融入课堂,不仅能帮助学生掌握学科知识,还能引导学生关注社会热点、思

考国家大事,努力培养思辨能力和创新精神,树立正确的世界观、人生观和价值观。”

高中政治课,育人是基本职责,“育分”是学业需求,向小琴所带班级的思政课成绩优良。她发现,在情境式教学中学习的学生考试时,对材料和题目的理解更加准确深入,回答也更为全面。“学生们通过探究得来的知识,更加深刻,也更能融会贯通、迁移运用。”向小琴总结。近4年来,在学校对教师的年度考核中,向小琴年年被评为“优秀”。因教学能力突出,她还被选聘为成都市高中政治中心组成员、四川省学科领军教师。



成都市第七中学教师向小琴

## 反思——亮点和缺点都能助推进步

教学,还要承担学校德育处的工作。“那时候,要做的事情多且杂,但这正坚定了我潜心课堂教学的决心。”她说。一有时间,她通过看书和网络学习,加强自身理论知识积累、更新教学理念和方法。

一次,向小琴参加赛课,为了达到更好

的效果,她摒弃传统演绎式的教学方式,大胆采用情境带入生成式的教学方法。赛课结果却不如人意,她认为“先进”的课堂,却被指“落后”。但向小琴没有灰心,认真总结课堂设计的不足,客观分析原因,由此写了两篇教研论文,并成功发表。

虽然经历了挫折,但向小琴找到了取得进步的方法——反思。之后的每一次常态课、公开课、赛课,她都注重反思。“有新的心得体会,立刻记上几笔,再利用周末或者寒暑假总结、梳理。”这些年来,她一直保持这个习惯,如今已经写下学科教研论文近100

篇,在各级各类期刊上发表论文45篇,其中全国中文核心期刊13篇,参编专著3本。

“不管是亮点还是缺点,都要进行反思,有反思就有进步。”多年来,她就在教学、反思、教研、修正的交织中,坚持教学研一体化,让思政课越来越适应学生的“口味”。

## 协作——“和志同道合的朋友团结共进”

“提交材料的前一天晚上,大家在办公室陪我熬到凌晨两点。”向小琴回忆。

在成都七中政治教研组,这样的情况很常见。某一位老师的公开课或比赛,往往是教研组全体动员,共同出谋划策;某一堂课上的失误或亮点,教研组也会一起复盘、总

结,多角度创生出解决办法。“一群人往往比一个人走得更远。我越来越享受和志同道合的朋友团结共进。”向小琴说。

随着获得的认可越来越多,向小琴也常常受邀参加各类培训交流。“示范课听课活动。她总是毫无保留地分享自己的教学技巧

和成长经验。向小琴还担任四川师范大学卓越教师“种子计划”“树蕙坊名师工作室”主持人,发挥“传帮带”作用,指导工作室青年教师与四川师范大学思想政治教育专业硕士生、本科生成长。在外出培训和交流中,她常常鼓励老师们不要因某些情况不理想而

“躺平”,“只要愿意尝试,就总会有收获。”这句话,她其实也说给自己听。“教师应永葆学习之心,面对新理念、新方法,先用开放包容的态度去了解,然后再根据自身情况和校情、学情灵活运用。做到‘以我为主、为我所用’。”向小琴说。

## 彭腊梅

以“爱”育人  
让每个生命都能出彩

■ 本报记者 王浚录(图片由受访者提供)

## 不退缩 不改初心、不断进步

2010年,彭腊梅来到攀枝花市特殊教育学校,成为了一名计算机老师。然而,在这里,和学生的交流需要通过手语进行。完全不会手语的彭腊梅,感觉和学生处在两个相隔的世界,心里十分着急。“既然来了,就一定要把学生教好!手语不会,那就学!”她鼓励自己,捧起手语书认真学习,并不断向同事请教,持续练习。“我看到,歌声在孩子们的指尖‘飞舞’,孩子们的笑容是那么纯真,我也终于可以‘手’教孩子们学习、认知世界。”

在与学生的朝夕相处中,彭腊梅感受到这些孩子的不易。“比起关注他们的学习进度,我更关心他们的生活和心理健康。”她尽力为学生

## 不放弃“他们都是很好的孩子”

“彭老师,感谢您3年来的辛苦付出,让我从一个不懂事的孩子,成长为一个有理想的青年。”2023年高职单招考试后,彭腊梅收到了一位学生写的信,信中还附有大学录取通知书的照片。彭腊梅说,这封信是她收到的最欣慰的礼物,她会一直珍藏。

故事要从2020年说起。那一年,彭腊梅担任2020级信息技术5班的班主任。新学期开学不久,她听说有一位患有脑瘫的学生小丹(化名),已先后辗转两个班级,都不能适应。曾经的特殊教育工作经历让她不忍看到小丹可能就失去学习机会,于是,她主动向学校请缨,让小丹转进自己的班。

们创造一个充满爱的学习环境,让他们感受到温暖和希望。她在班上设立了生日会,每位学生过生日的时候,都会得到老师、同学的祝福;她还时常自掏腰包为学生购买生活用品和零食。

2014年,彭腊梅来到了攀枝花市残疾人康复教育中心,开始第二次自我挑战。“在这里,我需要帮助戴上助听器或安装了人工耳蜗的孩子通过助听设备辨别声音、理解语言,并最终实现口语交流,真正融入社会。”彭腊梅介绍。

听障儿童的语言康复过程是缓慢的,但彭腊梅从未放弃或懈怠。她明白,孩子们的每一个细微的进步都饱含着家长的期望与信任,也凝聚着她作为教育工作者的责任和担当。“9年的

彭腊梅从小丹的行为习惯入手,帮助她提高自理能力,还教育引导同学们要多理解、包容和帮助下丹,形成友爱的班级氛围。彭腊梅还及时向家长反馈小丹的学习情况和成长变化,共同探讨教育的方法和策略。“跟小丹家长沟通的电话,常常一打就是一两个小时。”彭腊梅回忆。中职3年,小丹渐渐变得开朗、自信,逐步适应教学节奏,并顺利升入一所公办高职。

关爱、呵护学生,帮助他们成长成才,对小丹如此,对其他学生亦然。“可能班上有些学生在初中时的学习成绩不好,被一些老师忽视。但这些学生来到我们学校,在我眼中,他们都是很好的孩子。”彭腊梅说。

特殊教育工作经历,让我学会了挑战自我,懂得了保持耐心与倾听,也更加深刻地理解了教育的意义。”彭腊梅说。

2019年,彭腊梅来到攀枝花市经贸旅游学校。职业教育与特殊教育在教育对象、教育内容和教育方法上区别很大。为了提高自己的教育教学水平,她先后3次参加四川省教师教学能力大赛。在学校的支持和团队的努力下,她获得了2个省级二等奖和1个省级三等奖,实现以赛促学、以赛促教。她还积极投身教学改革,参与企业调研和企业实践,探索将教学过程与生产需求紧密结合的方法,助力学生技能与市场需求紧密衔接。

在彭腊梅的鼓励、支持下,班上一些专业能力较强的学生积极参加各类技能比赛,提高技能技艺;平时腼腆的学生担任起歌咏比赛的主持人,自信地站在舞台上展示自己;一些社交能力强的学生加入了校学生会,进一步锻炼组织协调能力;有学生高中毕业后还自己注册了公司,当上了老板……

“我希望我的学生有良好的品德以及谋生的手段,能够在社会上找到一席之地,为社会贡献自己的力量,在劳动中实现人生价值。”展望未来,彭腊梅表示,自己会继续扎根职业教育,保持对教育事业的热爱和执着,帮助每一位学生健康成长、技能成才。



攀枝花市经贸旅游学校教师彭腊梅

大力弘扬教育家精神 加快建设教育强国