

寄语

## 第一课 我给学生写封信

■ 丁莉

亲爱的六(1)班的同学们:当你们看这封信时,预示着你们的小学生涯正式进入最后一年的倒计时了。

从5年前,我们有自己的中队名一年级一班开始,我们一起携手走了5年。这一路,有喜有忧,有笑有泪,有迷茫彷徨,有坚持不懈。一转眼,你们就踏入了第6年的征程,当初的小不点们终于成了名副其实的大哥哥、大姐姐。

想想,时间其实过得很快,等我再从头教一轮学生上来,他们小学毕业的时候,正是你们高考之时,届时,你们早就是一群大姑娘、大小伙儿了。不由得有些憧憬多年以后的你们会是什么样。

有憧憬多好,它让你的生活变得有趣,付出更有动力。这份憧憬,就像当初一年级时,我憧憬你们成为高年级学生的样子一样。转眼,你们真的成了我心中最美的那个样子。

最后一年,让我们继续满怀希望,向心中那个美丽的梦想前进吧!

前行的路上,也许你会遇到坎坷,也许你会遭遇挫折,也许你会品尝失败,无论如何,都不要失去信心,要一直坚持下去,不轻言放弃。毕竟,通向理想的道路从来都布满荆棘,只要你们勤奋努力,终会有所收获。至于收获的多少,跟你付出的多少永远是成正比的。

最后一年的学业,或许会对你们产生压力,也许你们会担心,会焦虑,那么,我要送给你们两句话:

第一句,不要在意。学习是一场马拉松,需要长期积累,学习这条路,从来没有捷径。所以,不要在意什么压力,要有一颗平常心,只要你们一如既往地认真、踏实,成绩自然不会亏待你们。

第二句,不要不在意。这似乎跟第一句话有些矛盾,其实并没有。不要不在意,是要有一颗进取心。你们可以不在意那些挫折、压力、竞争,但不能不在意自己的成长;你们可以不在意和别人比,但不能不在意和自己的昨天比。每天这样问问自己:我今天努力了吗?我今天有收获吗?我比昨天进步了吗?明天的我要怎么做,才比今天的我更好?

亲爱的六(1)班的同学们,最后一年,让我们继续努力向前。用踏实、稳健的步伐,告诉自己,也告诉所有人:你们一直都在向前进。记住:永远要尽自己最大的努力,别给自己留下遗憾,未来,你会感谢自己曾经的付出。

(作者单位:四川省大邑县子龙街小学)

# 上好新学年的第一堂课

■ 陈华忠

每学年开学的第一天,无论对教师,还是对学生来说,都有其特殊的意义,它是师生由假期生活到学校生活的一个转折点,也是新一阶段教学活动的起点。“开场课”上得是否成功,会接接下来的整个学年甚至更长时间的学带来极大的影响。所以,“开场课”的价值远远超过了一般意义上的40分钟。那么,教师应该如何把握这第一次与学生接触的机会呢?

心理学家认为,教师留给学生的第一印象,容易使学生产生一种“先入为主”的心理定势。同时,一个人的体态、姿势、谈吐、衣着打扮等都在一定程度上反映出这个人的内在素养和其他个性特征。因此,在上第一堂课时,教师应注重自己的形象,做到精神焕发、情绪

乐观、充满激情,能感染和激励学生。特别是对第一次走上讲台的新教师来说,给学生的第一印象尤为重要。

新教师常见的有三种表现:一种是“冷酷”型,一种是“友爱”型,还有一种是“理智”型。

以“冷酷”为主基调的新教师,常常上第一堂课时就给学生一个“下马威”,面无表情地走上讲台。如果有学生违纪,便大声警告。这势必会导致学生对老师产生恐惧,甚至反感,从而造成今后课堂教学的沉闷现象。以“友爱”为主基调的新教师,笑容可掬地站在讲台上,温和地介绍自己,以期和学生搞好关系。即使有调皮的学生捣乱,也只是和善地提醒。可想而知,这种过于友善,无法树立起威信,今后的课堂秩序难

以保障。以“理智”为主基调的新教师,会认真做好课前准备,来一个精彩的亮相,不特别严厉,也不过分亲近。把握好与学生之间的距离,亮出自己的闪光点,让学生了解老师的同时也喜欢和敬佩老师。这类型的新教师较容易给学生留下好的印象。

当然,无论是老教师,还是新教师,要上好开学第一课,首先要从自我做起。给自己提出严格的要求,提早进入工作状态,精心设计开场白。其次,应了解和分析学生在学期开始时的心理状态和心理需求,做到有的放矢。不同学生在开学之初的心理状况是不同的,有的学生希望快些见到老师和同学,他们对学校生活充满期待,这些学生往往适应得比较好;也有的学生害怕或者不喜欢学

校生活;更多的学生可能处于这两者之间。无论是哪种类型的学生,他们对第一天的学校生活都会有某种新鲜感,内心会充满希望和不安,部分学生还可能有一种程度的焦虑。因此,能否用适当的教学策略保持学生的新鲜感,克服学生的不安和焦虑,帮助他们树立信心,就成了第一堂课能否成功的关键。再次,教师可以结合自己的经验现身说法,把本学科学习的窍门和绝招毫无保留地传授给学生,让学生知道怎样配合老师进行学习,共同完成本学期的教学任务。最后,介绍本学期的学习内容和自己的教学计划、课堂要求、作业规定等,以便学生更好地接受和适应。

新学年的第一节课气氛应该是民主的、轻松的、积极向上的和充满希望的,教学内容一般不宜安排新知识的教学。经过一个假期,多数学生对课本内容的学习都有不同程度的放松,很多学生对学习内容有了新的陌生感。所以,新学年的第一课,教师应该特别注意帮助学生“回温”,最忌讳的是一进入课堂就开始讲课。

常听到学生这样评价老师:“这个老师,从一见面我就不喜欢他,以后一上他的课就烦。”所以,这个“一见面”就显得十分重要。只有学生喜欢教师,才会喜欢上这门课。对于教师来说,不一定非得每堂课都能激起学生的兴趣,但这第一堂课必须精心准备,一炮打响。

(作者单位:福建省福清市岑兜中心小学)



资料图片

支招

## 让学生对你“一见钟情”

■ 陈铁

当我们在新学期第一天走进教室时,就要让学生产生一种新鲜感、亲近感,在较长时间里,得到学生的认可,把我们作为他们心目中的“偶像”,从而使班级管理、教育教学得到学生的积极配合。

**第一招,用渊博的知识吸引学生。**

新接一个班时,无论是授课还是组织学生开展活动,都要精心准备,充分发挥自己的才华,使学生能够真实感受到老师的知识渊博,从心底产生敬佩之情。

**第二招,用民主的管理方法亲近学生。**

新接一个班,在制定班规

等重大事情时,要让学生充分讨论并发表各自的见解,让他们行使其民主权利,如此得出的结果,他们会加倍努力地去实现。同时,学生也会因这种制度的施行而感到新老师的可亲、民主,从而产生信任感。

**第三招,用细致的工作方法了解学生。**

只有全面地了解学生,才能做到真正意义上的公正、公平地处理好班级的每一件事情,班级管理工作才能有的放矢。新接一个班级,要向前任老师了解本班的情况,听听他们的意见和建议,同时,还要多注意观察了解学生,抽出一定的时间与学生谈心,建立班级

家长群,与家长进行有效沟通,尽快掌握班级管理的主动权。

**第四招,用发展的眼光审视学生。**

学生是在不断变化发展的,有些学生以前存在或多或少的缺点和问题,当他接触到新老师时,他们也会极力克制,因此,我们绝不能操起旧棒“一棒子把他们打死”,而要善于捕捉他们的闪光点,常赞赏鼓励,使他们产生强烈的改变自己、积极向上的主动意愿。

**第五招,用自己的行为感化学生。**

老师是学生学习的榜样,又与学生相处时间长,其行为对学生的影响无疑是较大的。

因此,老师在学生面前要起好表率作用,用自己求真、向善的行为来感化学生。

**第六招,用大度的胸怀包容学生。**

作为老师,要接纳班级的每一位学生,对他们不能有任何偏见,须一视同仁地对待。人都是会犯错误的,学生更是如此。当学生犯错误时,不能对他们不明所以地一顿训斥,而要平静地分析,宽容地对待学生,要动之以情,晓之以理地教育他们。这样,才能让学生真心走近老师,信任老师,从而接纳并喜欢上他们的新老师。

(作者单位:江苏省如东县九总小学)

师说

## 这样的教育何尝不可?

■ 北川县黄江义务教育学校 唐艳宏

琅琅书声,校园一片静谧。硕大的操场仿佛变得更小巧,沉寂的菜园子仿佛变得更“开心”,操场边的松树林也“涛声依旧”。

移步操场,一阵孩子们嬉戏玩闹的“嘈杂”之音打破了往日惯有的宁静。这似乎和我们的教学常规要求格格不入,我心中的疑惑被“狭路相逢”的一名学生完整“求解”:这节晚自习是老师让我们出来玩的。

“你们是?”  
“九年级二班。”  
“什么课?”

“历史。”  
“你们老师是?”  
“旷老师。”  
……………

毕业班,马上要面临各种考试。九年级二班是基础班。这不是火烧眉毛的节骨眼吗?按此节奏怎么面对中考?这么紧张的课程怎么能荒废时间?我心中不免恼火。

可是,旷老师临近退休,腿部残疾,带病工作,爱岗敬业,前不久,他班上的历史学科还获得了“获优人数最多”的好成绩。这又

是怎么回事?旷老师今晚怎么不按常规出牌?我心中更为疑惑。但我仍若无其事地静观其变。

打篮球的有两组学生,一组纯粹男生,他们勇武顽强,生龙活虎,拼抢积极,篮球的妙招尽得施展;另一组男女混搭,他们斯文、有度、彬彬有礼,但也不缺乏竞争意识。

还有一大拨学生聚在碧绿的足球场上,他们围绕着一个五六岁的小男孩,一起玩着“躲猫猫”的游戏,小男孩和这群大孩子们开心地跑着、闹着,尽享童年的快

乐。

远处,三两个学生肩并着肩地在跑道上慢慢地走着、谈论着。还有一个学生静静地坐在篮球架后面读着一本书。还有一个老者,一瘸一拐,在他们中间。……

这不是一道亮丽的风景线吗?我完全被这样的场景陶醉了。正要拨打教务处要求调查的电话,这时摁下了暂停键。天色愈加暗下来了,随着声如洪钟的一声吆喝:“孩子们,我们回了!”热闹的操场瞬间宁静,学生们迅

速集合,列队有序地走向教学区,他们前行的脚步铿锵有力,陪伴在队伍旁边的老者却依然一瘸一拐。

就在队伍即将离开之际,我和他们相遇,学生们一脸满足,而那老者——旷老师则面带愧色。在夜幕中,他们悄然回到教室。而我,也悄然回到办公室。

不出所料,很快,旷老师敲开了我的办公室门。他还汗涔涔的,脸上的愧意更加浓重,急切地想表达。我邀他坐下听其慢慢说:“这些初三的孩子,辛苦了一

天,学习效果不好,再加上基础较差。这节我的晚自习,就琢磨如何能调动孩子们学习的积极性和主动性,经我和孩子们商议达成协议,今晚开心地放松一节课,明天高效地努力一整天。于是,我就擅自作主了,把他们带出去玩。这都是我不对,请校长原谅。”

“哪里哪里。”我打住了旷老师的话。随后,我们聊了很久。

我想,这样的教育又何尝不可?适合学生的教育,也适合老师的教育,应该就是好教育吧!

教研心得

## 好课: 关注每一个学生的表现

■ 周凤

学校开展了一次优质课比赛,要求年轻的老师必须参赛。上课的老师都是二三十岁的年轻教师,我作为语文组的评委,共听了7节小学语文课。感受到了年轻老师的朝气与激情,也感受到了7位老师的不同风格。有的教师教学风格已十分沉稳,在课堂上能做到沉着冷静,能按照自己的教学设计引导学生学习,着实让人佩服;有的教师的课堂教学有些生涩,显得紧张,课堂节奏较快,对学科知识的教学浅尝辄止;还有的教师从容不迫,对知识的讲解十分流畅。

总的说来,这些年轻教师基本素质都挺好,课堂上仪态大方,普通话标准,课件制作精美,但普遍存在一个问题——对学生的关注度不够。

一位新老师的表现特别明显。这是一堂二年级的语文课,老师选择的课题是一篇童话故事——《燕子妈妈笑了》。这是孩子们喜欢的童话故事,孩子们在课堂上十分活跃。当老师提出一个问题后,许多孩子便争先恐后地,不等老师同意就七嘴八舌地大声回答问题。老师不曾意识到孩子们这么做是否妥当,对孩子们的行为视若无睹,依然按照自己的教学设计认真讲授知识,与课堂上表现积极的孩子交流。一部分孩子对教学内容没兴趣,便做起了自己喜欢的事,课堂上一片混乱。

教育的目的是促进人的发展。这里的发展是指德智体美劳的全面发展,包括认知、情感、能力等方面。在课堂上,学生作为主体,教师、教学内容、教学手段应该服务于学生。叶圣陶曾说过,教育就是培养学生的学习习惯。学生学会学习比知识本身更重要。教师向学生传授知识的同时,要注重培养学生的好习惯。学习习惯是学习能力的一部分,它包括认真观察、认真倾听、大胆表达、遵守纪律、严格自律、主动探究等方面。

注重培养学生良好的习惯是一堂好课的标准之一。小学教育是培养学生学习习惯的关键时期。不同的学生有不同的特点,哪种学生需要从哪方面培养,首先需要老师的观察,而课堂是教师观察学生学习状态的最好场所。所以,在课堂上,教师的第一要务应是关注每一个学生学习时的状态,针对不同学生不经意的表现,及时采取多样有效的方法引导学生好习惯的养成。

教师要具备丰富的专业学科知识,还应具备丰富的教育学、心理学知识,要了解学生的年龄特征、个性特征、心理发展特征。关注每一个学生的表现,做知识的传授者,学生良好学习习惯、学习能力的引领者,这样的课堂才是好课堂。

(作者单位:四川省安岳县通贤镇中心小学)