

「班主任论坛」

班级量化管理考核 提升学生自主能力

成都市锦江区师一学校 董永春 郭颖倩

观点

贴切评语入心来

福建省福清市教师进修学校 陈华忠

初中阶段是学生心灵成长的关键时期,也是自我管理形成的关键阶段。由于大部分学生正处于青春期,叛逆思想比较明显,教师在班级管理会受到一定阻碍。作为班主任,在进行班级管理时,可以通过精准量化考核的方式,对学生各方面进行评估和指导。笔者在实践中发现,量化考核不仅可以使班主任更全面地了解学生的情况,还可以促进学生在学业、品德、生活等方面得到良好的发展。

一、当前班级管理中存在的主要问题

我们调研发现,有40%的学生认为科任老师“不经常参与”班级管理,有10.18%的学生认为科任老师没有采用量化积分制度来评价,这表明科任老师在班级管理中的作用没有得到充分体现,班主任和科任老师之间缺乏有效的沟通。有38.95%的学生认为家长不经常参与班级管理,27.37%的学生认为家长不参与班级管理,希望家长来参与班级管理的学生占比34.04%,不希望的学生占比37.89%,这表明家长参与班级管理是非常必要的。

二、班级量化管理及班级公约的建立与实施

量化考核,是指将班级管理工作的各个方面和各项内容进行量化,根据量化的标准给予相应的等

级或分值的评价,为考核提供依据。也就是说,把学习、纪律、卫生等各个方面,用分数的形式记录下来,精准呈现出学生情况。量化考核制度建立了一系列的管理制度,这使得管理变得明确并且规范。

1.制定班规,共同确定班级精细化管理方案。在建班初期,就让学生共同讨论并制定班规,抓好班级制度建设,抓关键时间、关键学生、关键事情。让学生明白班规的制定原则为促进学生的个体发展与班级的整体进步。班规主要从4个方面来制定:学习、生活、集会、课间。每方面又有各自的侧重点。比如学习方面,可分为课前、课中、课后三个阶段。每一方面要让学生明确知道正确表现是什么,表现优秀可以加多少分,也要让学生讨论出可能有哪些违反班规的行为,每一种行为需怎样量化扣分。班规的制定中,尽量以鼓励为主,允许学生犯错;尽量少考虑学习成绩,多考虑学生各方面的发展。

2.量化考核,灵活多元化的评价。班级量化考核应增加人文性和多元性,重视民主和监督,力争实现制度精细化、执行精细化、评价和反馈精细化。操作分是一个学生日常做事能力的体现,学生只要按照班规做好了事情,他的操作分就可以超越比他成绩好的同学。当正向激励累积到一定量的时候,学生对自我的肯定评价一定会逐步增强,形成质变,发生由弱到强的改变。为了让班级规定深入人心,量化考核在班级的初始阶段的严格操作很有必

要,并在班级的发展中不断地修正和完善。

三、班级量化管理的成效

1.提升班主任的班级精细化管理能力。班级量化管理可操作性强,目标清晰明确,量化考核既提高了班主任的工作效率,也促使学生自律自管,从而促进学生养成良好的行为习惯。这种考核是对以往主观性、随意性的班级管理工作的一次规范与提升,从而使管理工作有序,学生有明确的规范与标准要求,使班级管理进入规范化、科学化、秩序化的轨道。加减分细则对学生行为和道德品质有着深远影响,它就像一个晴雨表,可以全面、及时地反映学生的生活和学习状态,为老师有针对性的个性化指导提供了重要依据。

2.调动学生参与班级精细化管理的主动性。班级量化考核可以帮助学生培养责任感,提高自我管理能力,从而有助于形成良好的班级氛围。在班级量化制度下,学生会互相监督、互相帮助,团结合作意识增强。通过让学生参与制定规则,我们最大限度地激发了他们的热情,这不仅体现了他们的智慧,也使他们从被管理的角色转变为积极参与的角色,成为了班级管理的主体,每个学生都是主人,不再有班干部的特权,大大

地激发了学生的热情。班主任有意识创设各种机会让学生参与班级管理,有助于充分调动全班同学的积极性,形成民主管理气氛。这不仅能够让

学生自我表现欲得到满足,也能够培养他们的民主意识,增强管理能力。著名教育家赞可夫说:“教学法一旦触及学生的情绪和意志领域,触及学生的精神需要,就能发挥高度有效的作用。”

3.增强学生自律意识、集体意识、社会责任感。全面推行素质教育可以有效地促进学生的自律意识、道德评价能力和个性的发展,而班级量化管理则是一个很好的推动手段。量化管理使班级的后进生也感觉到了自己会影响班集体的压力,将压力变成个人的动力。通过量化考核,传统的模糊管理模式得到了改善,使管理变得更加量化,更容易进行比较。此外,量化考核也有助于班级学生的自我管理,使管理更加全面和参与性更强。我们认为,班级量化管理的实施,激发了学生的参与意识、集体荣誉感和责任感,进而培养他们对国家、民族的责任感,以及对党、人民、社会主义祖国的热爱之情。正如苏霍姆林斯基所说:“集体负责精神使人高尚。”学生积极参与集体管理活动,对于提高学生的整体素质具有重要作用。

「学科探究」

假期:让语文作业“玩”起来

江苏省镇江市新区实验小学 马瑞清 吴民益

假期,我们不能老是布置一些抄写、刷题、背诵等“老掉牙”的语文作业,这样的作业让学生大多处于应付状态,作业质量不高。我们应该布置一些实践性、操作性的作业,让学生的语文作业“玩”起来,才能让学生主动地认真完成,同时也能让学生在作业中发展语文综合素养。

一、跟着课本“游”起来。语文课本中有很多描写祖国、世界各地风光的课文,如《海滨小城》《美丽的小兴安岭》《赵州桥》《观潮》《乡下人家》《海上日出》《记金华的双龙洞》《颐和园》《七月的天山》《鸟的天堂》《威尼斯的小艇》《牧场之国》《金字塔》《草原》《故宫博物院》等等,学生读着介绍、描写这些名胜、风光的文字,心中往往会产生向往之情。虽然教师在教学的时候也会展示一些图片、视频,让学生感受美丽、壮观,但是,这些哪有亲自去游览来得真切。假期,我们应该鼓励学生去这些地方亲自游览,不仅能验证课本的描述,更有自己独特的发现和感受。

二、照着课本做起来。语文课本中有不少介绍美食风俗、科学实验、以及游戏的文章,我们何不让学生在假期中去实践、尝试一下,所谓“纸上得来终觉浅,须知此事要躬行”,学生通过实践、尝试,一定会有更加真切的感觉。如可以让学生照

着《腊八粥》去做一次“腊八粥”,亲自品尝腊八粥;可以让学生按照《竹节人》中介绍“竹节人”制作、玩耍的文字,亲自制作竹节人并游戏;可以让学生按照《陀螺》中的介绍,亲自做一个陀螺并游戏;可以按照《京剧趣谈》中的介绍,亲自做一做“马鞭”,并演一演。

三、按着课本画起来。我们可以让学生在假期按照课文中文字的描述进行绘画创作。可以是给课文(或者名著)加上插图,如有学生读了《童年》,画了一幅插图:外祖父一手高高地举着鞭子,一手按着趴在长凳上的阿廖沙,旁边站着阿廖沙的母亲。插图下面写着几行文字:阿廖沙因为好奇把雪白的餐桌布染成了蓝色,遭到了外祖父的“毒打”。可以引导学生给书中某几个章节画连环画,图文并茂,以生动的形式展现故事的发生过程。也可以让学生给某本书创作宣传画等。

四、依着课本演起来。语文课本或者必读书上,有很多故事或者片段可以让学生改编成剧本,并进行课本剧的表演,甚至可以鼓励学生拍成微电影。如《负荆请罪》《草船借箭》《景阳冈》等。假期时间充裕,可以鼓励几个学生组成“剧组”,选择一个故事改编成剧本,并进行服装、道具、音乐、背景等的准备,进行



愉快课堂

蒲雨 摄

充分排练,最后进行表演并拍成微电影,这是多么有趣并且值得纪念的事情。这项活动不仅可以发展学生的语言表达能力,更能发展学生的合作、学科融合能力。

五、仿着课本创起来。假期里,我们可以鼓励学生撰写自己的“名著”,可以是小说、诗歌,也可能是故事的仿写等。如笔者班上不少学生在暑假里创作了自己的科幻故事,并设计了封面,写了序,还有目录和插图。还有学生仿照《列那狐的故事》中故事的套路,先是列那狐遇到某个小动物,想吃掉它。然后想出坏点子,或骗、或吹、或攀、或装,接着实施,最后成功、或者失败,创作了《列那狐故事新传》等。

六、对着名著看起来。假期里,可以要求学生观看几部根据名著拍摄的电影,他们一定会产生很多新的感受和感悟。因为电影和名著之间是有一定区别的,有的是进行了压缩,有的进行了再创作或改编。学生在观看电影的过程中,一定会和名著中的描写进行比较,思考电影和名著的不同和相同,这样改编的优缺点,会对名著产生新的感悟和理解。

七、带着问题探起来。假期里,我们可以引导学生去探究家乡的人、事、景物。如可以访问、采访家乡的名人,了解其成长的经历。可以去调查家乡美食、名胜的前世今生。如笔者曾带领学生在假期里调查了镇江新

区大港河的前世今生。学生通过采访、查找资料,了解了过去大港河的情况。通过观察、采访,发现了大港河污水排放的源头。通过给有关部门写建议书,提出改造大港河的建议。通过观察大港河上的各具特色的桥梁、绿化带、休闲广场等,写出了如今大港河的面貌。再如笔者引导学生去探究镇江香醋,参观了镇江香醋博物馆,了解了香醋的来历、制作工艺和特色,亲口品尝了地道的镇江香醋,然后写了探究报告。

总之,让学生的语文作业“玩”起来,符合了小学生的心理需求,激发了小学生假期作业的兴趣,同时,在“玩”作业的同时,不知不觉发展了学生的语文素养。

「教育叙事」

呵护孩子心中的善良

广元市苍溪县歧坪小学 权嗣宗

周四上午第一节,我正在上课。突然,电话铃响起,我一看是一年级班主任任老师打来的,赶紧走到阳台,按下接听键。

“权老师,我班的思思(化名),到现在还没到教室,家长也联系不上。你是行政周,我向你报告一声。”话语中传来任老师着急的声音。

“她是哪个村的?你再联系联系她家附近的人!”我嘱托她竭力联系,一有消息马上告知我。

第一节课刚下课,任老师告诉我,孩子已经找到了。我心中悬着的石头终于落地。

中午,我向任老师了解思思的情况。一提到思思,任老师向我大倒苦水:这个思思啊,爸妈在外务工,只有爷爷留守在家带她三个。思思是老大,刚读一年级,就经常不完成作业了。下午放学,老师总要把她单独留下辅导,但看到她爷爷背着还会走路的弟弟来接她时,担心他们回家太晚,所以就不再留她。“这下可好,她一点作业都不写了!”说

到这,任老师一阵叹气:“早上,我给你打电话后不久,她爷爷电话就接通了。他说,刚刚把思思姐妹俩送到学校路口(距校门30米),便让她俩自个儿到学校,而自己去给摩托车加油了。我得到消息后,就沿着校门口一路找去,终于在路口停车场发现其身影,姐妹俩正与两只小狗玩得亦乐乎呢!”

得知任老师还没处理这事儿后,我主动请缨,来到一年级教室,小朋友很热情,把我拉到思思身边。思思没有同桌,独自一人坐在教室最后,桌面上歪歪斜斜地摆着几本作业,一只手托着腮帮,表情漠然地盯着窗外,似乎周围小朋友的打闹与她无关。

我将思思带到办公室,思思像一只温顺的“小羊羔”,低着头,目光直视地面,抠着指甲,不时还把大拇指放进嘴里吮吸。

我拉过一把椅子,笑着说:“思思,你请坐!”她摇了摇头,我又继续问:“思思,你今天早晨,你怎么和小狗玩到一起了?”她一言不发,无论怎么问,就是不搭理我

两只小狗,从家里带来樱桃喂它们,我和妹妹用纸板给它们搭了一个小房子,它们已经没爸爸妈妈了,我们不管的话,它们也可能死去。”她一边说,一边激动地比划动作。

我终于明白,思思早上迟到,是去照顾小狗了。周国平先生说,教育的第一个目标,应该是使学生成为热爱人生的人,同时也是善良的人。思思虽然迟到了,但她热爱生命、善良的一面,真值得我们去看见、敬畏,只不过每个人都忘记了自己曾经是一个小孩。

我向她竖起了大拇指:“你们是有爱心的小姑娘,为你们的爱心点赞。”她点了点头,还沉浸在刚才的情绪中,不停地抽噎,胸口一起一伏。

我接着说:“早上你听见上课铃声了吗?”她说:“听见了,可小狗无人照顾,会死去的。”她又回到刚才的情绪中去了。我继续说,因为你没来上课,老师也很担心你的安全,就像你担心小狗一样,如果你想照顾小狗,可能不能再耽误上课时间。

她沉默良久,对我说:“老师,我以后会准时上学的。”我向她指了指我办公室的位置,告诉她有什么事情可以来找我。

一直到期末,思思再也没有迟到过,偶尔在校园中碰见她,她还主动和我打招呼。小孩的世界,成人可能真的不懂。

任何事情,从不同的角度去看就会得出不同结果。很多时候,我们解决问题、处理问题,都是基于我们的目的、需求、标准来分析,做出判断。很少站在儿童的立场上想问题,往往会出现小孩的世界大人根本不懂的尴尬,当然也就不会有同频共振的理解。

在这个案例中,老师基于安全的视角来判断,而儿童基于自己的兴趣,老师不从儿童的视角切入,而是站在自己的立场上说教,永远是蜻蜓点水。好的沟通就是找到一条进入孩子心灵的“秘密通道”,蹲下身子,倾听和了解,让他们的想法、善意被理解、被尊重,呵护孩子心中的善良,让儿童成为儿童,成为最好的自己。