

家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子



## “开心果”吴老师

有一位老师,约莫30岁,她经常扎高高的马尾,显得洋气、利索。在她白净、可爱的精神,一双炯炯有神的大眼睛,看起来充满智慧。她还有一张能说会道的嘴,说出的话好像有“魔力”,我们听了非常开心。她,就是我们的“开心果”——吴老师。

一次上数学课时,班里有个同学一边听讲,一边吮吸手指头。吴老师见状,并没有立刻阻止,而是打趣地说:“A同学,你的手指头好吃吗?快告诉同学们是宫保鸡丁味的,还是鱼香肉丝味的?”全班哄堂大笑,那位同学立刻不咬手指了,他坐直了身子,认真听讲。

吴老师讲数学书上的一道练习题时,题目用浅蓝色的边框

围起来,边框外站着一个可爱的小矮人,用手指着这道题,好像在说:“同学们,转动你的小脑袋,快来答题吧!”只听吴老师清了清嗓子,一本正经地说:“这只‘小猪’说,它是比3大、比7小的奇数。”话音刚落,空气有些凝固,同学们你看看我,我看看你,表情充满了疑惑,这活灵活现的小矮人竟然被吴老师说成了小猪。这时,有个胆大的同学站起身一字一顿地说:“吴老师,那不是小猪,是可爱的小矮人呀!”说完,同学们哈哈大笑。吴老师愣住了,只见她嘴巴微张,眉毛微微皱起,目不转睛地盯着书本,像是要钻进去弄个明白。半晌,她回过神,双手同时拍了两下桌子,然后拍拍手掌,说:“同学们,

看这里,看这里。不管它是小猪,还是小矮人,不影响我讲解正确的解题思路就行。”格林童话中的小矮人就这样被吴老师颠覆了形象,我们哭笑不得,但课堂的氛围却被幽默的吴老师带动了起来。

日子一天天过去,我们和“开心果”吴老师成了好朋友。有时,吴老师会讲笑话,逗得我们前仰后合;有时,她会纠正我们的错题,不厌其烦地给我们讲多种解题思路。同学们非常敬爱吴老师,爱她的幽默,也爱她教学的一丝不苟。她的一言一行深深地印在了我的脑海中。

天津市梅江天津小学  
五(7)班 贾林熹  
指导教师 赵虹

### 点评

文章开头便通过语言、动作、神态等描写,使吴老师的形象跃然纸上。发生在课堂上的具体事例,生动、真实,将吴老师的幽默展现得淋漓尽致,读来让人忍俊不禁。

## 拼搏吧,少年!

炎炎夏日,一场篮球比赛正在激烈进行,我们豪气冲天,本以为会赢下比赛,可事与愿违,最后一个三分球落地时,我们与冠军擦肩而过。我心不甘,放下篮球,一个人来到了一棵树下。

这是一棵梧桐树,发黄的叶子、稀疏的树枝,仿佛风一吹便要倒下,与旁边的树形成鲜明对比。

“孩子,怎么了?”突然冒出来的声音吓了我一跳,我一下子蹦出去了好远,张大双眼不可置信地看着这棵树:“你……你会说话?你是谁?”“孩子别怕,我是树爷爷。”梧桐树说。我心里想:“什么,这棵梧桐树竟然会说话?这也太神奇了吧!”

我缓缓坐下,在树边坐下,心中还在想刚刚篮球比赛输了的事。许是见我心情不佳,树爷爷便问我怎么了,可我不愿回答。见我不理他,树爷爷也没有生气,这时,树上传来一阵蝉鸣,和着夏日的晚风,让我感到清爽许多。树爷爷顺手从天上摘下一朵云,一束光照在那朵云上,他将云放在我手中。原本白色的云,因为有了阳光的照射变成了金色,这又让我想起了篮球赛的奖杯,我终于没忍住,大声哭了出来。树爷爷摸摸我的头,说:“没有付出是不会有收获的,就像篮球赛,不努力训练,怎么能成功呢?”我思索了半天才回过神来,比赛前的几次训练,我总想着浑水摸鱼,根本没有认真练。我看了看那金色的云朵,向树爷爷挥手告别。回到家,我重新拿起篮球,决定认真训练。

那以后,每每完成功课,我都会去球馆练球。日复一日,月复一月,又是一年夏日,篮球赛如期举行,我们班过五关斩六将,赢得了梦寐以求的冠军。这一次,我握住了奖杯,也握住了少年的荣耀。

广安实验学校 吴思颖  
指导教师 杨莉

### 点评

作者讲述自己在篮球比赛失利后重新振作的故事,巧妙地运用想象,通过与梧桐树的对话,将挫折与成长、付出与收获的道理融入其中,语言流畅、情节紧凑。

## 盛放的“生灵”

雨,猝不及防地来了。天空阴云密布,空气逐渐变得沉闷。晦暗的光线给世界蒙上一层雾霭,阵阵雷声在耳畔响起,让群山为之颤抖。

我迷茫地走在小道上,四面都是云雾,辨不清方向,看不到终点。我后悔了,不该在雨季跑到这林间小道上。雨不停地地下着,山林似乎成为了它展示实力的最佳舞台。我只好顶风冒雨向前走着,既然已无退路,那就唯有向前才可脱险。

一道山冈接着是一道山冈,一个台阶接着一个台阶,这路何时才是尽头?雨越来越大,大自然气势磅礴的乐章演奏得越来越激烈。万般无奈之下,我只好找地方避雨,以获取喘息之机。忽然,我闻到了一缕香气。循味找去,竟是一株高山杜鹃隐身在绿叶丛中。那花瓣是多么红艳,又多么娇嫩啊!在风雨无休止地打击中,一片又一片花瓣被无情地从枝头剥离,但又会有代表新生的花苞悄然绽放。

雨终究逃不过万物的轮回,它的气焰被磨灭了。再抬头看看杜鹃,它一次次俯身,又一次次仰头,不屈的头颅并未臣服于雨。随着雨渐渐变小,它终于彻底挺立起来。它战胜了暴雨!

我继续赶路,这时雨已停,云层露出熹微的天光。回望杜鹃,它已没有任何束缚和阻碍,向着光明与希望,向着新雨后的山巅,傲然盛放。

这盛放的“生灵”,香气沁人心脾,令我久久难忘。纵使“零落成泥碾作尘”,仍有香如故。

成都市石室联合中学  
七(16)班 谢源瑞  
指导教师 罗舒文

### 点评

作者想象丰富、构思精巧,场景描写形象生动,情节安排不落俗套。以雨势为明线,以战胜自己为暗线,层层铺垫,情感递进,突出中心。比喻、拟人等修辞手法的运用以及结尾处古诗的化用,起到了点睛般的升华作用。

在我老家的村头,有一片小树林,它依山傍水,非常美丽,带给我无穷的乐趣,它就是我的乐园。

春天,小树林的树木换上了新衣服,小草悄悄地探出了头,五颜六色的鲜花也从睡梦中苏醒过来。我起了个大早来到这里散步,花儿竞相绽放,小鸟在枝头唱歌,小蚂蚁们也忙着往洞穴里搬粮食,竹笋努力生长着,期待着长成高高的竹子。

夏天,天气炎热,小树林正是避暑的好地方。每年暑假,正是一年中

在我的家乡新津,有一个美丽的风景区——梨花溪,我们一家人都很喜欢它。在妈妈的眼里,它是鲜花海洋;在爸爸的心中,它是诗歌天堂;在我看来,它就是一个五彩斑斓的童话世界……

梨花溪是绿色的,宛如“巨人”老君山养护的一湾碧海。放眼望去,满眼都是郁郁葱葱的森林、草地,一派生机勃勃的景象!

梨花溪是灰色的,宛如魔术师手里的灰色魔术袋,里面有观音寺、老

庙等古迹,有“老子归隐”“舍宅为寺”等传说,有知美术馆、花舞人间等景区。真是太神奇了!

梨花溪是青色的,宛如蜿蜒曲折的青绿绸带。泛舟江上,两岸绿树青山、李白桃红、麦苗青青、菜花金黄,好一幅“日出江花红胜火,春来江水绿如蓝”的明丽画卷。

梨花溪是白色的,宛如一位飘落

## 我的“乐园”

热的时候,我总会早早地回到老家,直奔小树林,在小溪旁脱掉鞋子,把脚丫放进溪水里。溪水拂过脚丫,像被丝绸包裹着一样,软软的、凉凉的。清凉的溪水不仅带走了夏天的炎热,还带给我无穷无尽的乐趣。

秋天,秋风一吹,黄色的树叶纷纷飘落,就像黄色的蝴蝶一样在空中跳舞。过了一会儿,它们掉落在地上,远

## 梨花溪,五彩之美

人间的白衣仙子,装扮着人间的美景。漫步梨花溪,棵棵梨树亭亭玉立,朵朵梨花次第开放,如银似雪,清香弥漫。

梨花溪是橙色的,宛如山野大地布满了一个个可爱的小灯笼。那是挂满枝头的橙黄色的橘子,圆似珠、色如丹,果香四溢,让人垂涎欲滴。

我爱我的家乡,我爱美丽的梨花溪!快到梨花溪来一场浪漫的

约会吧!

成都市新津区外国语实验学校  
四(3)班 颜煦瑞  
指导教师 侯仕萍

### 点评

作者按照时间顺序,运用“五感法”写出了“乐园”不同季节的美,表达了自己对家乡这片小树林的喜爱之情。

### 点评

文章条理清晰、语言丰富、内容生动,注重细节描写,使用比喻、拟人、排比等修辞手法,将梨花溪的美展现得淋漓尽致。作者写美景的同时,也写出了内心的感受,让读者心生向往之情。

## 钓鱼



今晚的大餐,是我努力一下午的收获。

一下车,我便朝目的地奔去。无视曾经流连忘返的攀爬架、滑梯,草坪上

喧嚣的人群也仿佛不存在,因为我眼中只有“鱼窝”。

鱼窝,是鱼儿的家,这里鱼很多。一般“鱼窝”在水流平缓处,甚至还有好

## 美味的橘子

有人喜欢吃火龙果,有人喜欢吃香蕉,还有人喜欢吃山竹,而我却独爱橘子。

还记得第一次吃橘子时,妈妈拿出一个小皮球一样的东西,一眨眼的工夫,她就像变戏法一样,把“小皮球”的外皮剥了下来。我好奇地看着妈妈,妈妈笑着对我说:“这是橘子,很好吃的,快来尝一尝。”接过妈妈给我的一瓣橘子,我飞快地塞进嘴里,像是怕别人抢走似的。咬一口,橘子便在嘴里爆了汁,又酸又甜,真好吃啊!我摸了摸它的外皮,十分

粗糙,又闻了闻它的味道,酸酸的、香香的,从此,我便爱上了橘子。

一次,我们一家人开车出去玩。临上车时,妈妈让我把橘子放进袋子里。我说:“不要带橘子了,想吃的时候肯定能买得到。”妈妈神秘地笑了笑,说:“那不行,橘子关键时刻可是有大用处的。”我半信半疑地将橘子装好。车开到半路时,我突然一阵恶心、头晕,妈妈让我把橘子拿出来,闻一闻橘子皮。我赶紧照做,拿出橘子闻了闻,顿时感到神清气爽,头不晕了,也不怎么恶心了,这招

还挺有用。

橘子的用处很多。我们可以用它制作一些美食,比如橘子罐头、橘子汁。还可以把橘子串在一起,浇上糖浆,就成了可口的“冰糖葫芦橘子”。橘子不仅可以做成食物,还可以提神健胃。它的皮比果肉的用处还要大,晒干以后的橘子皮可以止咳润肺呢。

我爱这酸甜美味的橘子!

江苏省东海县西双湖小学  
五(1)班 张一可  
指导教师 杨运洲

### 点评

作者用了两个具体事例,分别写出了橘子的美味和特殊作用,还列举了橘子的多种用途,表达了对橘子的喜爱之情。

进洞里,仅仅几秒钟便旗开得胜,一条大约10厘米长的太阳鱼就上钩了。我激动得哇哇大叫,赶紧叫妈妈来看。然后得意洋洋地把鱼放进水桶里,欣赏了好半天。没想到,一旁的妈妈也大喊一声:“有了!”只见她的鱼钩上挂着一条巴掌大的鱼,那鱼还拼命在空中晃悠着。看妈妈得意的样子,我赶紧继续认真钓鱼。

我一定也能钓到大鱼!我不服气地想。这时,耳边又传来一个叔叔的叫声:“我刚把鱼钩抛下去就钓到了!”“难道鱼欺负我不成?”我有些气馁。妈妈看出了我的着急,说:“钓鱼,特别考验耐心。我们一起努力,好不好?”“行!”我又鼓足了劲。

果然功夫不负有心人,鱼儿抵抗不了美味,它们也很饿啊!当然,它们也够狡猾,好几次,我的饵料都被它们偷偷地拽掉了。最后,我也钓起了两条巴

掌大的鱼。我得意地欣赏着自己的成果,心里美美的。

转眼间,天色暗了,水面泛起了涟漪,芦苇也轻轻摇曳起来。妈妈说,起风了,鱼也会沉下去的。我虽然有一点不舍,但还是收起了钓竿,把小鱼宝宝都送回了河里,至于大鱼,哈哈,就是我今晚的大餐啦!

告诉你一个秘密,美味的清蒸鱼还是我亲自做的哦!

成都市玉林小学  
六(7)班 赵宸勋  
指导教师 顾晓云

### 点评

钓鱼这件平凡的小事,在作者笔下趣味横生。作者把“蓬头稚子学垂纶”的心情、状态描写得淋漓尽致,情节跌宕起伏,让读者也体会到了钓鱼的乐趣。

