

家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子

抵达星火之路

姑苏城外的寒山寺钟声里,一条被岁月打磨得发亮的青石板路上,当我踩着前人留下的凹痕走进铸剑坊时,檐角悬挂的铜铃突然叮咚作响,仿佛在诉说千百年来,总有人拿起铁锤钢砧,选择与火星为伴。

“叮——”
铁锤击打声恰似晨钟暮鼓,毕业于中央美院的“90后”非遗传承人王师傅,此刻正伫立在布满划痕的砧台前。她手中的钢坯在炉火中通红如赤玉,星火从中迸射,热烈而炽热,硕大的铁锤在她纤细的手中翩然飞舞,她手腕上的一道疤痕格外醒目。她将剑锋对着天光举起,脸上是自豪的神情:“你看这开刃的弧度,要像苏州园林的曲径,藏着三分锐气,余下的便是隐忍与克制。”

漫步于院落间,王师傅向我展示她的画作。最吸引我的一幅画的是星辰大海,漫天星辰在长夜里闪烁着,她望着出神的我,温和地说:“我的前辈无论在多么艰难的情况下都不曾放弃这门技艺,他们用行动告诉我,坚守一件事要耐得住寂寞。”

当夕阳将青石板路镀成金色时,王师傅带我参观了她的“非遗直播间”。屏幕

上,她正用数控机床雕刻剑格上的纹样,她解释道:“传统不是墨守成规,而是让古老种子在新机遇中长成参天大树;传统不是守住炉火,而是要让星火在新时代下燃起燎原之势。”

临别时,王师傅将一把特制的匕首赠予我。刀柄上刻着“星火之路”四个篆字,刀鞘缠着用数控编程编织的桑蚕丝。她指着院门口那条青石路,意味深长地说:“坚守传承的道路从来不平坦。你看这些凹痕,”她弯腰拾起半块碎石,“是铁匠的脚印,是星火烙下的印记,更是我们留给后来人的路标。”此时,我再回头看她手腕上那道被火星灼伤的疤痕,已然成了耀眼的勋章。

归途的月光洒在青石板上,那些深深浅浅的凹痕何尝不是历史的年轮。我抚摸着匕首身上的铭文,若有所思,那些在岁月长河中默默坚守的人们,用他们的执著与热爱,在平凡中铸就了非凡。

每个人的生命都该有一条属于自己的星火之路,或许会布满铁屑与伤痕,但只要坚守,就无惧时光雕琢。

江苏省苏州工业园区星海实验初级中学初三(18)班 樊显融
指导教师 谢云云

点评

文章意境优美,人物形象鲜活,字里行间不仅展现了非遗传承者的热爱与执著,更让人在阅读中感受到优秀传统文化的厚重与力量。

趣食猕猴桃

姐姐说给家里寄来一箱水果,我开心地问是什么,她只回答“收到就知道了”。哎呀,姐姐你就提前告诉我吧,万一不是我爱吃的水果,岂不是空欢喜一场?

盼望着盼望着,快递终于到了,我麻利地拆开包装箱。纸箱内共有3层泡沫板,每层泡沫板有12个凹槽,每个凹槽里都静静地卧着一个胖胖的水果,活像一个个憨态可掬的乖娃娃。哈哈,原来是猕猴桃啊!

外形胖胖的猕猴桃,拿在手里沉沉的。青中带黄的表皮,上面布满了细细的、淡淡的、浅浅的茸毛。还没熟透的猕猴桃硬硬的,放上三五天,用手轻轻捏一捏,变得有点软了,就表示已经成熟了。

可以吃猕猴桃喽!小木桌上的猕猴桃,好像在争着说:“选我,选我,我最好吃了!”妈妈用水果刀将猕猴桃横剖成两半。哇!新鲜多汁的果肉,令人食欲大开。果肉层次分明:白中带点儿黄的果肉,居中心位置;中心果肉的外围,是一圈圈呈放射状

排列、镶嵌着黑色果籽的红色果肉;最外层的果肉,绿中显微黄。这红心猕猴桃,看上一眼就令人胃口大开,还没品尝,我的口水就快流出来了。

手拿一块猕猴桃,我直接往嘴里送,却被妈妈紧急叫停。“怎么啦?不能吃?”我一脸问号。妈妈微笑着说:“别急嘛,来,用这个。”我接过妈妈递来的小勺子,却不知怎样操作才好,只好看着妈妈。“这样吃,更方便。”只见妈妈左手拿着半边猕猴桃,右手用勺子沿着果肉与表皮交接处,轻轻划一圈,然后朝中间一舀,一大块果肉便出现在了勺子里。我照着妈妈的样子,舀上一大坨果肉,轻轻送入嘴里细细品尝。“啊,水分超多,清甜爽口,满意度百分百!”我不由得竖起了大拇指。

第一次吃红心猕猴桃,不仅甜到了我的心里,更让我深深地爱上了它。

开江县灵岩镇中心小学六(1)班 程秋晨
指导教师 邱达官

点评

文章抓住猕猴桃的外形、颜色和味道细细勾画,加上人物的动作、语言描写,富有画面感,洋溢着快乐,足见作者对猕猴桃的喜爱之情。

小种子

小鸟啄下一粒小种子
盖上松软的泥土
现在 请把眼睛闭上
这是一段漫长的时间

白天一直亮着
很亮很亮
小鸟已经等太久
呼呼把太阳啄到山下

泥土也是鸟啄来的
泥土说
你轻一些
种子那么小

小鸟又把太阳叼上来了
种子醒了
它有绿色的身子和叶子
头上戴着一顶皇冠

河北省邯郸市复兴区百花小学四(3)班 于沐仟
指导教师 郭雪强

点评

诗歌以童真的眼光观察大自然,想象新奇、画面鲜活,充满生命萌动的诗意,读来朗朗上口。

奖杯背后

在我家最显眼的位置,摆放着一座奖杯。它外观朴实,没有璀璨夺目的装饰,却承载着一段对我意义非凡的经历。

在那个酷热难耐的暑假,妈妈为我报名参加了一场烘焙大赛。对于从未做过糕点的我来说,这无疑是一次巨大的挑战。妈妈鼓励我勇敢尝试,并告诉我小姨会担任我的“师傅”,指导我制作美味的甜品。然而,我内心依旧充满了不安。

还没等我做好参赛的心理准备,妈妈便将我送到了小姨家。小姨的厨房宛如一个神奇的百宝箱,陈列着各式各样我从未见过的食材和工具。我既好奇又紧张,不停地打量这些陌生的物品。

小姨是一位专业的甜品师。她首先教我调制奶油,强调糖和淡奶油的比例必须精确,才能呈现出完美的口感。起初,我觉得这

点评

文章以奖杯开篇,引出参加烘焙大赛的经历,按照时间顺序展开叙述,层次分明,逻辑连贯,心理变化描写得十分真实,引发读者的共鸣。

一条时间河

蝉鸣扯着夏天的尾巴晃呀晃,我和奶奶蹲在河埠头。我挽着裤脚捞河螺,“叮”的一声——上周去的发卡从石缝里钻出来,亮得像枚小月亮!

“奶奶你看!”我举着发卡蹦起来,凉鞋“啪嗒”拍着青石板。奶奶眯眼笑,皱纹里盛着河水:“它呀,在时间河里洗了个澡。”

“时间河?”我歪脑袋。
奶奶指脚下:“你听,它啦啦啦啦故事呢。”

“在唱什么?”
“它呀,在唱去年春天扎羊角辫的小丫头,用柳枝编的草环早烂在泥里;对岸老槐树被雷劈断的枝丫,今儿冒了新绿;石缝里的野蔷薇上月结青果,今天就坠了颗红宝石。”她笑着抚摸我的头,格外慈祥,“你去年的裙子短了、今年会帮奶奶干活了——这都是时间河送你的礼物呢!”

点评

文章构思巧妙,将时间比作流动的河,趣味盎然。同时,细节鲜活、比喻生动,藏着哲思,写出了时间温暖的模样。

有趣的虫子

夏天的时候,我的老家有各种各样的虫子,其中一些很特别、很有趣。

首先介绍的是爱装死的金龟子。它的身体是椭圆形的,外壳非常硬,颜色绿莹莹的。金龟子的自我保护方式很特别,只要它觉得有危险,就会四脚朝天,躺在地上一动不动地装死。当它觉得危险过去了,就会一咕噜翻过来,然后一溜烟地逃跑。

接着介绍的是吵闹的蚂蚱。它全身是土棕色的,有两只长长的翅膀,长得不算漂亮。到了夜里,蚂蚱便不停地震动翅膀,发出响亮的声音,有时候是“喇——喇——”,有时候是“叮——”。它们躲在草丛里欢叫,十分陶醉,但我听起来却觉得很吵。

然后要介绍的是威风凛凛的螳螂。我见过两种螳螂,一种是绿色的,另一种是枯叶色的。它们都有两把大镰刀,脑袋像

点评

文章以活泼的口吻介绍了4种有趣的虫子,观察细致,描写生动,通过拟人手法展现了大自然的生机与情趣。

神奇净水器

在我的老家,有一口清澈却时常让我心生忧虑的水井。每过一段时间,水面就会漂浮着一些像油膜一样的奇怪物质,因此不得不时常请清洁师傅前来打理。

每次看到师傅们艰难地下井作业,我的心里就充满了担忧:“这么深的井,下去多危险啊!”于是,一个念头在我心中悄然萌发——我要发明一款能够自动清洁井水的神奇净水器。

这款净水器的体积小得就像一只熟透的苹果,但你可千万别小瞧它,它的本领可大着呢!只要轻轻一放,它就能在水中大显身手。

首先,它会依靠敏锐的传感器,像侦探一样精准地找到那些躲藏在井水中的脏东西。接着,它会张开它那神奇的“嘴巴”,将脏物和井水一并吸入体内。然后,像魔术师一样,把那些脏东西瞬间压缩成一团,丢进自己身体里的微型垃圾篓里。就这样,原本浑浊的井水就变得清澈见底了。

更神奇的是,这款净水器还能利用空

一个倒着的三角形;两只小眼睛中间有个小黑点,看上去不太聪明的样子。但螳螂捕捉小昆虫时特别厉害,一下就能跳出几十厘米远,镰刀一挥,飞快地把果蝇、蚊子等小虫抓住。

最后介绍的是奇奇怪怪的蜘蛛群体。它们有的脚又细又长,身子又瘦又小;有的身子扁扁的,就像被门压过似的;还有的个头很大,看起来有些让人害怕。我家阳台上就有一只蜘蛛,它的蛛网上有很多还没来得及吃掉的蚊子,看来这只蜘蛛是为我消灭蚊虫的好帮手。

我老家还有许许多多有趣的虫子,等着我去观察和发现呢!

成都市武成街小学四(2)班 简隼雅
指导教师 郝旗

气和水培育出一种特殊的苔藓。这些苔藓就像是井壁的守护者,它们紧紧贴在井壁上,不仅能吸收对人体有害的各种细菌,还能释放出神奇的净水因子,让井水变得更加甘甜可口。

当水井里的水快要干涸时,这款净水器还会展现出它的另一项绝技——造水。当水位降到10厘米左右,它就会自动启动造水功能。你可能会好奇,这水是从哪里来的?其实,它是通过捕捉空气中的水汽,再经过层层过滤和慢慢积累而成的水。这水不仅清澈透明,而且甘甜可口,完全可以直接饮用。

这就是我心心念念想要发明的多功能井水净水器。我相信,只要我勇于追求、不断求索,那么,今天的小小科创梦就一定会成为明天的现实。

点评

文章围绕发明多功能井水净水器,充分展现了作者思维的活跃与对科技应用的深刻思考,体现了青少年热爱科学、勇于探索的精神。

南江县大河镇小学五(1)班 甯皓宇
指导教师 张永仕

呈现在眼前。望着自己的作品,心中满是成就感。

比赛当天,我怀着紧张又期待的心情步入赛场。比赛过程中,我全神贯注,将这段时间的所学和努力倾注其中。最终,凭借不懈的努力和独特的创意,我赢得了比赛的胜利。站在领奖台上,手捧奖杯时,激动的泪水在我的眼眶中打转。

这座奖杯虽不耀眼,却见证了我炎炎夏日里的汗水和心血,让我可以回味失败的沮丧、成功的喜悦和坚持不懈的幸福。也正是通过这次比赛,我深刻体会到,不应轻视每一个努力奋斗的人,因为他们背后都有一段值得我们尊重和敬仰的故事。

剑阁县龙江小学校六(5)班 崔雅婷
指导教师 冯小妍



本版图片均为资料图片