

# 教育导报

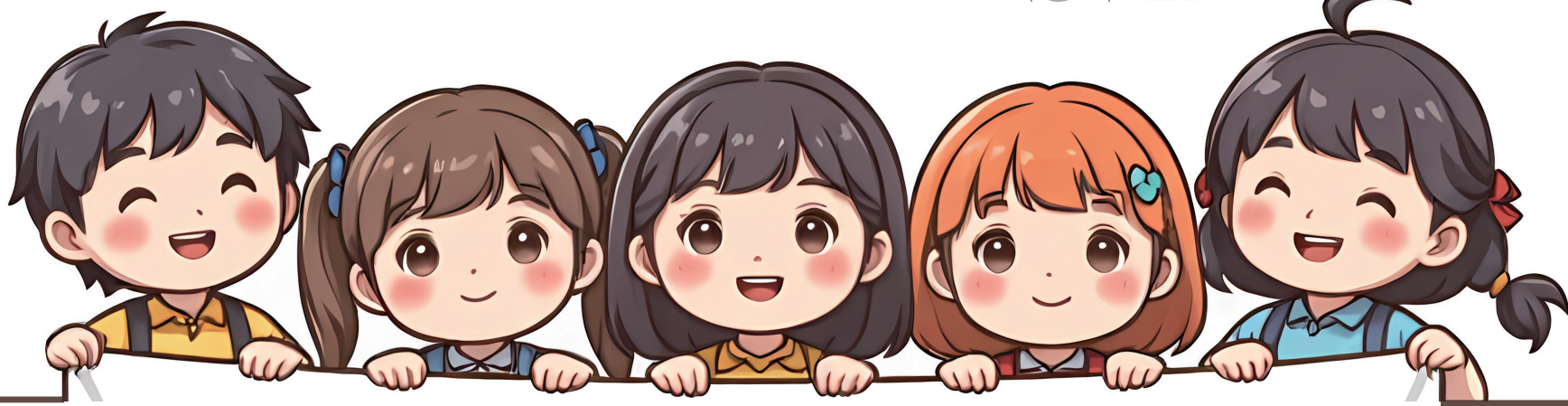
Education Guide

在这里，见证教育的无限可能……

四川省教育厅主管 四川省教育融媒体中心(四川教育电视台)主办 《教育导报》编辑部出版



国内统一连续出版物号 CN 51-0052 邮发代号 61-141 2025年10月9日 星期四 今日4版 第85期 总第4100期



## 守好语言防线，别让烂梗“梗”住成长

■ 本报记者 葛仁鑫

### 被烂梗包围

孩子丧失了精准表达能力

周五傍晚，家长李菲准备了一桌家常菜，12岁的儿子小宇凑到桌前，对刚到家的爸爸说：“爸爸，你今天这衣服有点‘报看’啊。”李菲愣了一下，又听到小宇指着盘子里的红烧肉说：“这肉真是‘栓Q’了，肥的太多，我不爱吃。”她摸不着头脑，“栓Q”明明是英文“Thank you”的谐音，怎么用来形容红烧肉了？于是，李菲认真追问小宇“报看”和“栓Q”的含义。小宇却不耐烦地认为妈妈“跟不上潮流”，解释道：“这些都是同学间的常用语，‘报看’就是不好看，‘栓Q’表示有点无语、不太满意的意思。”

网络烂梗不是新鲜事物，李菲平时上网也接触过不少“梗”，通常都一笑而过，但没想到这些烂梗却深深影响着儿子。

无独有偶，家长王女士谈起小学三年级的儿子也满是无奈：“我问学习机怎么没声音，他直接说‘这都不会，你个老六！’”王女士还发现，儿子口中经常蹦出“破大防”“又能怎”“尊嘟假嘟”等更令人不适的表达，让大人既困惑又担忧。

“伴随着网络新媒体平台兴起，网络‘黑话烂梗’在学生中间普遍流传且迅猛发展。”省人大代表、自贡市蜀光中学高级教师曾晴婕结合工作实践和调查研究指出，网络烂梗在校园泛滥绝非偶然。青少年“触网”强度高，平台低俗内容泛滥、访问门槛低，家庭网管意识缺失、干预引导低效，使青少年轻易就能接触到烂梗；烂梗更新迭代快，缺乏认定标准，使源头治理困难；再叠加青少年追求新奇的心理需求，使得烂梗在校园迅速蔓延。

记者综合多位一线教育工作者的观点发现，流行的网络烂梗大致可分为三类，且危害不容忽视——

一是空洞化表达类，如“绝绝子”“炸裂”“一整个爱住”等，这类词汇模糊具体情感，长期使用会导致孩子词汇量匮乏，难以用“惊喜”“震撼”等精准词汇表达感受，最终陷入“文字失语”困境，削弱语言感知能力。

二是消极价值观类，如“躺平”“摆烂”等梗将“放弃努力”包装成潮流，容易让孩子产生“不奋斗也正常”的误解，削弱了孩子的进取心。

三是侮辱性黑话类，如影射“唐氏综合征”的“唐人”、嘲讽他人的“鸡你太美”“细狗”等黑话，这类烂梗带有明显的歧视与戾气，不仅可能诱发校园语言暴力，更会让孩子形成“不尊重他人也无妨”的错误认知，甚至引发同学间的矛盾冲突。

更值得警惕的是，多数孩子使用烂梗时并不理解其深层含义，而是为了“融入集体”“显得时髦”。这种盲目跟风的使用习惯，进一步放大了烂梗的负面影响。

近日，重庆一名初中老师发现，班上学生使用“唐人”一词嘲笑同学。经查阅得知，该词已演变为影射“唐氏综合征”的侮辱性网络烂梗。这位老师随即在班内展开严肃批评与教育，要求学生向被嘲笑的同学认错道歉，此举引发网友广泛点赞和共鸣。

这一事件并非个例。在社交平台全面普及的当下，网络语言正以惊人的速度渗透孩子的学习和生活，甚至成为缺乏辨识力的青少年儿童盲目模仿的“时尚”。从课间交流到课堂发言，从作文写作到日常互动，一些看似诙谐的烂梗，实则在悄然侵蚀孩子们的语言环境和思维方式。互联网用语的传播力已然势不可挡，如何在接纳潮流的同时，守住语言防线与公序良俗底线，成为教育者与全社会需要思考的命题。

### 校园“阻击战”

用优质内容抵御烂梗侵蚀

在成都某学校的课堂上，刘老师讲解完《荷塘月色》的比喻手法，让学生用一句话描述月色之美，后排男生喊道：“这月色‘绝绝子’！”引起全班哄笑，甚至有同学跟着附和“YYDS”。刘老师没有直接制止，而是顺势引导：“大家能说说‘绝绝子’为什么能表达‘极致美好’吗？作者为了表达的精准，不会这样用词，谁能换成更生动的描写？”喧闹的课堂瞬间安静下来，学生们开始认真地思考、举手回答。

这样的场景对老师们并不陌生，当“黑话烂梗”频繁出现在学生之间，甚至进入课堂、出现在作业本上，如何打好网络烂梗“阻击战”，考验着教育工作者的育人智慧。

“教育在网络浪潮冲击下必须要有自己的坚守。”广元市利州区东城实验小学校长权友慧表示。她曾遇到一个转校生，作文里通篇都是看不懂的网络语言，学校语文教研组随即以此为例进行了探讨，然后形成共识：禁止在作文中使用不规范网络语言。

在权友慧看来，面对网络烂梗，学校除了及时纠正学生的使用习惯、加强在校期间手机管理外，更应着力于用优质内容替代网络烂梗：充分利用课堂、图书馆等场所开展阅读课程，用经典文本填补烂梗带来的语言贫瘠；通过读书会、读书社团等平台，使学生在现实互动中获得“输出”的成就感。

“我们从阅读中寻找支点，让学生积累阅读量和词汇量，丰富认知与表达，在更具价值的语言体验中主动远离烂梗，引导学生树立正确的语言观。”权友慧说。

成都市石室联合中学蜀华分校是九年一贯制学校，该校学生发展中心主任汪欣认为，针对不同年龄段的学生，语言素养培养方式也可以有所不同。例如，小学阶段，可以通过经典诵读、情境模拟游戏，让学生感受语言的美感；中学阶段，可以开设“网络语言辨析”等主题班会，以案例剖析的方式，引导学生思考网络烂梗的伦理边界。

“老师应发挥主观能动性，既尊重青少年对表达的探索欲，又要及时引导，将其引向更深厚、更规范的语言世界。”汪欣说，除了关注语言本身，还要关注其背后学生的情感与社交需求。“可以适当引入心理老师的专业力量，了解学生的动机（如寻求认同、宣泄压力等），通过角色扮演、团体辅导等形式，帮助学生改善表达方式。”

### 携手应对

守护孩子的语言世界

“应对网络烂梗给孩子带来的负面影响，需要全社会多方面的努力。”今年四川省两会期间，曾晴婕提出了关于防止“网络黑话”过度入侵校园的建议，涵盖网络平台治理、家长网络监管意识和能力、学生甄别网络流行语的能力等多个维度。

随着接入互联网的未成年人用户越来越多，维护风清气正的网络生态显得尤为重要。2024年10月，中央网信办、教育部开展“清朗·规范网络语言文字使用”专项行动，重点整治歪曲、形、义、编造网络黑话烂梗，滥用隐晦表达等突出问题；2025年1月，教育部、国家语委、中央网信办印发意见，明确要求规范网络空间、数字空间的语言生态，建设健康文明的网络语言环境，守住网络安全底线。

“家庭引导孩子理性看待网络内容，学校强化媒介素养教育，平台加强内容审核与过滤，监管部门完善相关规范……全社会多方面协同，共同筑牢防线，更有利于减少烂梗对青少年的负面影响。”曾晴婕说。

其中，家长作为孩子的第一任老师，其引导作用至关重要。“家长首先要做好行为示范，通过言传身教让孩子感受规范语言的魅力。”权友慧表示，在日常生活中，家长可以通过控制孩子接触网络的时间、带头鼓励孩子多读纸质书等方式，在家里打造优质语言环境。

汪欣提醒，家长发现孩子使用烂梗时，还应避免用力过猛、盲目否定。“父母可以主动了解孩子常用的网络梗，以好奇而非批判的态度讨论其含义，与孩子作平等对话。”汪欣谈到，在这个过程中，家长可以进一步了解孩子使用烂梗的原因，挖掘其背后的情感需求。

比如，孩子说“我emo了”时，家长可以进一步询问“是作业太多，还是和同学有矛盾”，引导孩子说出真实感受，再一起寻找解决办法：“如果作业太多，我们可以一起制订计划，分步骤完成；如果和同学有矛盾，我们可以想想怎么沟通更合适。”当孩子发现问题可以通过真实表达找到解决之法，便会减少使用这类空洞的词汇。同时，家长可教孩子用“具体语言”表达情绪，比如“我没考好，有点难过”“我觉得这个任务有点难，担心做不好”，帮助孩子建立“情绪—语言”的正确联结。

网络烂梗的泛滥，是信息时代给家庭教育、学校教育带来的新挑战。但只要家长理性引导、学校创新作为、各部门筑牢防线，就能形成强大合力，帮助孩子拨开烂梗的迷雾。学会用规范、丰富、有温度的语言表达，不仅能守护孩子的语言世界，更能守护其思维能力与价值观，让他们在健康的语言环境中成长。

## 放下『丝瓜汤』，亲子沟通别再『鸡同鸭讲』

近期，热梗“丝瓜汤”席卷各大社交媒体平台，引发了众多网友的共鸣。“丝瓜汤”梗最初来源于一位博主一人分饰多角的家庭短剧：视频中，母亲认为丝瓜汤有益健康，反复劝说儿子喝汤；在被多次拒绝后，母亲将儿子的情绪反应归结为“肝火太旺”，并认为此刻他更需要一碗丝瓜汤“降降火气”。

这段令人啼笑皆非的对话，在网络上掀起了模仿热潮，网友们纷纷加入“二创”行列。就这样，“丝瓜汤”经典对话在穿衣、吃饭、择业、婚恋等亲子沟通日常中反复上演，“丝瓜汤”梗成为年轻一代对于代际沟通困境的幽默化表达。

仔细审视，“丝瓜汤”梗的火爆并非偶然，它是当下中国式家庭中普遍存在的“无效沟通”模式的极端缩影。“丝瓜汤”喝与不喝的争执，本质上是母亲“关注健康、养生”的诉求，与儿子“自主选择、被尊重”的需求发生错位，形成“鸡同鸭讲”的沟通闭环，进而引发代际冲突。

对于“被关怀”的孩子而言，父母“丝瓜汤式”的关心是单向且强硬的。那句“我都是为了你好，你还不懂”让孩子无从拒绝，在生活大大小小的事务里，陷入“接受关怀”与“表达自我”的两难。他们的情绪与想法常被忽视，只能被动接受安排，服从于父母的“诊断”。

一如母亲用“你只是肝火旺”回应儿子“不愿喝丝瓜汤”，在这样的亲子对话中，父母否定了孩子感受的合理性，拒绝倾听他们的不满，即使出发点是为了孩子好，却最终把关心变成了控制。表达关心与爱不能只顾自说自话，用先入为主的经验简化倾听与交流的过程，令亲子之间失掉了尊重；家长对孩子诉求的简化处理，就像逼迫他们喝下那碗并不想喝的丝瓜汤，只留下苦涩与郁闷。

而在网友们对“丝瓜汤”梗进行模仿、改编和再创作的过程中，我们也看到了代际对话的另一种可能。年轻一代以“玩梗”表达心声，渴望被当作完整的、有独立思考能力的个体来对待，同时也引发了社会公众对于“自我”与“家庭关系”的重新思考。

父母与子女间的代际差异客观存在，需要通过合理、有效的沟通来弥合隔阂。一方面，随着子女成长，父母的爱也需要建立得体的退出机制，从无微不至地呵护，转向有距离地守护。真正的爱，建立在尊重对方说“不”的权利之上，家长除了希望孩子“听话”，更需要学会与孩子“对话”。另一方面，孩子在心智不断成熟的过程中，也应学会理解父母，看见他们不善表达背后的真心，即便难以达到“知无不言、亲密无间”的状态，也可以试着在心平气和的对话中，寻找走近彼此的可能。

“丝瓜汤”梗或许很快就会消失在大众视野，但它所照见的亲子沟通课题却常谈常新。当千万个家庭开始打破自说自话的循环，爱便不再是“单向输出”的执念，而是“双向理解”的流动，这种流动的、平等的爱，不仅是家庭最珍贵的底色，更是社会更加和谐的基石。

■ 马晓冰

本版图片均为资料图片

家教周刊

