



读秋

当第一片梧桐叶在晨露中翻卷出金黄,秋便来了。

“桂子月中落,天香云外飘。”宋之问笔下的桂香,是秋最缠绵的情意。不必寻踪,那香味自会随晚风而来。每到秋分,庭院里的老桂树便日渐缀上抹抹橙黄,星星点点间香透半条巷子。循着空气中那一缕似有若无的甜香,凑近细看,只见那一簇簇纤巧的桂子,三三两两地挤在深绿之中,每一朵都精神抖擞。风过时,细碎的桂花簌簌坠落,在石板路上铺就一段香径。我猜,宋之间挥毫写下“桂子月中落”时,大约正是目睹了如此景致,方才将这尘世的桂花认作月宫洒落的星辰吧!

“停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花。”杜牧在山径上

驻足时,定然读懂了枫叶的心思。多数草木在寒意中凋零,枫树却选择将整个夏天积攒的阳光在深秋燃成一树火焰。当叶片在风中翻腾,此时漫步枫林,头上是似火般热烈的鲜红,脚下是窸窣作响的“红毯”,灵动的诗意大约在心中悄然绽放。

苏轼在勉励友人时写下:“一年好景君须记,正是橙黄橘绿时。”始于春的播种,勤于夏的耕耘,在温和的秋阳中,勤劳和汗水终于结出沉甸甸的果实——橙子在绿叶中闪烁,像挂满枝头的小灯笼,将生长中的苦涩酿成丰收时的甘甜。农人们收获的身影,与天边的晚霞相映成趣,一同构成了秋日傍晚动人的剪影。

秋之美,在于它教会我

们如何在告别中寻找圆满,在凋零中孕育新生。当我们读懂了秋花的柔美、秋叶的坦然、秋实的感恩,便会明白:秋不是结束,而是另一种延续,是岁月在世界留下的印记,是时光送给人间最深情的书信。

四川省双流中学
七(4)班 刘雅彤
指导教师 宋扬

点评

文章以古诗词为引,巧妙串联起桂香、枫红、橙黄三幅秋景图,比喻灵动新颖,结构层次分明,结尾主题升华自然,展现了作者敏锐的捕捉力和丰富的表达力。

游剑门关

假期的早晨,我们一大家子来到了这个拥有“一夫当关,万夫莫开”美誉的地方——剑门关,开始了愉快的旅程。

下了车,新鲜的空气夹杂着泥土的芳香扑面而来,令人心旷神怡。后山是一片片参天的古柏林,站在树下抬头望去,伸展的枝条将天空遮得严严实实,但灿烂的阳光还是透过树叶的缝隙洒落在地上,形成斑斑点点泛光的星点。

剑门关的奇石和黄山奇石有点相似,我一路都在欣赏可爱的怪石头,当看到有块石头耸立在崖边时,总觉得它摇摇欲坠,不禁担心一阵风吹来,它就会掉下去。

我们爬了一会儿山,眼前出现了两条路,分别是无栅栏的猿猱道和有栅栏的鸟道,家里人商量后决定走鸟道。没走多久,我们发现前面竟然有一架垂直放置的梯子!大家都惊呼:“好陡,好高啊!”我们一边爬梯子,一边互相叮嘱,路面上有许多凸起的光滑小石子,手可一定要抓牢两边的

铁链。

鸟道犹如巨蛇盘踞在山腰上,我战战兢兢地侧身走着,这段长长的羊肠小道宽度仅有十几厘米,虽然有护栏,但畏高的心理还是无限放大我的恐惧,真是折磨人。我紧紧地抓住两条铁链,两腿一蹬,就这样不知疲倦地一个阶梯一个阶梯往上爬,不知不觉走在了队伍的最前方。

我们一大家子就这样走走停停,看看风景、拍拍照,终于有惊无险地走到了终点。那一刻,望着远处水墨画一样的风景,我感觉自己来到了仙境,心情美妙极了。

在关门西侧的峭壁上,姜维雕像俯瞰着四方,群山仿佛也融成他的身躯,更显庄严肃穆。我仰头凝望,一种无形的威严袭来,我似乎能看见姜维举起长矛向进犯这座雄关的敌人刺去,突然明白了剑门关为何被赞为“一夫当关,万夫莫开”。

不一会儿,我们就来到了关楼。它宽约18米、高近20米、深近18米,

由石头、木材、水泥等建成,十分古朴,上面的石牌刻着“关楼”两个大字,中间插有蜀国的旗帜,下面有两位“士兵”拿着兵器守着关口。关楼右边是乱石与峡谷,左边是山坡与树林,我不禁开始想象蜀将们把守关口的情景,那场面一定威风凛凛。

游历完集险、雄、幽为一体的剑门关,我情不自禁地吟唱起李白的《蜀道难》。那“噫吁嚨,危乎高哉!蜀道之难,难于上青天”的感慨仿佛穿越千年时光,在剑门关下回响,在我心头震荡……

四川省中江中学校
初二(4)班 胡林晨
指导教师 胡代林

点评

这篇游记通过对剑门关地势、风貌以及历史文化的展现,让读者仿佛身临其境,一同感受壮丽的景观。同时,传达出作者对大自然的敬畏以及对古人智慧与勇气的由衷赞叹。

秋天是个收藏家

妈妈说,秋天是个收藏家。

最先被发现的是色彩。枫叶把自己装扮成一团火焰;银杏叶把自己压成薄薄的金币;梧桐叶最大方,把褐的、黄的、绿的手掌印一起送给大地。我捡起一片形状完美的枫叶,它的红色从叶脉向四周漾开,越到边缘越浓,像在晚霞里浸染过。原来,秋天收藏了整个夏天的阳光。

声音也被秋天悄悄收藏。踩在落叶铺成的地毯上,“咔嚓咔嚓”,像是大地在吃薯片;秋风跑过山谷,“呼呼”地喘着气;夜晚,蟋蟀们举办最后的音乐会,歌声被露珠收藏起来,准备变成明天的霜花。我闭眼倾听,秋天收藏了

所有告别的歌声。最香的味道都逃不过秋天的收藏盒。桂花躲在绿叶间,撒出金黄的小星星,把空气酿成甜酒;烤红薯的焦糖香气从巷口飘来,缠住行人的脚步;妈妈剥开刚买的柚子,清冽的香气瞬间弥漫整个房间。原来,秋天连味道都要分门别类地收好。

那天放学,我看环卫工人正在扫落叶。他没有急着把叶子装进垃圾车,而是小心地堆成一个个彩色小山。孩子们欢呼着冲进去,扬起漫天叶雨。爷爷笑眯眯地说:“让他们多玩会儿。”

我突然明白,秋天收藏这么多美好,不是为了把美好锁起来,而是为了送给愿意发现它们的人。秋天真是一位好老师,它

教会我:最珍贵的收藏,是用心记住每一刻的美好。于是,我决定也成为小收藏家——把枫叶夹进书本,把桂花香装进记忆,把蟋蟀的歌声录进心里——当我在作文本上写下这些文字时,秋天已经被我藏好了!

河南省开封市祥符区实验小学
四年(4)班 赵子诺
指导教师 赵丽娜 高洁

点评

这篇作文全方位地展现了秋天这位“收藏家”的丰富藏品,让读者感受到秋天的魅力。文字灵动,画面生动,展现了作者良好的观察力和文字表达能力。



上学期,好朋友来我家做客时,送了我一株多肉。只见它浑身翠绿,饱满的叶片像一颗颗圆滚滚的小球向外舒展,虽十分“迷你”,却透着蓬勃的生机,让我一见就心生欢喜。我特意把盆栽摆在书桌上,日日精心照料,没过多久,这小家伙就长得更壮硕了,肉嘟嘟的模样格外讨喜。

后来放假,好朋友回了老家,我们难得见面,这株多肉便成了我思念的寄托。我时常观察它的生长情况:略带三角形的株型愈发饱满,角落里那点泛黄的叶片也染回了鲜绿,个头悄悄蹿高了些。比起妈妈买的那株小树,它很不起眼,却有种恰到好处的精致——增一分则嫌高,减一分则嫌矮;胖一分则嫌赘,瘦一分则嫌弱,每一处都长得刚刚好,在我眼里简直完美。

这株多肉逐渐成了我的植物朋友,当我生病、学习没有动力、感觉孤单时,只要瞥见它精神抖

擞的样子,我的心里便又攒起了力气。它一直默默陪着我、给我力量,助我养成坚持的好习惯。

如今再看这株多肉,眼前总会浮现出我悉心照料它的情景,它一点一点生长带来的惊喜更让我想起和好朋友的情谊——他把这份鲜活的绿意送给我,藏在里面的是满满的关心与信赖。

这株多肉,是我的心爱之物,无可替代。

湖北省武汉市武昌区武汉小学
五(6)班 朱寅贤
指导教师 田丽华

点评

作者对多肉生长的形态变化及它对自己的陪伴与激励进行了充满童趣的描写,还巧妙地借植物抒发对好友的思念,使这篇作文充满了温暖。



虎猫

一对三角形似的耳朵,金黄色的毛发里夹杂着几道黑白相间的条纹,炯炯有神的眼睛像两颗闪闪发光的宝石,透着一股机灵劲儿——这就是我们家的猫咪“虎虎”,我常常叫它“虎猫”。

虎猫可贪吃了。只要我拿上大鸡腿和好吃的肉,它就会围在我身边不停地叫唤,并凑近我,仿佛在说:“我也想吃!主人!”每当我给它肉吃,它就像一只护食的老虎,不准我们靠近它的食物,然后尽情享受美味。

虎猫还很贪睡。每当我坐在沙发上看电视,它就会跳上来和我一起看。可是,它没看一会儿就睡着了,轻轻地打起了呼噜,露出白白的肚子,娇憨的神态可真像一个可爱的小婴儿。

虎猫最大的本领就是捉老鼠。之前家里有老鼠出没,虎猫便会把身子“隐藏”在大件物品后,只露出一双眼睛,一动不动地盯着老鼠经常出没的地方。只要老鼠一露面,它立刻猛扑上去给老鼠致命的一击。每当它捉住老鼠后,就会把老鼠叼到我们面前,“喵喵”地叫着邀功,好像在说:“主人,我厉害吧!”自从家里有了虎猫,老鼠就不敢来撒野了。

虎猫不仅是捉老鼠的功臣,也是我童年的小伙伴。有了它,家里更欢乐了,我们全家都很喜欢它。

青神县实验小学校
二(7)班 党寅萌
指导教师 郭燕萍

点评

作者不仅勾勒了虎猫的外貌,也用3个典型特征展现了它的习性与灵性。语言童趣盎然,仿佛虎猫就在眼前,与作者一同嬉戏玩耍,读来乐趣十足。

我的伙伴

月亮因为有了群星做伴,才不显得孤独寂寥;蓝天因为有了白云做伴,才不显得空旷单调。我,也有亲密的伙伴。

书,似阳光,似春雨,总给我无声的陪伴。从小,我就酷爱读书,无论是充满传奇色彩的历险传记,还是开阔视野、增长见识的百科全书,都让我爱不释手。有《少年摔跤王》的陪伴,我学会了让理想之光不灭于心,照亮前行之路;有《三国演义》的陪伴,我见识了英雄豪杰忠义无双,所向披靡于乱世;有《阿特米斯》的陪伴,我感受到纯真的友谊可以跨越物种、跨越时间,弥足珍贵;有《活着》的陪伴,我懂得了人的一生总会经历起起伏伏,坚强乐观可抵万难。

如果说书给了我的精神上的陪伴,那么小生灵则让我的生活倍感温暖。我养过一株凤仙花,从几枚小小的、不起眼的黑褐色种子到芬芳吐艳、娇如少女的花朵,它们的每一个生长时刻都让我惊喜,这份陪伴让我触碰到了生命蓬勃的力量。

我还有宠物做伴。一只斑斓的小鹦鹉、一只毛茸茸的小猫咪、一条身穿“红纱”的小金鱼、一只身披“铠甲”的小乌龟,都是我亲密的伙伴,它们的陪伴让我懂得,付出爱、承担照顾的责任,就可以收获小动物对主人的信赖、收获人与动物和谐相处的美好。

友谊是时光的诗篇,陪伴是温暖的守候。每每放学,拖着疲惫的身躯迈过校门,

三两好友就迅速集结,短短的回家路总是充满无尽的欢笑与温暖。每当我有烦心事,朋友就静静地听着、陪着、伴着。

月初上,与路灯洒落的光交融,月色下那一张张可爱的脸庞满是关切和理解,他们一句一句短地劝说,一点一点解开了我的心结。小手紧紧牵在一起,轻轻地甩动着,仿佛所有烦恼都这样轻轻被甩掉了。我想,这就是“友谊相伴滋味长”吧!

陪伴,是生命中最动人的旋律,悠悠扬扬,回响心间……

西北工业大学附属中学
初一(3)班 袁溢棠
指导教师 惠军明

点评

文章通过描写几种不同的“陪伴”,展现了书籍在精神上的滋养、人与动植物之间深厚的情感纽带及友情给予的勇气和爱护,凸显了“陪伴”让生命更加丰富多彩。

