



## 开栏语

关于孩子的教育,不是每个问题都有现成的答案,也不是每种方法都可以照搬照抄,为了让教育的不同观点碰撞出更多的火花,《教育导报·家教周刊》开设了新栏目“成长相对‘论’”!

本栏目每期将围绕一个新颖有趣的“成长之问”,广泛邀请教育专家、心理专业人士、一线教师和家长参与“圆桌讨论会”,共同探讨、剖析这些问题背后的“教育秘密”,为教育者提供多元视角和有益参考,助力孩子更好成长。同时,我们也向广大教师和家长征集更多热点话题,欢迎投稿、来电!

## 当理想撞上现实

## 家长如何帮孩子成为“他自己”?

六年级的小雨刚放下画笔,就举着画稿凑到妈妈朱女士面前说:“妈妈你看,我以后要当这样的画家,天天画喜欢的角色!”可朱女士看着画稿,心里却犯起了嘀咕:“画画的工作既费钱又不稳定,以后能靠这个为生吗?”作为家长的她更想让孩子通过学业谋得一份稳定的工作,求个踏实稳定。

孩子的理想鲜活热烈,家长的顾虑具体真切,这样的矛盾,藏在不少家庭的成长对话里:当孩子说长大要做“咖啡主理人”“网络主播”,家长该如何回应?当理想的“诗和远方”撞上现实的“柴米油盐”,是帮孩子“搭起桥梁”,还是“筑起高墙”?

本期,我们邀请专家、老师和家长,共同拆解孩子理想与家长期待之间的矛盾,探讨如何托举孩子成长为“更好的自己”。



## 孩子和父母因职业规划发生冲突,亲子关系怎么修复?

## 朱静 认识“对抗”,学会“智慧”交流

在我家的教育实践中,确实曾因理想规划的问题产生过冲突。我一直希望孩子能选择一条相对稳妥的发展道路,但孩子从小的理想就是成为一名画家,甚至表达过“不想上班”的想法。这种理想与现实的落差曾让我感到焦虑。一次,我情绪激动,用严厉的语气批评了她,要求她减少画画的时间。孩子当时特别委屈地哭了,说:“要不是你是我妈妈,我早就不跟你玩了。”

这句话让我深受触动,也开始反思自己的教育方式,后来我调整了交流策略:不再强制要求她放弃画画,而是通过多种方式帮助她更全面地认识这个行业。比如,带她去参观各种画展,了解艺术领域的多样性;和她一起观看短视频平台上艺术生的日常分享,了解专业艺术学习的艰辛;在睡前和她深入交流,分享我对未来职业发展的见解,但不再强求她接受我的观点。

我希望孩子把画画作为兴趣爱好而不是谋生的手段,但如果她仍然坚持走艺术这条路,并且展现出足够的热情和潜力,我会全力支持她的选择。毕竟,人生是她自己的,我们做父母的最终还是要学会放手。

## 刘晨 不给成长设限,尊重孩子选择

在我们家里,目前还没有出现过关于成长目标特别剧烈的冲突,这可能与我的教育理念有关。我始终认为,孩子的理想是一个动态发展的过程,不应该用固定的框架来限制。我的孩子现在六年级,从她小时候到现在,职业理想已经经历了数次转变:刚开始学画画时,说想当画家;练习写字时,又想当书法家;现在随着年龄增长,她更倾向于以学业为重……面对孩子的变化,我选择尊重她的想法。

基于这样的认识,我很少为孩子制定特别具体的长期规划,因为我深知,随着她年龄的增长和见识的拓宽,现在的规划很可能不再适用。目前,我唯一坚持的要求,是在日常学习中培养起好的行为习惯。但在兴趣发展方面,我完全尊重她的选择。

很多时候,家长帮孩子做决定、做规划,看似是为孩子着想,实际上可能会引发孩子内心的抵触,与其这样,不如尊重孩子的自主性和独立能力。我相信孩子会逐渐理解理想与现实的关系,并形成自己的判断,而这种能力的培养,远比任何具体规划都更重要。

## 孩子的“职业理想”是如何变化的?给老师和家长怎样的启发?

## 陈大会 顺应时代变化,鼓励个性化发展

我从教34年,深切感受到一代代孩子们对于“理想”的变化。执教初期,学生们大多向往成为老师、医生、军人、科学家,这些职业梦想往往源于他们当下对未来的认知。而当我问及现在的学生“未来想做什么”时,得到的答案更加丰富,有美妆主播、AI工程师、明星……随着信息技术的普及和科技的飞速发展,如今的学生们能够接触到更多的信息,他们的“理想”也因此变得更加多元。

对此变化,我认为,教师要从“知识权威”转变为“成长导航仪”,而学校是“理想孵化器”:对想做美妆主播的孩子,引导其建立“健康审美+新媒体表达规范”;对想做AI工程师的孩子,联动科创社团开展简易机器人实践;对想当明星的孩子,借校园展演引导其理解“舞台责任”,等等。信息时代的教育,其精髓在于“唤醒”每一个孩子内在的潜能。

## 雷鸣 成长目标不能脱离实际

从群体性理想向个性化理想转变,是这一代孩子最显著的特征。以往,孩子们的理想往往与社会、家庭的期待紧密关联,成为“大家眼中的自己”;而现在,孩子们更倾向于基于个人需求和爱好来规划未来,要成为“我自己”。

这种根本性的转变主要源于三个方面:第一,经济快速发展,大部分家庭都能为孩子的成长提供丰厚的物质基础,支持其追求个人爱好,孩子的视野被大大拓宽。第二,生活方式的变革催生了职业的多元化和生活化,许多曾经的业余爱好,如插画制图、咖啡调制、动漫设计等,都已演变为一种职业,孩子的发展有了更大的选择空间。第三,当孩子得到整个家庭的关注与资源,会更有主见、更习惯于表达自我,其对未来职业的需求也更加“个性化”。

了解这些变化后,家长应该在孩子的爱好、心理需求基础上进行引导,家庭的教育风格深刻影响孩子的成长。家长可以“超前”规划,但能不脱离孩子的成长实际,规划设计要落脚到孩子“跳一跳就能够得到”的发展区域。对生活的理解会随着时代变化而变化,家长不能单纯以自身过去的经验为孩子抉择未来,以往的经验可以借鉴,但不能简单“复制”。此外,孩子有自己对生活的认识和感受,家长不能盲目用“别人家的孩子”来对比。

## 从规划的角度出发,家长如何主动发现孩子的“天赋”?

## 雷鸣 “天赋”无好坏,抓住“势”是关键

关于如何发现孩子的“天赋”,我认为首先需要重新理解这个概念。这不是一个简单“发现”的过程,而是需要家长长期用心地陪伴和观察,去理解孩子与生俱来的特质。作为孩子第一任老师,父母与孩子相处的时间最长,理应比任何人都更早察觉到孩子展现出的独特倾向和潜在优势。

从心理学角度出发,“天赋”表现为个体特质与所处环境的适应性与匹配度。一个孩子可能在某一个领域如鱼得水,展现出惊人潜质,但在另一个场景中可能就显得平平无奇。因此,并不存在绝对的“天赋”,重要的是要找到适合他特质的发展方向。

家长需要做的第一件事,也是最重要的事,就是尊重——尊重孩子的天赋,不能把自己的选择等同于孩子的选择。比如一个孩子可能在人文社科方面展现出浓厚的学习热情,具有细腻的感知能力和共情能力,这本身就是一种天赋的体现。但家长可能基于现实的考量,认为学习理工科前景更好,于是强行让孩子改变学习的学科专业。这时,问题的核心就不再是孩子自身的特质所在,而是父母单方面地认为孩子应该在哪个领域发展。

在做到真正地尊重与接纳后,家长可以朝两个方向努力。

首先是“顺势而为”。这个“势”,指的是要深入了解孩子的潜能和优势所在。家长需要做用心的观察者和引导者,帮助孩子认识到自己的所长,同时聚焦孩子的这些天赋和潜在的优势,有针对性地开展个性化教育,鼓励他在擅长的领域持续学习和深耕,让孩子的这种天赋成为他未来成长的坚实阶梯,引导他成为一个独特的个体。

其次是“因势而导”。这就要求家长必须“与时俱进”。当你明确了孩子的优势之后,就可以适当地加入一些差异化的学习内容,充分发展孩子的天赋与特长。比如,发现孩子在数学逻辑方面有优势,就可以在合适的阶段加入思维培养或编程设计等课程,在激发潜能的基础上让孩子走在该领域的最前沿,帮助孩子将个人优势与时代需求相结合,实现孩子优势与特长的最大化。

## 本期嘉宾

雷鸣:国家二级心理咨询师、四川省心理卫生协会常务理事、西南交通大学心理研究与咨询中心副主任

陈大会:广汉市第九小学班主任

朱静:六年级学生家长

刘晨:六年级学生家长

## 当孩子的想法与家长的规划分歧很大时,家长该“放手”吗?

## 朱静 设置“分水岭”,学会辩证对待

我们家的想法是分阶段的,整体而言,会尊重孩子的想法。在孩子成年前,我们会尽自己所能去培养孩子。只要孩子不犯原则性的错误,“三观”正确,不管孩子有什么样的想法,我们都愿意支持她,让她在我们的庇护下多做尝试,这样,孩子以后的人生选择才会更加成熟、多样。

但一旦孩子成年,就应学习成年人的“规则”,对自己的选择负起责任。只要做出了选择,哪怕是错的,也要付出相应的代价,她需要明白,父母不可能永远为孩子兜底。我认为,当孩子具备了为自己负责的能力时,父母就可以真正地放手了,这既是对孩子的尊重,也是对她成长的信任。

## 雷鸣 有规划、能“兜底”,尊重、理解、放手

当孩子的现实成长与父母最初的成长期待产生分歧时,父母首先要做的是尊重,也就是要接受孩子的选择。“没有任何一个人比他自己更了解自己。”很多家长难以做到这一点,是因为潜意识里认为孩子根本不懂、不知道。要破解这个问题,就必须去“理解”孩子。而理解孩子的前提之一是时间的投入,家长更要有意识地留出时间,进入孩子的生活场景。只有深入了解孩子的想法,才能真正理解孩子的选择,也才真正能做到“放手”。很多时候家长不敢放手,根本原因是担心孩子能力不足,怕一放手,孩子的人生就会失控;但当家长和孩子有了共同的生活交集、共同的生活经历,对孩子有了足够的信任和了解,自然就能够放手了。

但“放手”绝非放任自流,更不是对孩子的成长不管不顾。作为家长,仍然需要主动扛起“亲职教育”的责任,提前为孩子做一些必要的、前瞻性的规划和一些兜底性的工作,让孩子的未来发展有良好的保障。

在育儿过程中,家长可以有意识地培养孩子的抗压能力与容错能力,比如在孩子遇到小挫折时,不急于包办代替,而是引导他们自主分析问题、寻找解决办法,帮助孩子建立起健全的独立人格;同时在家庭中营造接纳、宽容的氛围,允许孩子犯错、试错,让孩子放心大胆地探索未来的发展方向;此外,还可以引导孩子树立主动求助的意识,教会孩子在困境中学会借力,从容面对人生的挫折。

■ 实习生 蒲莞芝 本报记者 钟兴茂

当孩子有明显的受挫感时,该如何帮助他度过“低迷期”?

## 陈大会 共情助力孩子再出发

当孩子在追求理想的过程中遭遇挫折时,我认为教师首先要做到情感上的共鸣。我会告诉孩子,老师完全理解他为了理想付出的努力和遭遇失败后的失落,然后通过分享自己的类似经历,让孩子明白人生道路从来不会一帆风顺,认识到遭遇挫折是正常现象,引导孩子逐渐做到面对挫折、正视挫折、跨过挫折。

在稳定孩子情绪后,再和他一起理性分析,审视追求理想的过程中是否存在这些问题,既定目标是否合理?时间的分配是否充足?现阶段与目标之间还存在多大差距?接下来应该如何脚踏实地地向前迈进?

我希望通过这样的系统性分析,帮助孩子从感性的失落转向理性的思考,并通过鼓励式引导,帮助学生调整好心态,认清自己的实力,避免因一时失利而全盘否定自己,进而更好地向未来出发。

## 雷鸣 引导孩子在实践中破局

当孩子在追求理想过程中受挫时,家长要避免简单地“以结果论英雄”,要为孩子每个敢于为理想拼搏的行动“点赞”。

而帮助孩子走出“迷茫期”,首要任务是帮助孩子完成情绪上的宣泄。很多孩子容易陷入“结果导向”思维,比如因为考试得了低分就完全否定自己在这门学科付出的努力与汗水。而要改变这种状况,家长要做的第一件事情,就是帮助孩子宣泄掉这种挫败的情绪,要让他从消极情绪中走出来,从情感上主动接受这个不理想的结果。待情绪平复后,家长可以抓住这一教育契机,用自己的生活经验加以引导,帮助孩子既看到自己的优势,也客观认识到自己在目标设定或实施过程中可能存在的不足。

除了情感支持,家长还需要提供实质性的资源帮助。很多时候,孩子的迷茫源于信息的不对称,他们可能对理想领域的实际情况了解得不够深入,靠对目标的大致想象进行思考,没有针对性地设定一个切实可行的规划。这时,家长可以提供研学、见习或与相关领域人士交流的机会,让孩子通过这些实践活动,找到调整方向和突破困境的具体方法,从而达到拓宽思维、加深人生体验的效果。