



广汉市七一学校

为青春友谊"解码"

本报讯(计健)为帮助初一学生提升人际 交往能力,构建积极健康的校园人际关系,近 日,广汉市七一学校开展了"心连接,新伙伴" 校园社交关系融合课堂。全校200余名初一年 级学生参与活动。

活动中,学校心理教师从初中生心理发展 特点出发,围绕情绪管理、同伴交往、自我认同 等主题进行讲解,帮助学生理解青春期常见的 人际困扰是成长过程中的正常现象,通过分析 真实案例,让学生意识到,面对冲突与误解,主 动沟通、换位思考是化解矛盾的关键。

为增强课堂的参与感与实效性,学校设计 了多个互动环节。在"矛盾情景模拟"中,学生 分组演绎校园生活中可能出现的误会与争执, 在教师引导下,通过角色互换理解不同立场, 学会以平和、理性的方式表达观点。在"优点闪 光点"与"自我认知"环节,学生们写下同伴的 优点,也客观记录自己还需改进和成长的方 面,每位学生还完成了自我评估表。这些环节 不仅促进了同学间的正向反馈,也帮助学生建 立起更清晰、更积极的自我认知。

初中是学生身心发展的关键时期,面对新 环境、新集体和更高强度的学业要求,部分学 生在人际适应方面面临挑战。这堂特别的融合 课,以体验式教学帮助学生建立了正向同伴关 系,增强了班级凝聚力,也进一步营造了温暖 友善的校园氛围。未来,学校将继续围绕社交 适应、情绪管理、自我发展等主题,开展系列 化、递进式的心理健康活动,推动校园心理支 持体系常态化、课程化建设,同时,深化与社会 专业力量的协作,探索"校社协同"育人新模 式,为学生健康成长保驾护航。

平昌县第三小学

把"家乡油气田"搬进课堂

本报讯(袁红兵)11月24日,平昌县第三小 学的学生们走出教室,"钻"进油气开采现场, 开展了一场"把家乡当教科书"的科技研学活

为强化实践育人、推动科技教育与地方资 源融合,平昌县第三小学把科技教育转化成 "看得见、摸得着"的体验:学生围着钻井平台 听工程师讲"油气怎么从地下跑出来",在机械 运转中亲身体验课本里的"能源开采";蹲在输 油管道旁看仪表数据,让科学原理不再是公 式;跟科研人员聊"怎么克服开采难题",让"科 学家精神"在对话中根植于心。

这场研学不只是"看热闹",更是瞄准了 "知识+情怀+实践"的思政教育。通过现场感 受、面对面与专家对话,学生们获得了三重成 长:懂家乡,切身感受"家乡发展脉搏";爱科 学,用现场体验替代课本知识传授,让"爱探 究、敢创新"的种子在学生心里发芽;会实践, 把课堂搬进生活里,践行"知行合一"。现场,孩 子们围着工程师提问,了解了能源开采的科学 原理后,他们纷纷感叹:"长大后,我也要帮家

此次活动不仅是一次有趣的研学体验,更 是"科技教育"和"乡土情怀"相结合的教育探 索。未来,学校还将把更多的家乡资源搬进课 堂,从农田到山林,从车间到产业园,让孩子们 在"行走的课堂"中懂科学、爱家乡,实现多元 成长。

曲艺名家引领、课程深化,成都市龙江路小学分校开展非遗传承教育-



"江湖风霜挂两鬓,简板竹琴伴一生,林涛 溪水年年问,谁是绝技后来人。"近日,在成都 市龙江路小学分校,伴着竹琴演奏,婉转的戏 腔回荡在排练室,该校竹琴社团的孩子们正在 排练剧目《传承》。

《传承》讲述了一位竹琴老艺人忧心技艺 无人传承,在梦境中教娃娃竹琴技艺的故事。 这个故事,曾是一段真实写照。

竹琴由一根底部蒙着皮膜的竹筒(渔鼓)、 一对系有碰铃的竹板(简板)构成,艺人以简 板、渔鼓伴奏,进行说、唱,呈现出诸多变化,传 达不同的意境。四川竹琴于2008年人选第二批 国家级非物质文化遗产名录。

然而,这项传统技艺曾面临无人传承的困 境。四川竹琴省级代表性传承人罗大春为此十分 发愁,他满心希望能把技艺带到学校,教给学生。

"现在会竹琴的人就只剩3个了,其中一个 已经80多岁了!"2007年,罗大春找到四川大学 附属实验小学清水河分校,用这句话,打动了 刚上任不久的校长段晓莉。于是,学校出场地, 鼓励学生参与,罗大春利用中午时间,免费教 学生竹琴。

"当时,学生悄悄把罗老师称为'忧郁老 师'。"段晓莉回忆说,因为罗大春为了竹琴传 承的事总是忧心忡忡,但一打起竹琴来,"忧郁 老师"又眉开眼笑起来。正是那段时间,罗大春

创编了《传承》等剧目,带着学生四处展演。

2013年,段晓莉到成都市龙江路小学分校 任校长,罗大春又继续到该校教授学生竹琴。 后来,非遗广受关注,作为四川曲艺名家,罗大 春还传授四川清音、金钱板等非遗项目,直到 2024年,因病去世。

罗大春的儿子罗航接过了班,每周五下 午,到龙江路小学分校指导竹琴社团课程。他 告诉记者,自己学的现代音乐,又做过传媒,但 受父亲影响,从2016年开始,他把重心放到了 非遗传承上,"一直记得老爷子跟我说的:你还 是要回来守一下阵。"

"竹琴涉及打、说、唱、演各个部分,对小学

生来说并不容易。"罗航介绍,目前社团从三年 级选人,经过两学期的综合训练,到四年级时, 学生们能够比较娴熟地登台演出,五年级后再 逐步退出社团,如此形成梯队育人体系。

■ 本报记者 葛仁鑫

"虽然排练很辛苦,但我们克服困难完成 演出后,又觉得特别开心。"龙江路小学分校四 年级2班学生夏芯兰说。"隔一段时间没碰竹琴 就会很想念,希望以后能继续学习。"四年级1 班学生秦子舒补充道。

除了竹琴社团以外,龙江路小学分校还在 语文课堂上讲解竹琴的历史渊源与台词韵律; 在音乐课堂上,将竹琴唱腔与民歌教学结合, 并开展了一系列与竹琴相关的实践活动,实现 人人了解竹琴。2013年至今,该校从竹琴开始, 逐步引入川剧、清音、变脸等非遗项目,在系统 实施非遗传承教育的同时,推动五育并举。

值得一提的是,该校作为成都市教育国际 化先进学校、成都市华文基地学校,在国际交 流中,也充分利用非遗项目讲好中国故事,师 生成了传播中华优秀传统文化的"使者"。

"我们希望培养的孩子既有家国情怀,也 有世界眼光。"段晓莉说,正是凭着这份初心, 学校坚持以非遗为抓手传承中华优秀传统文 化,"孩子们未必会以此为职业,但都能从非遗 中汲取成长的养分,对中华优秀传统文化感到 亲近,从而成长为'有根'的中国人。"

如今,这段非遗艺人与学校"双向奔赴"的 故事还在继续,罗航在《传承》的基础上,又创 编了《传承·有声》等多个剧目,带着学生们在 各类大型文艺活动中亮相。而在校园里,随机 问一位学生:"你知道竹琴吗?"得到的都是肯

林涛溪水无需问,校园满是后来人。

降本增效贡献率超35%

校企共探AI赋能物流产业转型

本报讯(记者 何元凯)11 月 23 日,由教 育厅主办,成都工业学院、四川省现代物流 协会承办的人工智能驱动企业物流转型与 高质量发展论坛在成都工业学院举行。国内 物流领域知名专家学者、政府相关部门负责 人、行业协会代表及龙头企业高管,围绕数 字供应链、智慧物流创新、人工智能应用等 前沿议题展开深入研讨,为物流产业的数字 化转型与高质量发展提供思路。

中国物流与采购联合会副会长、中国物 流学会会长任豪祥表示,我国物流业规模持 续扩大、质量稳步提升,2024年社会物流总 额突破350万亿元,智慧物流市场规模超1.2 审,45支队伍晋级决赛。决赛现场,参赛团队 万亿元,AI技术对物流企业降本增效贡献率 超35%,成为行业高质量发展核心引擎。未 来,物流业将呈现AI全链条渗透、绿色协同 发展、一体化服务升级三大趋势,急需复合 型、创新型、实干型人才,期待各方以本次活

动为契机,深化产教融合与技术创新,推动 人工智能在物流领域深度应用,为成渝地区 发展及我国物流强国建设贡献力量。

论坛同期举行了2025年(第五届)四川 省大学生物流设计大赛颁奖典礼。大赛紧扣 行业发展趋势,以"中小型企业物流系统提 质增效"为主题,聚焦四川省中小型物流企 业与制造企业,以多家本土企业的实际运营 场景为原型,剖析企业核心问题与痛点,探 索物流升级路径,吸引了省内20余所高校的 物流及相关专业学子踊跃参与,共征集到75 支队伍的参赛作品。经高校初选与专家初 通过PPT汇报、现场答辩的形式展示创新成 果,评审专家围绕方案的技术创新性、落地 可行性、经济社会效益等维度进行专业点 评。经过激烈角逐,8支队伍获一等奖、15支 队伍获二等奖、22支队伍获三等奖。

"一日警院"体验

在孩子心中种下担当的种子

本报讯(记者 王浚录)"这被子真像棱角 分明的豆腐块!"近日,四川警察学院成都校 区的学警宿舍里,孩子们的惊叹声此起彼伏。 在学警的示范下,孩子们模仿叠被动作,捏着 被角反复调整,眼神专注而坚定。

当天,来自成都市金堂县金龙镇的孩子 们走进四川警察学院,进行"一日警院"体验 活动。该活动由校地双方携手促成,"作为四 川警察学院毕业生,我深知母校精神对我人 格、品质的深远影响,所以积极促成此次活 动,希望让金龙镇的孩子们也能感受到四川 警察学院的优良传统,长大后能够更好地守 护自己、帮助他人。"四川警察学院2023届校 友、金堂县金龙镇驻村选调生蒋羽蝉说。

在学校训练场,警务基本技能教学部教 师宋兆铭给孩子们讲解防卫技巧。他一边讲 解,一边示范标准动作,将专业警务技能转化 为通俗易懂的"安全防护指南";在国家毒品

实验室四川分中心,高级工程师杨荣极、杨丽 为孩子们介绍处理涉毒类案件样品送检的全 流程。了解了毒品的危害、参观了精密的仪 器,孩子们心中筑起远离毒品的防线。

"我以前作文总是不及格,还满篇错别 字,但经过不断地学习,如今我已出版了20 多本书。"四川警察学院校友、作家廖宇靖分 享了自己的成长故事。他还给孩子们讲述了 自己参与奥运火炬传递的故事,用真实经历 告诉孩子们坚持的力量。

"青少年阶段是人生的'拔节孕穗期',需 要一体化的思政教育培根铸魂。"四川警察学 院"新羽计划"辅导员工作室主持人龚页莘表 示,这趟警院之旅不仅给孩子们留下了难忘 的体验,更在他们心中种下了纪律、守护和担 当的种子。未来,学校将持续深化校地合作, 落实立德树人根本任务,推进大中小学思想 政治教育一体化建设。

用活红色资源 深化文化育人

·南充科技职业学院张澜文献史料陈列馆建成开馆



历经3年的筹备和建设,今年10月,南充科 技职业学院张澜文献史料陈列馆正式开馆,成 为学校"三化三塑·四育四引"文化育人实践的 又一个重要平台。

百余年前,张澜先生全身心致力于新式教 育、民主救国、民族团结事业,创办职业学校、培 养实用人才。作为张澜故乡——四川省南充市 西充县的第一所高职院校,南充科技职业学院 始终重视张澜文献史料研究和张澜文化育人, 先后成立张澜研究中心、张澜书院,搭建"张澜 主题"文化育人平台,为学生成长成才提供源源 不断的精神动力。

新落成的张澜文献史料陈列馆集文物展 览、史料搜集、学术研究、教学研修于一体,秉 持"用文献叙事,以史料发声"的理念,集中展 出张澜的著作、讲话、文章、书信、函件、电报、 提案、诗歌等300余件珍贵文献史料,大多数 为首次公开向公众展出。该馆不仅成为学校思 政课教学基地和文化育人重要平台,也被中国 民主同盟南充市委员会确定为盟员传统教育 基地。

用活红色文化资源 让公众走近张澜的"布衣人生"

步入陈列馆,迎面是张澜先生画像,由原西 南艺专教授李再华、西南大学教授郭克等8位著 名书画家集体创作。画像两侧的楹联,为张澜弟 子任白戈纪念张澜的诗歌:"嘉陵江上一巨人, 才高八斗气纵横。京都远游求真理,渝州谈判见 爱珍。海内盟员皆后辈,蜀中学子半门生。匡辅 导师立大业,一片赤忱照丹青。'

从"蜀中学子半门生"的佳话,到为民主革 命事业奋斗的历程,再到"无欲则刚、乐于助人、 艰苦朴素、守正不阿"的家风……作为四川省内 唯一的张澜文献史料陈列馆,南充科技职业学 院张澜文献史料陈列馆设置"教育之澜""民主 之澜""家风之澜"三大核心展区,以时间为轴 线、重大历史事件为主线,通过11个单元、28个 展柜、200余幅历史图片和近3万字叙述,全方位 呈现张澜爱国救国、追求真理、廉洁勤政、克己 俭朴的一生。

"陈列馆的每一件展品都经过严谨考证,小 到一张老照片的背景,大到先生重要演讲的历 史语境,我们都力求准确还原,让参观者能真正 全面地了解张澜先生'布衣省长'的光辉人生。" 南充科技职业学院张澜研究中心主任、张澜文 献史料陈列馆馆长伍定明说。

丰富文化育人实践 让陈列馆成为学校思政"大课堂"

"张澜先生主张将普通教育与实业教育结 合,注重手脑并用、学以致用,使学生成为实业 应用之才。"陈列馆内,南充科技职业学院教师、 讲解员曹玲站在张澜书院教学区,将张澜的职 业教育理念向书院学员娓娓道来。

作为南充科技职业学院思政课教学基地, 陈列馆专门设立张澜书院教学区,成为张澜书 院开展教学活动及大学生思政教学实践的主 要场所,把张澜生平事迹、珍贵文献史料等馆 藏资源,转化为生动的育人素材,让陈列馆成 为学校思政"大课堂",积极推动红色场馆育人

据介绍,南充科技职业学院充分利用张澜 文化资源,持续推进张澜书院育人,编印校本读 物《张澜书院读本》《张澜与职业教育》,出版《现 代书院育人理论与实践研究》,开展读书班、学 习沙龙、研学活动等特色文化育人活动,累计培 养学生3500人。

深化史料研究 让红色文化遗产更好地传承与弘扬

创刊《张澜研究》、印发《张澜文集续编》、 编发《张澜史料通讯》、完成《张澜年谱长编》、 与群言出版社合作建立张澜文献电子数据 库……陈列馆设立张澜研究最新成果展示 区,面向民盟地方组织、史学爱好者、盟史研究 者等,展示南充科技职业学院张澜研究中心的 最新研究成果。

近年来,学校立足张澜故乡西充的地缘优 势,整合校内外学术资源,成立张澜研究中心, 开展张澜史料搜集和学术研究,出版多部学术



专著、校本读物,举办两届张澜生平与思想学 术研讨会,参与打造张澜书院、张澜史料陈列 馆。2023年,张澜研究中心被列入南充市哲学 社会科学重点研究基地。《张澜年谱长编》获批 2025年四川省哲学社会科学基金后期资助项 目。该中心的研究成果和育人实践成为讲述张 澜精神的鲜活载体,让红色文化遗产更好地传 承与弘扬。

"目前,陈列馆正在申报省级红色教育基

地和廉政教育基地。"南充科技职业学院党委 书记徐远火说:"学校将进一步用好用活地方 文化资源,强化校地合作、校馆合作,积极探索 张澜文化育人实践,把陈列馆打造成弘扬张澜 爱国精神和教育思想的重要窗口、推动张澜文 献史料研究的重要平台,以及红色文化铸魂育 人的生动课堂,为培养时代新人提供丰厚的文 化滋养。"

(陈巧赵紫君)