

“真个性”绝非“任我行”

走出个性化教育的边界误区

■ 本报记者 马晓冰

家庭
通讯课

近年来,越来越多的家长认识到“个性发展”的重要性,有意识地为孩子提供更自由、包容的成长环境。这种对个体独特性的关注与尊重,无疑是教育观念的一大进步。然而,在鼓励孩子“做自己”的过程中,不少家长将“放手”简单等同于“放任”,导致“个性”失去应有的边界,陷入“伪个性”的教育误区。

真正的个性化教育并非非此即彼的选择题。如何在守护孩子独特光芒的同时,帮助他们理解共情、责任与规则的意义?本期,我们邀请蒲江县教育局未成年人成长中心负责人高瑞涛,与家长一同探讨“真个性”与“伪个性”的区别,助力孩子实现健康、可持续的个性成长。

误区

错把“任性妄为”当作“个性彰显”

“又没有妨碍别人,我觉得这样打扮很酷,我喜欢就够了。”面对妈妈的质疑,初中生橙橙(化名)很是不满。家长刘女士表示,橙橙原本是老师、家长眼中的“乖孩子”,上初中后却“性情大变”,不仅穿着打扮刻意追求成熟,

说话做事也带着几分旁若无人的任性。

“这些或许是青春期的正常表现,但我还是有些担心。”几次并不顺利的沟通后,刘女士发现,孩子执著于新形象的背后,实则夹杂着融入小团体的渴望,以及“不被当作小孩子看待”的诉求。是尊重孩子的“个性”,还是劝阻她的“出格”行为,刘女士心中摇摆不定。

“如果只是为了显得‘酷’而模仿,或是为了融入圈子而改变,那不是真正的个性。”高瑞涛指出,判断孩子的行为是否为真正的个性表达,关键在于外在打扮是否“特别”,而在于其行为是否建立在清晰的自我认知之上。真正的个性源于内在兴趣与特质,而非对外部标签的简单复制。

高瑞涛以“育苗”比喻“育人”：“教育不应只追求整齐的‘盆栽’,而应培育百花齐放的‘花园’,尊重每株花的生长节奏与姿态。”在个性化教育中,家长与老师应成为懂得观察、适时支持的“园丁”,而不是按图纸雕刻的“木匠”。

要让每朵花都在绽放,首先需要分清“真个性”与“伪个性”。高瑞涛举例,部分家长将孩子在公共场合肆意喧哗、集体活动中我行我素、与人交往时言行失礼等行为,误视为“释放天性”“有独立精神”“表达自我”的表现。这些现象折射出当前个性化教育的普遍认知偏差——把“恣意”当作“率真”,让“包容”越过底线沦为“纵容”。

“‘伪个性’,本质就是任性。只管自己高兴,不顾他人感受。”高瑞涛一针见血地指出,这类行为其实是缺乏共情与自律,以破坏性方式博取关注的表现,内心依赖外界的认可;而真正的个性,是孩子在遵守规则、尊重他人的前提下,自然流露的独特特质。这类孩子往往内心稳定,具备较强的共情能力与责任感,其“个性”源于清晰的自我认知和强大的自我管理能力。

认知

尊重个性≠“野蛮生长”

“个性化教育并非新概念,我国传统教育思想中‘有教无类、因材施教’的智慧,早已体现了对个体差异的尊重。”高瑞涛表示,越来越多家长愿意走出标准化培养模式,以多元的眼光看待孩子的发展,这是值得肯定的进步。

但她同时提醒,当前个性化教育中存在三类典型误读行为,需要家长仔细辨别、及时引导:

其一,误将“挑战规则”当作“有主见”。一些孩子故意违反课堂纪律、抗拒合理作息,却被家长夸“有想法”“胆子大”。长期如此,孩子难以建立规则意识,未来步入社会也难免屡屡碰壁。

其二,将“情绪勒索”美化为“真性情”。有的孩子习惯以哭闹、冷战、威胁等方式达成目的,家长不仅心软妥协,还将其视为“情感丰富”“敢于表达”的表现。高瑞涛表示,这实则是一种情感勒索的行为模式,会让孩子形成“会哭会闹就有糖吃”的错误认知,不利于其学习理性沟通与换位思考。

其三,把“不尊重他人”解释为“专注自我”。比如随意打断他人说话、在安静场合大声吵闹等,这些表现绝非个性彰显,而是缺乏对他人空间与感受的基本尊重。若不及时引导,可能影响孩子的人际交往与社会适应能力。

“尊重孩子的个性,并不等于纵容他们‘野蛮生长’。”高瑞涛强调,健康的个性发展,关键在于把握自由与放纵、独特与失范的边界:自由是在规则内做选择,如孩子完成作业后自主安排周末;放纵是无视规则,如放任孩子熬夜打游戏。独特是在符合基本规范的前提下发挥长处,如孩子利用课余时间坚持画画;失范是触碰底线,如逃课、顶撞老师,却美其名曰“我很独特”。

现实中,许多家长本想顺从孩子的天性、呵护他们的成长,却因把握不好分寸,传递了错误信号。高瑞涛分析了家长在个性化教育中的痛点:一是理念偏差,部分家长希望给孩子更多自由空间,却混淆了“顺从”与“支持”,忽略了真正的尊重,也包含引导与塑造;二是心态焦虑摇摆,既害怕管严了孩子没主见,又担心不管孩子会学坏,在“管”和“放”之间反复纠结;三是容易心软妥协,即使明白规则的重要性,但面对孩子的眼泪,不少家长仍会退让,导致规则失效。

行动

让孩子向内生长、向外发光

谈论尊重个性,其实是探讨一种更深层的教育智慧:既要帮助孩子找到独一无二的自己,也要引导他们融入集体与社会,成为“向内生长、向外发光”的人。“具备独特个性,不是简单的标新立异,更意味着要格格不入。”高瑞涛指出,我们需要帮助孩子认识到,个性发展不仅关乎“我是谁”,更关乎“我如何与世界好好相处”。

她进一步阐释道,健康的个性如同一棵扎根深厚的树——根基是“会思考”,即具备独立判断的理性,不随波逐流;树干是“有方向”,即独特而不失范,不为彰显个性而刻意打造人设;枝叶是“能平衡”,即具备良好的自我管理能力和满足个人需求与体谅他人感受间把握分寸。

那么,家长该如何在日常生活中帮助孩子实现健康的个性成长?高瑞涛表示,了解自己是自我认同的起点,也是个性成长的基础。家长应多观察孩子的喜恶与长短处,留意他“眼睛发亮”的时刻,鼓励他分享“最得意的事”,受挫时一同探讨“如何做得更好”。进而,着力培养孩子的“关键能力”,比如在规划家庭出游时,引导孩子学习协商的艺术;在筹备家庭晚餐时,让他体会为他人着想的快乐,逐步培养孩子的沟通、合作与解决问题能力,为其融入社会铺路。

此外,个性化教育还需落脚于品格塑造。这需要家长以身作则,答应孩子的事尽力做到,是诠释诚信;认真倾听孩子的每一句话,是示范尊重。“孩子通过观察来学习,我们待人接物、对待规则的态度,就是最生动的个性教育课堂。”高瑞涛说。

高瑞涛强调,个性化教育的核心并非“管多管少”,而是建立“有框架的自由”——在清晰的边界内,给予孩子充分的探索空间与选择权利。在家庭中,可以设立全家共同遵守的简明家规,规则确立后,在日常小事中逐步移交选择权,比如完成作业后,孩子可以自主安排阅读、运动或兴趣活动;在校园内,教师可以通过与学生共同制定班级公约、组织情景讨论、设计分层任务等方式,让规则内化为学生的自觉行动,同时为不同特质的学生留出成长的弹性空间。

“如果教育能在统一要求中包容差异,比如通过社团、兴趣小组让每个孩子都被看见,他们的个性与特长便不会因规则的约束而暗淡,反而会在清晰的边界中成长得更自信、更自律。”高瑞涛表示,合理的规则是个性健康成长的“保护罩”,而健康的个性也会反过来滋养个人与集体的共同进步。

表扬用“喇叭”
批评用“电话”

■ 李廷英

周末的清晨,5岁的儿子举着一幅涂鸦冲进厨房:“妈妈你看,我画了我们全家!”画纸上3个歪歪扭扭的圆圈顶着火柴棍似的胳膊,右下角还郑重其事地签着他的名字。我擦干手蹲下身,故意提高声音,让正在看书的孩子爸爸也能听见:“天呐,这是爸爸戴眼镜的样子对不对?连爸爸总爱翘着的头发都画出来了,儿子观察得可真仔细呀!”

儿子转身跑到爸爸面前,把画举得更高:“爸爸你看,妈妈说我观察得仔细!”那天早餐后,这幅画被孩子爸爸郑重地贴在冰箱上最显眼的位置。此后,儿子路过冰箱时总要踮脚看两眼,嘴角抿着藏不住的笑。

我渐渐发现,孩子的成长像一株需要阳光的幼苗,那些大声说出口的肯定,便是最暖的光。儿子第一次自己系好鞋带时,我蹲在楼道里为他鼓掌,引得邻居探出头来张望;他主动把玩具分享给公园里的小朋友时,我在长椅上大声肯定他:“你收获了双倍的快乐!”甚至他不小心打翻牛奶后,主动拿来抹布擦拭,我也立刻对他说:“你学会主动承担责任啦,真棒!”

这些“喇叭式”的表扬仿佛拥有魔法,让胆怯的小芽慢慢舒展枝叶。曾经怕生的他,如今会主动跟楼下保安叔叔打招呼;以前画画时总念叨“我不行”的他,现在会捧着画册追问:“妈妈,你看这里画得好不好?”幼儿园老师也跟我说,儿子在课堂上会主动举手念儿歌,声音响亮得像在广播。原来,那些被我们大声肯定过的瞬间,都悄悄变成了他心里的底气。

然而,教育从不只有坦途。上周去超市,儿子趁我挑选蔬菜的间隙,悄悄拿起一颗糖果,攥在了手里。结账时,我瞥见他紧攥的小手,瞬间闪过一丝尴尬,急忙付了糖果的钱,蹲下身子握住他满是汗水的小手。我没有当场责备他,只是轻声说:“我们先回家,妈妈有话跟你说。”

回到家,我关上门,把他抱在膝头。窗外的蝉鸣渐渐低了下去,我才缓缓开口:“妈妈知道你很想吃那颗糖,对不对?”他点点头,眼圈一下子红了。“但是没付钱就把糖带走,就像把别人的玩具偷偷带回家一样,这样做是不对的哦。”我轻轻擦掉他的眼泪,没有高声训斥,也没有旁人围观,小小的错误在私密的空间里被温柔化解。他抬头望着我,小声问:“妈妈,我改正了,还是好孩子吗?”我用力点头:“当然是!”

我想起自己小时候,不小心打碎了爷爷的茶杯,被当着客人的面严厉训斥。那之后,我每次捧着茶杯都心惊胆战。孩子的自尊心像刚剥壳的鸡蛋,脆弱得经不起当众敲打。那些关起门来说的悄悄话,那些如“打电话”般的轻声引导,反而能让孩子专注于错误本身,而非深陷被指责的羞耻感,也才能让道理真正钻进孩子心里。

亲子教育,是在该大声喝斥时,不吝掌声;该轻声引导时,留足耐心。就像园丁既要让花朵沐浴阳光,也要在风雨来临时,悄悄为它撑起一片屋檐。而那个5岁的孩子,就在这交替的光与暖里,慢慢长成了更挺拔的模样。

大人哪懂小孩子之间的事?

■ 管洪芬

去接儿子放学,没等他走到我身旁,我便一眼看见他手臂上新添的几道血痕,忙问他怎么了,是不是和人打架了?儿子倒也不避讳,直言不是打架,只是和同学吵了几句嘴,后来互相推搡了几下……推搡几下能弄成这样?我盯着他的手臂,又惊又气。

追问事由,儿子支支吾吾。再三追问下,他才说,是因为对方说他坏话,他听见后上前理论,一言不合就闹成了这样。我心想,倒也符合他的性子——在我眼里,儿子从不是惹事的人,但也绝不怕事,基于他从不吃亏的性格,他说的这话可信度很高。只是对方怎么可以把他的手臂挠成这样?破了这么多皮,要完全好估计得好一阵子。

更何况……我脑子里忽然闪过以前的一些经历。以前儿子也和同学起过争执,偶尔也有过误伤。很多时候并不是儿子的错,只因为对方受了伤,先报告了老师,老师告知家长后,对方反倒成了有理的一方。最后总是我这个“过错方”道歉又赔偿。这会儿自己孩子受了伤,我自然火冒三丈,想着别人能找老师,我为什么不能?我也要去告诉老师,让对方给我儿子道歉!

我果断把我的想法和打算告诉了儿子,原以为他会举双手赞成,谁知他听后竟一下子笑了,对我说:“为什么要告诉老师啊?这就是小孩子间很平常的小摩擦而已。而且你忘了以前看《父与子》时,里面的

组漫画吗?”我一脸疑惑:什么漫画?《父与子》我确实看过,可让我单拎出某一组,我脑子却一时转不过弯来。儿子见我想不起来,笑得更欢了:“妈妈,你忘了吗?那组漫画里,也是两个小孩打架,然后各自回家告诉了家长,两家大人为了替自己孩子出气,吵得不可开交,甚至动起了手。可两个孩子呢?早就忘了恩怨,也顾不上大人吵得多凶,转头就又玩到一块儿去了。”

儿子说:“你们大人哪懂我们小孩子之间的事啊!你只看到我手臂上的血痕,却不知道我早就和他和好了。而且……”他边说边打开书包一侧的口袋,从里面掏出4颗红枣,接着道,“他已经认识到自己的错误了,不仅跟我道了歉,还送了我4颗红枣,说让我吃了补补血。”

挠了人,送4颗红枣“补补血”?如此“小众”的话,让我哑然失笑。是啊,小孩子年纪小,在一起玩哪有不吵架的?吵过之后,他们自己已经和好了,大人还瞎掺和什么?更何况,我当初看《父与子》那组漫画时,多么认同它想表达的意思啊,可如今怎么就当局者迷了?我摸了摸儿子的头发,心里琢磨着:确实,大人没必要介入孩子们的纷争,他们有能力解决的,就该让他们自己解决。就像儿子说的,吵吵闹闹,磕磕碰碰又迅速和好,本就是小孩子的天性。我们已经变成无趣的大人了,又怎么懂小孩子之间的那些事呢?

儿子教我的色彩课

■ 卢姗姗

深秋的午后,阳光如薄纱般覆在小区的草坪上。儿童区里嬉闹声不绝于耳,儿子像只小蜜蜂似的在游乐设施间穿梭。我守在一旁,目光习惯性地追随他的身影,心里装的尽是“安全”二字。

他突然蹲在一个陀螺形状的不倒翁座椅前,小手沿着圆弧轻轻滑了一圈,仰起脸问我:“妈妈,你说这是什么颜色?”我脱口而出:“白色啊。”他眼睛亮得像星星,仿佛早就等着这一刻:“不对,这是荔枝白!”稚嫩的嗓音里满是骄傲,好似刚刚揭开了一个天大的秘密,“就是荔枝剥开来,里面那种白白的、软软的,还带点透明的颜色哦!”

我愣住了。他拉着我的手,非要我蹲下细看:“你看,它圆圆的、滑滑的,是不是很像荔枝肉?”柔和的光线下,那白透着莹润的光泽——不是刺眼的雪白,也不像质朴的米白,真像刚剥壳的荔枝果肉,清甜水润,仿佛还带着一丝凉意。

还没等我回过神,他又跑到另一个座椅旁,用小脚轻轻踢了踢黄色底座:“那这个呢?”我犹豫了一下,试探着说:“嗯……橘黄?”他立刻用力摇头,语调高扬起来:“是南瓜黄!妈妈你忘了吗?就是我们煮的南瓜粥那种黄,甜甜的、暖暖的!”他这么一说,我忽然想起他趴在灶台边,小鼻子凑近锅口,细细嗅着南瓜粥香气的模样。原来那一抹暖黄,早已被他

悄悄收进了自己的颜色字典里。他的“色彩教学”一发不可收拾:指着飞驰而过的红色滑板车,喊着“那是草莓红”;踮起脚尖指向单元门前的石膏小天使,念叨着“那是奶油白,就像生日蛋糕上抹的奶油,又滑又香!”

我怔在原地,心底最柔软的地方被轻轻叩响。那一刻我才发现,成年人的世界里,色彩竟如此贫瘠,只剩下冷冰冰的色号和简单的红黄蓝绿。而孩子的眼睛,却能看见颜色背后鲜活的故事:荔枝的清甜、南瓜的暖香、草莓的酸甜、奶油的细腻……他们用联想、体验与感受为万物赋名,也与这个世界建立起了温柔的情感联结。

这短短10分钟,我仿佛重新学会了怎样去看、怎样去感受。感谢我的小老师,用他清澈的眼睛和充沛的想象,为我上了一堂生动的色彩课。原来最高级的调色盘,从来不在画家的手里,而藏在每个孩子纯粹的目光中。

本版图片均为资料图片