

家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子

一味“甘蔗甜”

周日的小山被初冬暖阳晒得暖洋洋的,连路边的石头都像在光里打哈欠。我们一家三口慢悠悠地往山顶爬:爸爸是开路先锋,妈妈走在中间,我呢,自然是跟在后面的压阵主力。

“甘蔗!甘蔗!又脆又甜的甘蔗!”

半山腰传来清脆的吆喝声,裹着山间的风,飘飘悠悠地钻进我的耳朵里。循声望去,一位老奶奶守着一捆紫皮甘蔗,正在叫卖。我眼前一亮,一溜烟就冲了过去。只见蔗皮上还挂着水珠,像裹了层紫水晶,十分诱人,我迫不及待地喊道:“买一根!买一根!”那架势,活像探险家发现了新大陆。

老奶奶笑着应了一声,手起刀落,甘蔗的外皮被削得干干净净,伴随着“咔嚓咔嚓”几声脆响,甘蔗瞬间被砍成几段。我接过甘蔗,咬下一口,香甜的汁水在嘴里漫开,果然又脆又甜,连指尖都沾上了甜香。

这篇习作围绕“甜”展开,通过“秋日登山买甘蔗—家庭回忆童年吃甘蔗—一下山依偎合影”的情节推动,将“甘蔗的甜”与“家庭的温馨”融合,细节生动、情感细腻,主题温暖且富有生活气息,是一篇具有感染力的记叙文。

我们一家三口举着甘蔗站在路边,边吃边聊,风里都飘着甜味。“还记得吗?”妈妈嚼着甘蔗,眼睛弯成月牙,笑着看向我,“这小子3岁的时候,抱着甘蔗不撒手,啃得满脸都是甘蔗汁,活像只小花猫!”爸爸立刻接话,想起往事,连眉毛都带着笑意,忍不住补充道:“可不是嘛,最后还非要把甘蔗藏在枕头底下,说要抱着睡觉呢!”

山风裹着我们的笑声往远处飘,连路边的草叶都跟着晃了晃,像是偷尝了一口甜。

下山时,夕阳把我们的影子拉得长长的。我左手勾着爸爸的胳膊,右手挽着妈妈的腰,三个影子紧紧挨在一起,像极了一丛甘蔗。棕褐色的“蔗身”是我们的影子,每一节都裹着初冬的暖、甘蔗的甜,还有说不完的细碎故事。

安徽省合肥市兴海苑小学
六(2)班 史子阳
指导教师 胡晓峰

点评

可爱的弟弟

我的弟弟才10个月大,长得白白胖胖的,可爱极了。他那双黑葡萄似的大眼睛,笑起来就变成了一道月牙,哭起来会变成一条缝。

弟弟特别爱笑。每天早上我起床时,只要一逗他,他就会“咯咯”笑起来,像只可爱的小兔子。爸爸给他换尿布时,他也会手舞足蹈地笑个不停,把爸爸也逗乐了。有一次,我不小心打了个喷嚏,他听见后笑得口水都流出来了,我们都觉得他实在太有趣了。

不过,弟弟哭起来也很厉害。饿了的时候,他会先“哼哼”几声,然后“哇”的一声哭出来,眼泪大颗大颗地往下掉。要是想睡觉了,他就会一边哭,一边揉眼睛,像只委屈的小猫。

最有趣的是,有时候,他明明正哭得起劲,突然看到什么好玩的东西,马上就不再哭了,挂着泪珠又开始笑,简直是“变脸比翻书还快”。每当看见他又哭又笑的样子,我就更喜欢他了。

我放学回家第一件事,就是洗脸、洗手,去亲弟弟。亲他的时候,弟弟就“咯咯”地笑;有时候亲重了,他也会反抗,还伸手来挠我。有一次,

弟弟把我的脸抓出一道血痕,我气极了,就打了他几下。他又“哇哇”哭起来,满脸都是委屈。我有点心疼,决定让他点——唉,谁让他是我弟弟呢。还有一次,他把脚踩在我脸上,我本想狠狠批评他——但看着他瞪大眼睛一副听不懂的样子,我最终决定只没收他的小零食。

弟弟就像个快乐的小太阳,又像多变的云,乖的时候惹人爱,不乖的时候闹翻天。虽然有时候他又哭又闹,让我写作业都静不下心来,但只要看到他哭得丑乎乎的脸和天真可爱的笑容,我的心就软成一团棉花糖,怎么也生不起气来。

妈妈说,弟弟又哭又笑是有原因的,他在用自己的方式告诉我们他不开心、需要什么,等他会说话了,就会准确表达了,到那时候,弟弟也就长大了。是呀,长大可是很快的——尽管弟弟现在还只是一个爱哭爱笑的小娃娃。我好喜欢他呀!

成都霍森斯小学
四(2)班 刘彧含
指导教师 曾佳

点评

石头里的画

我的家乡在江苏省仪征市月塘镇,这里的泥土中藏着会讲故事的石头。它们裹着沙土沉睡在矿坡里,毫不起眼,仿佛只是土地上最平凡的装饰。直到那天爷爷带我到砂矿边,他佝偻地在石堆前蹲下,用粗糙的手指拨开泥沙层,我才知道石头里藏着另一个世界。

爷爷拾起一枚沾满泥土的石子,用清水缓缓浇淋。沙土簌簌滑落,一颗玛瑙石逐渐显露真容——鲜红的丝纹如燃烧的火焰,缠绕在洁白的主体石上,红白交织处流光溢彩,像极了被晚霞染红的云絮。

爷爷告诉我,这就是月塘镇特有的“火烧丝”,是家乡孕育出的一种独特雨花石——无需刻意雕琢,自然的笔触就能在石面上绘出霞光

奔涌、烟云舒卷。我看着这些神奇的石头,心中大为震撼,感觉它们仿佛是大地母亲封存千年的秘密画卷,又像从土地深处升腾的诗行。

此后,我便时常跟随大人去寻石。拨开灰色的泥土地,指尖触到特殊的冰凉与光滑,便很可能“火烧丝”了。把它带回家浸在青花瓷碗的清水中,石衣褪尽,纹理次第舒展:黛色晕染成远山,赭红流淌若溪涧,更有乳白云雾缭绕着金黄圆点,宛若一枚云层后的月亮。

家乡的每一块雨花石都是时光的信使,它们曾见证长江波涛的冲刷,铭记神农架远古矿脉的呼吸,在亿万年沉默的旅程中,将坚硬身躯淬炼成如此温柔的风景。

如今,我的书案上总放着一碗清水,雨花石

就静静卧在碗底。温习功课时偶尔抬眼,跳动的红丝便如火焰般提醒我坚持的价值,晕染的墨痕恰似知识之海的深邃无涯。这些来自家乡泥土的石子教会我:即便平凡如砾石,只要耐心打磨内在的光华,终能在岁月长河中沉淀出自己的斑斓。

石不能语,却把山河岁月收拢在方寸之间。原来最动人的画卷,不在远方,就在我们弯腰拾起的故乡泥土深处——它告诉我,真正的美,生于磨砺,归于沉静,并永远向愿意凝视它的眼睛敞开胸怀。

江苏省仪征市实验小学
四(3)班 刘慕妍
指导教师 王晓

点评

菜园里的舞会

夏天里的一个清晨,金色的阳光洒向大地,菜园里绿意盎然。蔬菜瓜果和小动物沐浴着温暖的阳光,兴奋地商量着:“今天晚上,我们来开一场盛大的舞会吧!”

消息很快传遍了整个菜园,大家都欢呼雀跃,立马开始准备漂亮的衣服、精致的美食,当然还有拿手节目。

茄子小姐兴奋地想:我该穿什么颜色的裙子呢?她在衣柜里翻找,终于找到了一条华丽的紫色长裙。茄子小心翼翼地穿上这条美丽的紫色裙子,迫不及待地跑到镜子前左看右看,满意地评价自己:“哇,真是太漂亮了!”

夜幕降临,期待已久的舞会终于开始了!菜园里灯火通明,热闹非凡。萤火虫打着小灯笼赶来,照亮了整个舞台。夏蝉当起指挥家,

蟋蟀乐队立马响应,奏起了优美的乐曲,用动听的歌声欢迎即将登场的舞蹈家们。

随着音乐响起,身穿绿色舞裙的黄瓜女士优雅地滑入舞池,紫裙飘飘的茄子小姐轻盈地旋转着,洁白如雪的白菜姑娘也翩翩起舞。她们的舞姿是那么迷人、那么优美!就连空中的月亮姐姐也被这美妙的舞会吸引,悄悄探出头来观看精彩的演出。

舞会在欢声笑语中结束了,表演者们手拉手向观众鞠躬谢幕。台下的小动物们还沉浸在优美的舞姿中,久久不愿离去,纷纷为这场精

彩的表演鼓掌喝彩。

菜园里欢乐的氛围久久没有消散,就连平时不无人注意的角落也因为今晚的舞会而变得更加生机勃勃。对菜园里的居民来说,这真是一个难忘的夜晚啊!

广东省湛江市吴川市吴阳镇中心小学
三(2)班 黄楚怡
指导教师 黄土福

点评

作者用拟人的手法,把夏天菜园里的小动物和蔬果们当作表演者,描绘了一个充满热闹和欢乐的舞会场景。想象合理,情节完整,仿佛将读者带入了一个奇妙的童话世界。

心有星火

那晚,我正在专心致志地写作业,客厅电视里隐约传来纪录片《长征》的声响,便忍不住瞟了一眼屏幕。一个沉重的镜头让我放下了笔——那是一双磨破的草鞋,草绳散乱地耷拉着,红军战士的脚已是伤痕累累,暗红色的血迹和污泥混在一起,看得人心疼不已。

我不禁想起体育课上跑完800米后的疲惫感,还有脚底长了水泡的那股刺痛感。就这样的程度,都让我叫苦不迭,可红军战士们却穿着这样的鞋,走完了二万五千里的长征路。

这个画面让我深受震撼,写完作业后,我翻开书柜里那本《长征的故事》,全神贯注地读了起来。

读到《金色的鱼钩》一文时,老班长把鱼肉全部分给战友,自己悄悄啃着鱼骨和草根的画面,让我的视线模糊了。这让我想起爷爷——他总是默默把盘里的瘦肉夹到我碗里;想起班主任——她一次又一次牺牲午休,耐心地给我们讲解几何难题。

那些珍贵的情义,从来不曾因年代变化而远离我们,它就藏在爷爷的筷子间、藏在老师沙哑的嗓音里、藏在普通的日常生活里。那么,这股力量该怎样在我们这一代身

上延续呢?

一次研学旅行给了答案。当我抚摸那些古老的石像,感受着掌心传来的凉意时,一个想法突然清晰起来——如果将来,我能用所学的知识,让这些沉默的石头“活”过来,让更多人看见故乡的美、听见家乡的故事,那该多好!

这个想法像一粒种子,在我心里悄悄发芽了。也正因为这份期待,书本上的知识开始变得滚烫,我学习更有动力了:学好历史,可以为故乡的故事注入灵魂;学好信息技术,能让古老的文明重现生机……

老班长的鱼钩早已锈蚀在岁月里,可他那份甘于奉献的精神火种,已经传到了我们这一代少年手中。此刻,它的光芒就映照在我认真书写的笔尖,闪烁在课堂专注的眼神里,燃烧在对家乡未来的无限憧憬中。

我相信,当每个少年都点亮自己手中的星火,这片生养我们的土地,会在新的时代里焕发出更加璀璨的光彩。

湖北省钟祥市大柴湖振兴中学
八(1)班 李济邦
指导教师 王效禹 李玉

微笑的“魔法”

微笑是世界上最美的语言,它不用你开口,就能传递温暖;它没有味道,却能让人心里甜滋滋的。在我看来,微笑就像魔法,能让平凡的日子闪闪发光。

微笑是生活的棒棒糖,让人感到甜蜜。

那天放学,我和同学挤在晃悠悠的公交车上,正说得起劲。突然,“哎——”一个急刹车!我抓着扶手的手一滑,整个人像被甩出去的不倒翁。“啊!”我吓得大叫,就在快要摔倒时,一双手稳稳地扶住了我。我抬头一看,是位头发花白的老奶奶。她眯着眼睛,嘴角弯成温柔的弧度:“小姑娘,抓紧些呀!”那笑容像融化在嘴里的糖果,一下子甜到了我心里,扑通乱跳的心瞬间安稳下来。

微笑是春日的微风,能抚平悲伤。这天,运动会接力赛到了最紧张的时刻——我是最后一棒!听到同学们的呐喊,我像箭一样冲了出去。可刚跑几

步,鞋带突然散了,“咚”的一声,我重重地摔在跑道上。膝盖火辣辣地疼,眼泪在眼眶里打转。我咬着牙爬起来,坚持跑到终点,可我们班还是输了。我低着头不敢看大家,没想到几个同学围过来,七嘴八舌地说:“你摔倒了还坚持跑,太棒了!”他们脸上都挂着真诚的微笑,让我感到好暖心,膝盖好像也不那么疼了。

微笑是冬日的暖阳,照亮灰暗时刻。“付婉芸,79分。”当老师念出成绩时,我的心像被扔进了冰窖。拿着卷子回到座位上,我把头埋得低低的,眼泪不争气地滴在红叉上。这时,老师轻轻走到我身边,把错题一道道讲给我听。看我还在抽泣,她拍拍我的肩,眼睛弯成月牙:“一次没考好没关系,老师相信你下次一定能行!”那个微笑像穿透乌云的光,照得我心里亮堂堂的。我用力点头,低下头认认真真把错题订正好。

现在,我也学会了这个“魔法”,喜欢对同学微笑、对家人微笑,甚至对小花、小草微笑。你会发现,当自己送出微笑时,整个世界都会回以微笑。原来让生活变美好这么简单——只要扬起嘴角就够了。

平昌县实验小学
六(9)班 付婉芸
指导教师 谭鹏洲

本文通过“棒棒糖”“春风”“阳光”的比喻,用3件日常小事展现了微笑的“魔法”,呼吁大家乐观面对生活。文章结构清晰,首尾呼应,充满积极向上的力量。



本版图片均为资料图片



本报全国发行 邮政编码:610225 报社:成都市双流区黄荆路13号 邮发代号:61-141 广告联系电话:028-86140497 定价2.00元 本报法律顾问:万刚律师 电话:13908091146 广告发布登记编号:川广登字[2020]0011号 印刷:成都博瑞印务有限公司(成都市锦江区锦江工业园三路38号)