



## 让年味成为孩子的成长滋养

本报记者 马晓冰

### 寻脉年俗

#### 与孩子一同触摸文化温度

“过年期间，大家总能听到断断续续的鞭炮声，看到孩子们围在一起放烟花。”四川师范大学国际中文教育学院副教授肖达娜从身边的“年味”谈起，“当全家人不约而同涌向窗边，共享一场声光盛宴时，它所‘拉回’的，是一种充满仪式感的‘共在’与‘此刻’。”她认为，年俗的真正意义在于它是一份鲜活的文化记忆，能够生动地连接起过去与当下。因此，家长在陪伴孩子理解传统年俗时，并非简单灌输，而是要与他们一起，完成一次从“了解”到“触摸”、从“听见”到“讲述”的文化寻根之旅。

巴蜀大地上的年味，早在腊月便拉开序幕。肖达娜介绍，从腊月十六寓意有始有终的“尾牙”宴，到腊月二十三祭灶时“上天言好事”的朴素祈愿；从“打扬尘”时从内向外再向内的清扫讲究，到年夜饭桌上为远方亲人“留位”的无声牵挂。一个个年俗中，蕴含着的是中华民族感恩自然、敬畏传统、珍视亲缘的精神内核。

“巴蜀的年味之所以如此丰厚绵长，是因为这片土地自古就是移民交融的热土。”肖达娜讲解道，“从‘湖广填四川’到成为抗战大后方，天南地北的习俗在这里相遇、扎根、开花，最终孕育出了巴蜀文化兼容并蓄、乐观豁达的独特气质。”

“百闻不如一见”，如何让孩子们切身感受年味的浓厚、文化的力量？肖达娜建议家长带着孩子开启身边的春节“考古”与“寻宝”：可以走进非遗工坊看“一张年画的诞生记”；去博物馆里听老器物、老照片“讲”过去的故事；或是一起逛自贡灯会，直观感受巴蜀文化“化劳为美”的独特魅力。

“当文化从书本上的符号变为可触摸的实物、可追溯的故事时，它将不再是孩子眼中‘过时的老规矩’，而会成为他们愿意亲近，甚至引以为豪的‘我们的传统’。”肖达娜特别强调“做中学”的重要性，“家长可以和孩子一起变身‘家庭传统的策展人’，全家一同剪一幅‘熊猫送福’的窗花，照着祖辈的方法腌制一坛泡菜，共同把家风、家训写成春联。”在这个过程中，不仅有年味的传递、技艺的传承，还能让孩子们在亲身参与中收获情感认同。

春节是中国人最隆重、温暖的传统节日，承载着团圆、感恩与迎新的精神寄托。如何让节日超越吃喝玩乐的表面热闹，转化为滋养孩子精神成长的丰沃土壤？近日，在四川省家庭教育公益宣传活动天府家长“慧”2026年第二期活动现场，3位专家与300余名家长、同学齐聚一堂，在分享与交流中，共同探讨如何让春节充满陪伴的温度、文化的厚度，成为亲子共同珍藏的成长记忆。

成为他们愿意亲近，甚至引以为豪的‘我们的传统’。”肖达娜特别强调“做中学”的重要性，“家长可以和孩子一起变身‘家庭传统的策展人’，全家一同剪一幅‘熊猫送福’的窗花，照着祖辈的方法腌制一坛泡菜，共同把家风、家训写成春联。”在这个过程中，不仅有年味的传递、技艺的传承，还能让孩子们在亲身参与中收获情感认同。

让中华优秀传统文化“活”在当下、传向未来，需引导孩子们从“听故事的人”转变为“讲故事的人”。肖达娜分享了一位母亲的例子：她引导孩子用短视频记录“奶奶家的年味”，从灌香肠到写春联，孩子不仅重新发现了传统的美好，还为视频配上中英文字幕，向世界分享地道的四川春节风俗。“当孩子从被动的文化接受者，转变为主动的记录者与讲述者”，肖达娜表示，“电子屏幕就不再是隔阂，而成了连接代际、固化温情，并向世界生动展示‘我家年味’的现代载体。”

### 实践立德

#### 用言传身教示范传统美德

春节假期，家家户户忙着备年货、贴春联、庆团圆。相聚的欢笑、过年的热闹，也构成了一个个真实、鲜活的“德育情境”。四川省教育评估院正高级教师、四川省家庭教育研究会副会长李淑英指出，此时家长正握着一把珍贵的“育德密钥”，能让孩子们在实践中塑造优良品格，在榜样引领下传承传统美德。

“德育的本质是知行合一，而‘知’必须通过大量的亲身实践才能转化成自觉行为。”李淑英为家长提供了一份“春节活动清单”，帮助孩子们在生活中学会担当，在陪伴中传递温情，在服务社会中增强责任感。例如，为长辈做一道“团圆菜”，允许孩子从采购到烹

饪“全权负责”，在劳动中体会父母持家的辛劳；鼓励他们去了解菜品背后的年俗寓意，用劳动表达对长辈的关爱；还可以以手写信的方式为家人写一封“感恩家书”，在辞旧迎新之际送上祝福，结合具体事例表达感恩之情，让文字成为亲情的载体；抑或是陪孩子一起参加“社区迎新服务”，清洁社区环境，慰问独居老人，在奉献中体会“邻里和睦”的社会温情。

“实践活动的具体内容因家庭而异，重要的是贴近生活、注重真实体验，避免流于形式。”李淑英特别指出，“只有孩子真正理解、认可，产生情感共鸣，才会产生长期的积极行为，进而内化成稳定价值观，使美德内化于心、外化于行。”

在科技深度融入生活的今天，李淑英也强调创新的重要性。她提倡借助AI工具优化手机管理，为春节育德赋能：“AI能辅助创意实践，如生成春节装饰、制作家庭纪录片，锻炼孩子的审美与责任心；也可助力文化探究，引导其深度理解年俗、创作拜年作品，增强文化认同与表达能力；更能升级家庭实践，例如设计‘绿色’过年方案、统筹春节事务，在解决问题中培养规划与责任意识。”

李淑英认为，电子产品并非“洪水猛兽”，拥抱智能时代、善用新技术能够让孩子获得“传统内涵”与“现代技能”的双重成长，从被动的“手机使用者”变为“工具的主人”。

孩子主要通过观察和模仿进行学习，家长的言传身教就是春节里最生动的“德育教材”。“我们倡导的礼、敬、和、俭等美德，从来不能仅靠说教达成。”李淑英解释，“家长带着孩子礼敬长辈，传递的是孝道；主动帮助邻居，示范的是友善；珍惜一粥一饭，诠释的是勤俭；尊重孩子的实践创意，是在表达包容与鼓励创新。”春节的育德价值，正蕴藏于充满烟火气的细节与陪伴中。家长自然流露的言

行，会让美德变得可视、可感、可学，为孩子奠定一生的品格底色。

“这个春节让我们少一些‘形式化’的热闹，多一些‘有温度’的陪伴；少一些物质满足，多一些精神滋养。当我们在实践中懂得感恩、学会担当、理解文化时，这个春节就有了超越团圆的价值和意义。”李淑英说。

### 共话家风

#### 在团圆共叙中点亮家国情

“老师，我知道要爱国，也喜欢和家人过年，可‘家国情怀’听起来还是很大很远，它和我们家过年到底有什么关系呢？”曾有学生向成都市教育科学研究院附属中学(成都高新中学)教育集团副校长、中学高级教师李萍提出这样的问题。这令李萍意识到，孩子们并不缺少爱国心，只是没有找到连接“小家”与“大国”的文化纽带。

春节将至，万家灯火勾勒出团圆的轮廓，如何借这段时光，引导孩子将个体生命体验与国家叙事紧密相连，领悟“家是最小国，国是千万家”的精神底蕴？

李萍认为，孩子们需要的是一座“桥梁”，它就建在“团圆饭”的餐桌边、代代相传的故事里。她以“三束光”为引，通过3个真实的故事，帮助孩子点亮家国初心：

第一个故事是藏在年味传说中的“家国守望”。在她分享的案例中，一位外婆在除夕夜，一边剪窗花，一边向孙辈讲述“年”的传说与家族记忆。孩子的太外公作为护林员，曾在除夕夜带领村民上山扑救山火。从此，家里过年必须贴红色，外婆告诉孩子，红色代表的不仅是喜庆，更是心气儿；守岁不只是熬夜，也是守着不散的家，守着需要共同守护的乡土家园。

“孩子明白了春节的红色，不仅是为了好看，也是为了提醒每个人，家国一体，守望相助。总有一抹红色，把‘小家’的温暖和‘大家’的平安连在一起。”李萍说。

第二个故事关于“等待”。李萍分享了电视剧《人世间》里周家“人不来齐不开席”的家规，而在现实中，许多家庭都有为未归亲人“留位”的传统。“那副多出来的碗筷，不是形式，而是被思念填满的位置。”李萍说，这种仪式让围坐的家人更懂相聚珍贵，也让远行者知道总有灯火守候。

第三个故事的主角是一位百岁老人。她每年春节都会给孙辈发一个“特别的红包”，里面除了压岁钱，还有亲手写的卡片——“爱小家，守大国，勤学习，勇担当”。寥寥数字背后，是老人在烽火岁月中，为传递情报而冻伤双腿的往事。“老人用自己的一生做教材，让红色的基因代代相传。”李萍感慨，“她想让孙辈明白，爱家与爱国，从来不是分割的两件事。她的孙女后来也把治病救人作为人生理想。”

如何将故事中的感动，践行到日常生活当中？李萍指出，家国情怀的传承不在于复刻旧俗，而在于让每一代人都在参与中找到属于自己的文化体温。家长可这样开展具体实践：制作“家国手账”，收录祖辈故事与家训，并鼓励孩子记录自己的行动，用年轻一代的视角书写新篇；录制“三代话家国”短视频，“三代同框”分享各自对家与国的理解，实现代际间的情感共鸣与价值传递；开展“家国文化实践”，和孩子一起参与社区志愿服务或走访红色教育基地，让亲历亲闻成为孩子的成长养分。

“其实，爱国从来都不遥远，春节就是一个浸润式的教育现场。”李萍谈道，“当我们用心将家国情怀融入贴春联、听故事、吃团年饭这些平常瞬间，就是在为孩子铺就精神底色，搭建起家与国之间的桥梁。在这样的氛围中长大的孩子，自然也会知来处、有方向，成为一个有担当、有格局、有温度的人。”

### 休刊启事

《教育导报·家教周刊》2月12日起休刊，3月12日恢复出版。



家教周刊

