

家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子

编者按

嘿,亲爱的读者朋友们,春天来了!新学期的《教育导报·家教周刊》来了!
在大自然焕然一新的时候,本版也有了新样貌,请跟随本期“寻春小能手”的路线,一起来邂逅我们的新栏目吧!同时,也希望每一位读者,在享受时光的同时,记录下更多的成长之美,把所思、所想、所悟用稿件的形式投递给我们!

写作课堂

小燕子回来了

春天到了,田野里的油菜花开了,黄澄澄的,像铺了一地的金子;屋前屋后的园子里,长满了绿绿的蔬菜,它们蓬勃生长着。春意盎然的季节里,一切都是那么美好,一切都是那么令人欣喜。
“叽叽……叽叽……”听,这是什么声音?难道是它们回来了?
坐在书桌前写作业的我,听到几声熟悉的鸟叫,赶紧放下笔,走到大门外,急切地寻找着声音的来源。抬头一看,哈哈,屋檐下的竹竿上停着几只小燕子。我惊喜不已,一路小跑,要将这个好消息告诉奶奶。
春光明媚,轻风吹拂。奶奶正手握锄头,弓着身子在地里清理杂草。“奶奶,奶奶!告诉您一个好消息,咱们家的小燕子回来了!”我兴奋地叫道。
“你说什么呀,欢欢?”奶奶直起身子,看我满脸欢喜,有点惊奇。
“小——燕——子回来了!”我凑近奶奶的耳朵,拖长声调,重复着心中的喜悦。这次,奶奶听明白了,她放下手中的工具,理了理额前被微风吹散的头发,笑盈盈地说:“是啊是啊,春天都到了,小燕子是应该回来了。”
奶奶锄掉剩下的杂草,牵着我的手一起回家。“小燕子,我们回来啦!”还没走到大门口,我就

和小燕子打招呼。可屋檐下那几只活泼可爱的小燕子却不见了踪影。咦,它们到哪儿去了呢?
我疑惑地睁大双眼,四处寻找它们的踪迹。视线从屋旁的大树上掠过,发现了停留着的几个小黑点。嘿,那不就是我们家的小燕子?它们静静地站在树枝上,好像在说:“小朋友,我们飞了很久才找到这儿的家,现在需要在户外休息一会儿呢。”
看着这些伶俐可爱的小燕子,一首欢快的歌曲在我心中荡漾着:“小燕子,穿花衣,年年春天来这里,我问燕子你为啥来?燕子说,这里的春天最美丽……”小燕子回来了,好开心啊!

开江县灵岩镇中心小学
四(1)班 杨欢
指导教师 邱达官

点评

文章开篇展示生机勃勃的场面,引出可爱的小精灵;中间部分描绘了与奶奶分享“好消息”的场景,充满生活的喜悦;最后以歌声结尾,突出了作者对春天的喜爱之情。

寻春

当第一缕春风挠着我的小脸颊,我迫不及待地拉住妈妈的手,一边蹦蹦跳跳地跑,一边晃着胳膊喊:“春天藏起来了,我们一起去把她找出来!”妈妈笑着捏了捏我的脸蛋:“好呀!咱们今天当‘小侦探’,现在就出发找春天!”
我们先来到樱花林,粉嘟嘟的樱花一朵挨着一朵,甜甜的花香飘满了林子。有的樱花完全展开花瓣,像小朋友摊开的小手掌;有的只露出一两片花瓣,像害羞地捂着脸的小丫头;还有的花苞圆鼓鼓的,正攒着劲儿准备绽放呢。风一吹,樱花瓣簌簌飘落。我从地上捡起一片软软的花瓣,轻轻贴在胸口,满心欢喜地望着妈妈:“妈妈您看,我像不像戴上了一枚春天的小勋章呀!”我和妈妈在花雨里追逐嬉戏,我伸手去接花瓣,结果扑了个空,妈妈笑得腰都弯了。
接着,我们来到小溪边。溪水清澈得能看见底下的小石头,满溪的春水唱着歌往前奔。“哗啦——哗啦——哗啦啦”,好听极了。小溪里,小虾举着小钳子,小鱼摆着小尾巴,跟着溪水的歌声扭来扭去,像是在跳春天的舞蹈。我也跟着晃起身子,妈妈一脸温柔地望着我。
抬头一看,蓝蓝的天上好热闹啊!蝴蝶风筝扇着翅膀,老鹰风筝伸着爪子,但最惹眼的还是金光闪闪的金鱼风筝——它金亮亮的身子上下摇曳,圆溜溜的大眼睛像黑葡萄,长长的尾巴在空中摆来摆去,它越飞越高,好像要去触摸云朵呢。我追着金鱼风筝跑,妈妈在后面喊:“慢点跑,别摔进草丛里啦!”
暖暖的阳光裹着我们,我们手牵手往家走。我把樱花花瓣夹进笔记本里,想把春天的味道存起来。我晃着妈妈的手说:“我找到春天啦!她一直都在



在,只要我们睁大眼睛,就能看见她的漂亮模样。春天不只是好看风景,更是我们藏在心里的甜甜的美好呀。”
以后,我还要和妈妈一起,去找更多季节里的小美好,把每一个甜甜的瞬间都收进我的“快乐小口袋”。

隆昌市大北街小学
三(3)班 舒玉枫
指导教师 李春天

点评

文章结构清晰、画面感十足,以“和妈妈一起寻春”的安排,巧妙地串联起亮丽的春景和温馨的亲子场景,使美丽的自然风光多了几分人文的美好与温暖。

初春之美

冬爷爷刚带走寒冷,春姑娘就悄悄地来到了人间。
绵绵细雨滋润着大地,万物复苏。你看,枯黄、干燥的大地,脱去了“旧棉袄”,变得润泽、清新,绿意盎然。小河解除了冬天的冰封,一路“哗啦啦”地奔向了远方。河边的柳条儿在风的吹拂下,梳理美丽的头发。小草使劲儿冲出坚硬的土块,探出可爱的小脑袋,嫩绿的色彩与春天交相辉映。五颜六色的花苞只待春姑娘的一个吻,便将齐齐开放。
大地的每一个角落都奏响了春的序曲。小鸟从妈妈温暖的怀抱中淘气地飞向了蓝天。泛绿的草地上,小朋友们伴着温暖的春风,放起了形态各异的风筝,有燕子、小乌、金鱼……蓝蓝的天空下,各式的风筝翩翩起舞。小朋友们你追我赶,欢声笑语让温暖的春天变得“活力四射”。
春天是美丽的,更是忙碌的。农民伯伯趁着春雨,翻起新的土块。一粒粒种子纷纷从农民伯伯的手中跳出,深深地扎进土地。得到阳光和雨露的青睐,它们便忙着发芽、开花,结出一年的“希望”。
“一日之计在于晨,一年之计在于春。”我也会像万物一样,趁着美好的春天,在知识的海洋里汲取营养,茁壮成长,让每一个日子都如春天般美丽。

南江县大河镇小学
五(1)班 何梦琳
指导教师 张永仕

点评

文章用优美的语言和镜头式的画面,生动地展现了时节之美,字里行间流露出对春天的喜爱与赞美。结尾处,作者表达了努力学习、茁壮成长决心,更增添了积极的生命力。

听,春的声音

听
春的声音
小溪轻唱着欢歌
“哗哗——”
那是迎接春姑娘的乐章

听
春的声音
小燕子裁剪着春日的画卷
“叽叽——”
宛如为春姑娘梳理秀发的呢喃

一排排大雁掠过白云
轻声细语地传递着讯息
它们飞向远方的故乡
向世界宣告 春姑娘已降临

走进春
走进这无垠而澄澈的音乐厅
用心去聆听
春的天籁之音

春的声音
在每一条新芽的脉络里
在每一片初绽的花瓣上
在每一朵蒲公英的草毛上
在每一只苏醒的生灵心中

浙江省绍兴市柯桥区兰亭中心小学
三(3)班 茹一
指导教师 陈芳

点评

这首诗歌捕捉了春天里各种细微而生动的声音,展现了春天的生机与活力。通过拟人化手法,将自然元素赋予人的情感和动作,使得诗歌充满了童趣和感染力。

悦读小屋

《一起等春来》

—— 北辰 著

推荐人:郑祎伊

推荐语:这本书不仅记录了一个美好故事,更以诗意的笔触描绘了困境中人性的光辉。



在浩瀚书海中,我心里始终有一本特别的作品,它以温暖的力量抚慰人心——那就是北辰的《一起等春来》。

这本书的作者北辰(本名涂元伟)是福建省作协会员,有着语文教师、作家、编剧多重身份。在《一起等春来》中,他以教育工作者的敏锐观察和作家的细腻笔触,为我们呈现了一个感人至深的故事。

作品讲述少女黎小玉被困望山山的历史:非常时期“停课不停学”,黎小玉无比想念校园和同学们,直播课成了她的“救命稻草”。不过,她得先终止和阿哥的“冷战”,借到他的手机,想办法按时提交各科视频作业……山风山雨挡不住小玉想学习的决心。

读这本书时,我仿佛在跟着这个倔强的女孩儿一起克服重重困难,在坚持中找到学习的

意义。书中“春山北大”老树前的合影场景尤为动人——那句“明年,一起回来拍,4个人,一个也不能少”的呼喊,既饱含童真,又彰显了生命的力量。

作者以“把春天种在心里,收获的会是一片花海”开篇,用“她满心的愁啊,只有山知道吧”作结,首尾回环,让人潸然泪下。

这本书教会我:要像小玉那样主动寻求解决方法,要像4个小伙伴那样珍视友谊与承诺,更要像守望春天的山民那样保持希望。每次翻阅此书,我都能获得前行的勇气。在我看来,《一起等春来》不只是一部儿童文学作品,更是一曲献给坚韧生命的赞歌。它告诉我们:只要心中怀着春天,就永远不会被寒冬打败。

【作者系都江堰市玉堂小学五(2)班学生,指导教师:谢涛】

流年信笺

寄往春天的信



亲爱的春天:

你好吗?
当第一缕暖风拂过我的窗台,我就知道——是你回来了。你总是这样温柔,为沉睡一冬的大地轻轻披上绿装。光秃的枝丫萌出新芽,枯黄的草地泛起青翠,整个世界仿佛在你指尖点化下,重新活了过来。

我看见你化作了春雨。那细密绵软的雨丝,像一串串晶莹的珠帘,轻轻叩响我的窗。雨水滋润过的泥土散发出特有的芬芳,种子在土壤里伸着懒腰,嫩芽争先恐后地探出头来,好奇地打量这个被你唤醒的世界。

我听见你变成了春风。你穿过柳林,柳条便吐露出鹅黄的嫩叶,在风中摇曳成绿色的诗行。你拂过桃枝,花苞们忍不住“扑哧”笑了,绽开粉红的笑脸。孩子们在广场上奔跑,手中的风筝借着你的力量飞向蓝天——那是你写给天空的信笺吧?

你还化作春雷,在云层里敲响振奋的鼓点;化作暖阳,把金灿灿的光辉洒满每个角落。你真是个神奇的魔术师,用雨丝做线,用春风做笔,为世界织就这般绚丽的景象。

可是,当梧桐叶从嫩绿变成深绿,当石榴花谢,蝉声响起,你又要悄悄离去。害怕你只是短暂停留,所以我更加懂得了“若有人知春去处,唤取归来同住”的情感。

于是,我写下这封信,托付给风儿转交给你。请你记得,在每一年的启程日,都有一个小姑娘期待着与你重逢——期待着你带着精彩的魔法,降临这片大地。

春啊,祝你在人间永远快乐!

你的朋友:王奕童
2026年3月6日

【作者系河南省洛阳市涧西区景华实验小学六(3)班学生,指导教师:张芳芳】