

家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子

写作课堂

春日山茶开

春天到了,院子里的山茶花又迎来了绽放的舞台。

这株山茶花树只比我高一点儿,主干笔直,呈棕褐色,枝条向四面八方伸展开去,墨绿色的叶子边缘布满锯齿,看上去非常锋利。一阵风吹来,茶花枝叶便随风轻舞起来,沙沙作响。

一场春雨簌簌落下后,山茶花便悄悄地睁开了双眼。它们有的还是花骨朵,鼓鼓囊囊地嘟着嘴,绿色的外衣裹着粉红色的花苞,像是春姑娘给它们涂上了口红;有的一夜之间便绽开了两三片花瓣儿,含苞欲放的景致叫人生出更多期待;有的花瓣儿全舒展开了,像丝绸一般光滑细腻,层层叠叠间露出嫩黄色的花蕊;剩下的那些小个头花芽,簇拥在一起,像是叽叽咕咕地讨论着什么,许是舍不得长大。

不过不用着急,再等上几天,等春日的太阳照得人花草树木都暖洋洋的,山茶花便全部绽放了。一朵有一朵的姿势,一朵有一朵的风骨,叫人眼花缭乱。

等春色再浓一些,山茶花开得更加如火如荼。看看这一朵,很美;看看那一朵,也很美,实在无法选出谁是“选美比赛”中的冠军。你瞧,这朵躲在茂密的绿叶下,像是一位害羞的小姑娘;那

朵昂首挺胸地站在枝头,向人们展现自己的娇艳;更多是三五成群、挨挨挤挤的花簇,也许它们正说着成长悄悄话。

看着漂亮的山茶花,我觉得自己仿佛也成了它们中的一员。一阵风吹来,我快乐地舞蹈;蝴蝶凑过来,告诉我清晨飞行的快乐;毛毛虫爬过来,告诉我昨晚做的好梦……我想,这就是春的活力吧!

洪雅县实验小学
二(1)班 蒲树源
指导教师 谢敏敏



点评

作者观察细致,运用修辞手法将山茶花的神韵展现得淋漓尽致,让读者仿佛身临其境,既感受到了山茶花的魅力,又感受到了春天的活力。

瞧,这个“手机迷”婆婆

我的婆婆超厉害,做饭香到能让我吃下3碗饭,说话像棉花糖一样软乎乎的,是个非常可爱的小老太太。可是呀,她有个“小毛病”——迷上手机,就变成“小孩儿”了!

每次婆婆进厨房,我都扒着门框流口水,等她端出红烧排骨,我能狼吞虎咽把碗底舔干净。上次我跟她开玩笑:“婆婆,你做饭香得能勾走神仙!咋不开个饭馆呀?”她笑得眼睛都弯成月牙啦。

婆婆还特别温柔。有次吃饭前,我手滑摔碎了她最爱的花盘子,吓得攥着衣角不敢吭声。结果她先摸了摸我的手,关心地问道:“没扎着吧?”确认我没有受

伤后,她才蹲下来扫瓷碴,脸上不仅一点愠色都没有,还安慰和叮嘱我。

可一拿起手机,婆婆就像被“粘”住啦!要么举着手机拍视频,要么盯着屏幕刷视频,连妈妈喊她吃饭,她都要“再等一会儿”。我凑过去想一探究竟,她还会把手机递过来同我分享:“你看这个视频好不好笑?”

这就是我的婆婆——做饭香、脾气好,还是个离不开手机的可爱“老小孩”。我很爱婆婆,可是我希望她不要成天和手机做伴,把眼睛都看坏啦!

成都市新津区泰华学校小学部
四(1)班 鲜恩汐
指导教师 吕敏

点评

文章通过“我”在三个成长阶段与文学发生的“碰撞”,表达了“我”对文学的热爱以及文学给“我”的力量,情感真挚,语言优美,既有对自然与生活的细腻观察,也有对内心世界的深刻挖掘,读来很有感染力。



吉隆坡建筑之美——双子塔

假期里,我和妈妈去了马来西亚的首都——吉隆坡。那里有许多精美绝伦的建筑,让我印象深刻的有世界第二高楼默迪卡118大厦、几何对称的蓝色清真寺和高耸入云的吉隆坡塔,但要说,最令人震撼的还得是吉隆坡的标志性建筑——双子塔。

双子塔高452米,地上共88层,是世界最高的双塔楼,也是世界著名的摩天大楼之一。两座巨大的塔楼外形类似两支巨大的圆珠笔,它们的表面由不锈钢和钢化玻璃组成,同时形成了横向和竖向的纹理,艺术风格十分鲜明。两座塔楼中间的天桥长达58.4米,距离地面约170米,是世界上最高的过街天桥。

到了晚上,双子塔灯火通明,如同两颗双子星在夜空中闪耀,熠熠生辉。每当遇到重大节日,双子塔都会上演绚丽的灯光秀,非常漂亮。

双子塔内部建筑也十分恢宏,开设的购物中心汇聚了众多国际品牌,是游客购物的好去处。值得一提的是,里面各式各样的国际美食让我大饱口福,流连忘返;海洋公园里各式各样的鱼类则让我叹为观止,鲨鱼、魔鬼鱼、小丑鱼等鱼类让人大开眼界。

吉隆坡的双子塔让我感受到了这座城市的独特魅力,它既有建筑的美,又有多元文化碰撞的美。

成都市泡桐树小学
四(6)班 姜力诚
指导教师 舒楠

点评

文章采用说明文的表达手法,结合自己的所见所感,为读者呈现出一个立体而鲜活的吉隆坡地标形象,使读者也能跟随作者的视角了解双子塔的建筑艺术,感受其独特的文化氛围。

打水漂

周末的下午,我和爸爸妈妈,还有我的两位好朋友一起到郊外游玩。走到小河边时,只见爸爸捡起一块石头扔向水面,神奇的事情发生了——石头像一位精灵在水面上跳起舞来,我们都目瞪口呆,争着闹着要学。

小帅从地上捡起一块石头,照着爸爸的样子扔了出去,可石头刚碰到水面就沉底了。爸爸笑着教我们:“要捡扁平的、轻的石头,身子要

斜、要低,石头被扔出去的时候要与水面保持平行,用劲儿要巧,发力要快。”听罢,我们纷纷开始练习,完全沉浸在打水漂的乐趣中。

“第一届打水漂大赛,现在正式开始!”妈妈走了过来,手里拿着一个瓶子充当话筒,“请一号选手小帅上场!”小帅捡了一个又大又扁的石头,用尽全力气扔了出去,可是石头没飞多远就沉底了。“一号选手的石头溅起了漂亮的水花,但是很可惜,没有打起水漂,石沉大海了!恭喜一号选手,得分为零分!”听到妈妈的播报,我们笑得前仰后合。

“下面有请二号选手小罗上场!”该我出马了,我才不会像小帅那样捡一块大石头,连拿起来都吃力,更别说打水漂了!我找到一块又小又扁平的石头,弯下腰,观察

角度,心中想象着石头的轨迹线,然后调整出手角度,用力一扔——石头在水面上打出了一个、两个、三个水漂。妈妈又开始解说:“漂亮!二号选手打出了三个水漂,得了三分,可现在确定冠军还太早了哦!”

“有请三号选手上场!”小蔡一副胜券在握的样子,昂首挺胸地走到河边,拿出自己精心挑选的石头,摆好姿势,利落一扔。我们屏住呼吸,一起数:“一、二——落水了!”我赢了比赛,高兴得一蹦三尺高!在一片欢声笑语中,我们结束了这场游戏。打水漂的游戏虽然简单,但它给我带来的乐趣,我会记得很久很久……

峨眉山市第二小学校
四(1)班 罗依辰
指导教师 高君祥

点评

文章围绕打水漂这项趣味活动展开,对比赛过程的刻画加入了悬念,细节鲜活生动,充满了童真童趣,把游戏里的快乐表达得十分有感染力。

少年说

超越自己 让生命更加丰盈

湖南省隆回县九龙学校九(122)班 谢懿
指导教师 李艳华

在人生的长河中,有两个至关重要的转折点:第一个,是呱呱坠地的第一声啼哭,象征着生命的开始;第二个,则是面对种种困难时,我们学会了勇敢面对,学会了在生死攸关之时顿悟,从而创造一个全新的自己。人生的旅途,唯有不断超越自己,才能欣赏到更多更美的风景。

超越自己,需要坚定的信念。信念,犹如茫茫大海中的灯塔,为我们指引方向。许多著名运动员都在训练中遭遇过无数次的挫折与伤痛,但他们始终相信自己能成为一名伟大的运动员。正是这份信念,支撑着他们克服了困难,在赛场上实现自我超越。倘若没有这份信念,运动员们依靠单纯的训练恐怕难以突破身体极限的——信念,在赛场上就是征战的目标、超越自己的基石,给予人前行的勇气和力量。

超越自己,还需要有不懈地努力。“宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来。”任何成功都不是一蹴而就的,唯有不懈努力,才能实现突破。科学家爱迪生,为了寻找合适的灯丝材料,进行了成千上万的实验。经历一次又一次失败,他始终不放弃、不服输,而是不断总结经验,继续努力,最终他成功发明了电灯,为人类带来了光明。他的不懈努力,使他跨越了发明道路上的重重障碍,实现了从平凡到伟大的超越。海伦·凯勒在失明的困境下,凭借着坚强与毅力,学习了多种语言,成为著名作家。她超越了身体上的局限,实现了自我价值,给我们树立了美好的榜样。

直面困境,能让我们遇见更美好的自己。当我们勇敢突破极限,会发现自身蕴藏着更多可能性。人生之路,充满挑战与未知,让我们怀着坚定信念,付出不懈努力,勇敢地超越自己。唯有如此,我们才能绽放绚烂光彩,人生的第二次转折,也将在这时显得更加丰盈。

在属于青年人的时代,让我们自强不息、付诸实践,用不断地超越自我来印证奋斗的辉煌!



美育园地



希望

作者:唐熙皓
学校:阿坝州金川县机关幼儿园大二班
指导教师:董继丽