

家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子

### 写作课堂

# 轻轻地毕业了

编者按

蝉声响起的夏天,又一届同学毕业了。对于刚刚结束小学阶段的孩子来说,离别会带来怎样的感悟呢?愿更多小读者和本期的作者们一起,怀着不舍与勇气,推开成长的下一扇门。



## 时光,请慢一点

“人生天地之间,若白驹过隙,忽然而已。”时光如同指尖的流沙,转瞬即逝。还来不及细细感受其中的美好,岁月便匆匆向前。

我总是步履匆匆,忽略了身边美景。来不及拥抱明媚清晨,转眼就迎来沉沉暮色;来不及品味春日花香,转眼便遇见冬日寒霜。我多想漫步悠长小巷,静待春暖花开,聆听黄莺啼鸣;多想徜徉广阔田野,轻抚温柔暖风,嗅闻醇厚麦香。时光,请慢一点吧!

转眼间,小学时光即将落幕,我

们即将奔赴初中的新征程。朝夕相伴的同学们,都在为梦想奋力拼搏,意气风发地各奔东西。朝夕相处的情谊弥足珍贵,我满心不舍,只想轻声祝愿:时光,请慢一点吧!

岁月无情,时光如刀,悄然雕琢着老去的痕迹,在父母的眼角刻下深深的皱纹。岁月的重担,慢慢压弯了他们的脊梁。看着父母日渐苍老的模样,我的心里满是心疼与愧疚。时光啊,请温柔以待,放慢脚步!

我知道,成长本就是不断向前的旅程,没有人能挡住时间奔流的

脚步,可我还是想把这些充满温情的片段,都好好地攥在手里,牢牢记在心里。多么希望时光能够放缓脚步,让我们不必匆匆追赶,用心感受生活,珍惜陪伴,奔赴热爱。时光,请慢一点吧!

站在人生的岔路口,我对时间抱以全新的敬畏和期许。愿我们都能慢慢成长,认真度过每个朝夕,把平凡的日子活得温柔又精彩。

资阳市安岳县周礼小学六(4)班 王沁  
指导教师 张珍 周斌

文章引用名句开篇点题,接着从日常体验、同窗情谊、父母辛劳、个人理想四层递进抒情,运用排比增强感染力,流露出珍惜当下、眷恋亲情与憧憬未来的真情实感。

## 匆匆

前脚 我刚踏入知识的大门  
后脚 一张试卷考散了流年时光  
离开这一步一情的校园  
我就从懵懵懂懂的小孩  
变成踉踉跄跄的少年

时间啊  
在遥望未来时  
如蜗牛爬行般磨磨蹭蹭  
在重温旧梦时  
又如白驹过隙般匆匆忙忙

我 花足六年光阴  
在您怀里歌唱 跳舞 听故事 学成长  
酣眠一场 醒来  
您却挥手 和我告别  
走吧 去梦的远方

母校啊 雏鹰筑巢的地方  
而今一别 少年的时光变成行囊  
待我扶摇而上九万里  
如约归来  
与您共话曾经的模样

德阳市罗江区深雪堂小学六(7)班 刘佳倪  
指导教师 周辉

点评

这首诗以细腻的笔触写出了毕业时节的不舍与憧憬,将依恋浓缩在诗句里,有对时光匆匆的感叹,更有对未来的信心与对母校的承诺,字里行间是少年的赤诚与热忱。

## 光阴淌过梧桐叶

时光匆匆,我的小学生涯悄然接近尾声了。6年的时光,原来真的只是一瞬,短得就像一阵风,吹过了校园那棵老梧桐树的6圈年轮。

还记得6年前那个清晨,我攥着妈妈的衣角,怯生生地站在校门口,不敢迈进那道红色的铁门。门口值班的老师俯下身,笑意盈盈地牵起我的小手。那一刻,掌心的温度顺着血液流遍全身,驱散了我心里所有的不安与畏惧。老师的那双手,粗糙却有力,像极了老梧桐树斑驳沧桑的树皮,给了我最初的依靠。

从此,老梧桐树下便印满了我们的足迹。清晨,我们在树下诵读,书声琅琅,惊飞了树梢的鸟儿;午后,我们在树荫下追逐打闹,阳光透过宽大的叶片洒下来,地上全是碎碎的“金子”。那时候,我们还不明白梧桐叶上淌过的风景,是何等美妙的一段流金岁月。

那场激烈的创编操比赛,我至今仍历历在目。候场时,大家的心手都在冒汗,互相击掌鼓劲。音乐响起,我们不再是单薄的个体,而是一

个紧密的整体。每一次伸展、每一个跳跃,都像老梧桐树伸展的枝丫,向着天空,努力生长。当掌声响起,我们相拥庆祝,那一刻喷薄而出的骄傲,至今仍在我胸腔里激荡。亲爱的母校,您就像这棵沉默的老梧桐树,不言不语,却用6年的光阴滋养着我们,让我们从那个连系鞋带都要哭鼻子的小娃娃,长成如今意气风发的少年。那些晨昏交替的日子,那些喜怒哀乐的瞬间,都被您细细收藏了起来。

谢谢您,我的母校;谢谢您,那棵沉默无言的老梧桐树。风又起了,梧桐叶在空中沙沙作响。我知道,总有一天,我也要像这些叶子一样,离开大树的庇护,随风远行。但我永远不会忘记,有那么一棵高大的梧桐树,用根须紧紧抓住泥土,托举了我的整个童年。无论我飞得多高、飘得多远,回望时,总会有一个温暖而坚实的拥抱等在那里。

安徽省合肥市西园新村小学六(2)班 汤郡艺  
指导教师 苏长兵

点评

作者巧借“老梧桐树”这一意象,将6载光阴具象化,以树皮的斑驳喻师恩,以树叶的飘零喻离别,以树干的托举喻成长,构思精巧。文章语言优美,情感饱满,读来余韵悠长。

## 桂花树下的离别

白驹过隙,时光如梭。6年的小学生活就像一场蒙蒙细雨,我们在凉凉的雨丝中悠然前行,等后知后觉反应过来时,衣衫早已浸满了温柔的潮气。

那些当时只道是寻常的日子,转眼就要和我们说“再见”了。忘不了跑道上的嬉闹,追逐时,风吹发梢;忘不了教室里的读书声,抑扬顿挫,余音袅袅……

这6年,我有幸遇见很多好老师:刚入学时牵过我手的李老师,陪我们走过大半小学时光的刘老师,在我取得好成绩时向我竖起大拇指的张老师……我最难忘的是音乐老师文诗蔓老师。

文老师给我的印象一直是明亮的、彩色的。一年级时,她带领我们走进了美妙的音乐世界,和我熟悉的张老师说“你有站在台上发光的本事”,并推荐我去参加演讲比赛。可当我真的站上舞台,那一

刻,我却紧张得手心全是汗。迷茫的眼神逡巡台下,在人群里,我看见了文老师,她睁着圆圆的大眼睛,笑得很灿烂,手臂伸得高高的,给我比着加油的手势。那是一次莫大的鼓舞,轻轻地把我推到了从前想都不敢想的天地,此后,每当我在台上自信演讲时,总是能想起那句穿越鼎沸人潮却无声的“加油”。

校园里最让我牵挂的,还有升旗台两边的8棵桂花树。还记得金秋9月,桂花都开了,香气溢满校园,走进教室里,抹满翻开的书页;送进中午的餐盘里,香了我们的味蕾;送进静谧的午休梦境,我们醉在桂花香里,各自做着彩色的梦。等到深秋来临,满树桂花簌簌地落下。我们坐在树下,静静沐浴在桂花雨里,发梢上、肩膀上、手心里,缀满了可人的

黄色小花。唉!离开母校,何处再寻这样的桂花树?

6年了,我在教室里欢笑过,蹲在操场边哭泣过,躲在走廊尽头沮丧过,可我从没有过一丝遗憾。如今,我们就要背着书包,带着这6年攒下的所有,向更高更远的山峰出发。

亲爱的母校,愿您蒸蒸日上,越来越美好!亲爱的老师,愿您桃李满枝,永远开心!亲爱的学弟学妹,愿你们健康快乐,天天向上!亲爱的伙伴,愿我们都长成自己喜欢的模样!

再见了,我的母校!再见了,我的老师!再见了,我的桂花树!

宣汉县师源外国语学校六(2)班 廖晨睿  
指导教师 张映君

点评

文章语言灵动,情感真挚。作者没有堆砌离别的哀愁,而是把难忘的师恩、满溢的桂香、鲜活的校园日常揉在一起,字里行间既有对过往的眷恋,又有对未来的期许,充满了温柔的力量。

## 珍贵的毕业寄语



临近毕业,同学们纷纷互相书写同学录,我也请谢老师为我留下只言片语。

谢老师的字迹工整而清秀,她写道:“小小年纪,却早已懂得用勤勉浇灌梦想。课堂上专注的眼眸,语文书上工整的笔记,都是你向上攀登的阶梯。‘不积跬步,无以至千里’,你用一步一个脚印的坚持,换来了如今的熠熠生辉。”短短几句话,却字字温暖我的心灵,原来我的坚持和努力都被她看在眼里。

在漫漫求学路上,我有幸遇见了谢老师,她是我小学生活中的一束光。

谢老师的温柔,无需隐藏。课本中难懂的知识点,她会“掰碎”了慢慢讲;我做错题时,她总是俯下身耐心帮我梳理错因;我和同学闹别扭时,她会拉着我的手,听完各自的角度想问题,那些小矛盾总能在她温柔的劝慰里烟消云散。

点评

作者以同学录的寄语为线索,串联起自己与谢老师相处的点滴,首尾呼应,将老师的鼓励与自己的成长娓娓道来,平实的字句里藏着真诚的感恩和敬意。

都江堰市玉堂小学六(2)班 王梓涵  
指导教师 谢涛

## 不说“再见”

教学楼下的泡桐树枯了又绿,绿了又枯。我独自站在回忆的河流里,才猛然醒悟——这6年时光,要画上句号了。

过去,我常常祈祷时间的列车快快行进,可当它真正停在小学阶段最后一学期的站台时,我才发现,比没有作业的暑假更让人惦记的,是回忆角落里那些泛黄的小事。

教室里的灯亮得刺眼。我盯着练习册上的错题,看着身旁的同学一个个都把练习册交了上去,心里不由发慌。笔尖在纸上沙沙地画出声响,像是要磨出火花。我在练习册上涂涂改改,终于,落下最后一个句号,轻轻舒了一口气,额头上的汗珠也悄悄滑落。

窗外吹来一丝软软的清风,脸上的燥热散去,心中的那块大石头也终于落了地。我兴冲冲地跑上讲台,把练习册交到老师手里。老师抬起头,温柔地看了我一眼,笑着说:“诗师,再见!”我轻轻点头:“老师,再见!”一瞬间,我的鼻尖有点发酸,这样的场景,以后还会有吗?

台上是不舍的老师,台下是即

将分别的同窗。从前,我们手拉手,说要做一辈子的朋友;现在,我们依依不舍地松开手,即将各奔东西。以后还会见面吗?关系会生疏吗?以后大家还记得我吗?以后……我不敢再想了。忍不住翻开留言册,看着那些熟悉的字迹、那些温暖的话语,我眼眶红了,6年相伴的好友,也许很多人以后很难见面了。

泡桐树终究还是绿了,阳光透过树叶的缝隙洒下来。我站在树下,仰头看着那些熟悉的枝叶,想起一年级时,这棵树那么矮,那么细,就像当时的我们,小小的、怯怯的。如今,它已经长得这么高了,而我们也从歪歪扭扭写“一二三”的小孩子,长成了即将毕业的少年。

当我把那些零碎的记忆拼凑完整,抬头却发现,我们已经站在了童年时光的终点。身旁的人渐渐离去,我也应该勇敢一些,揣着回忆,冲下时光的列车,不说“再见”,只说——“岁岁年年,来日方长”。

峨眉山市第二小学校六(7)班 祁诗师  
指导教师 刘霞

点评

文章以泡桐树的成长隐喻少年的成长,意象优美,语言流畅,情感真挚。作者将日常生活的画面化作笔下动人的细节,既有童真视角,又含深情厚谊;不说“再见”,却字字是“珍惜”。